

PASITITIT

Numero 2 / 95 Vappuna 1995



Tämä sivu
s.1

Mitä mieltä?
s. 4

ULK:sta
s. 5

C. Andersson
s. 6

Nyky aika?
s. 11

Takasivu
s. 12

PASILLI 1/95 sisällys:

Pääkirjoitus s.2
Kapitalismi s.2
Puheenjohtajan palsta s.3
Mitä mieltä ? s.4
Terveiset "Kallen" s.5
Älä tuhlaa aikaa s.6
Varo niitä s.6
Lintu rysässä s.6
Sana on vapaa s 7 - 11	
- J. HÄKÄ s.7
- Eräs lauantaiamu s.8
- Sitä on nyt liikkeellä s.9
- Lauluja suomesta s.10
- Mitä on nykyaika s.11
Osoitteen muutos s.12
Somermäki s.12

Kansikuva:

Jarmo Somermäki



Pääkirjoitus

Vuonna 1994 Suomen Posti OY tuotti voittoa yli 300 miljoonaa markkaa. Asiasta tiedotustilaisuuden pitänyt pääjohtaja Veikko Vennamo vihjaisi samalla että myös uutta työvoimaa tullaan mahdollisesti palkkamaan taloon. Tämä on erittäin myönteinen viesti. Ylitöillä ja tuntimiehillä ei selvitä nykyisestä työmäärästä. Tarvitaan lisää kokopäiväisiä työntekijöitä. Töitä kyllä talossa riittää. Viime vuosikymmenellä työväen vappujuhlassa koettiin yleisökatoa. Toivottavasti väki huomaa että vanhoissa perinteissämme ei ole mitään häpeämistä. Alunperin 8-tuntisen työpäivän, lapsityövoiman käytön kieltämisen ja yleisen sosiaalilainsäädännön säätämisen puolesta järjestetyistä mielenosoituksista on muodostunut työväenliikkeen perinteinen juhla. On myös syytä muistaa että työväenliikkeen 1800-luvulla asettamat tavoitteet edellämainitulta kohdin ovat edelleen saavuttamatta suuressa osassa maailmaa. Vappuun liityen julkaisemme tuoreen kulttuuriministeri Claes Anderssonin runoja.

Tervetuloa työväenliikkeen yhteiseen vappujuhlaan 15.Hakaniemeen.

Klara Vappen! T. Matti Silvonen

KAPITALISMI

Varasta meiltä ja puhu kansantaloudesta.
Tee meidät kodittomiksi ja puhu aluesuunnittelusta.
Nöyryytä meitä ja puhu sosiaalihuollosta.
Tee meidät hulluiksi ja puhu mielenterveydestä
Myrkytä meidät ja puhu luonnonsuojelusta.
Nukuta meidät ja puhu kulutusideologiasta.
Tee meidät työttömiksi ja puhu rationalisaatiosta.
Johda meidät harhaan ja puhu mainonnasta.
Myy ruumiimme ja puhu sukupuolisesta vapaudesta.
Petkuta meitä ja puhu tulopoliitikasta.
Esineellistä meidät ja puhu elintasosta.
Solvaa työtämme ja puhu sairaseläkkeestä.
Valehtele meille ja puhu vapaudesta.
Sorrra meitä ja puhu demokratiasta.

Claes Andersson.

Pasilli 1/95 - Postiliiton Pasilan osasto r.y:n tiedotuslehti - 10.vsk - Osoite: PL 25 00231 Helsinki - Puhelin 920 451 7260
Toimitusneuvosto: Matti Silvonen (päätoimittaja), Matti Penkkimäki (Toimitussihteeri), Ari Mälkönen, Sami Nevalainen,
Hannu Penttinen ja Kari Pihlaviita - Painopaikka: Painatuskeskus, Pikapaino Opastinsilta

Puheenjohtajan palsta...

VOITTOPALKKIO ?

RAHAPALKKIO ?

ERÄÄNLAINEN RAHAKORVAUSKO VUOSILOMIEN MYYMISEKSI ???

Postiliiton liittohallituksen päätöksen mukaisesti alkoi koko valtakunnan posteissa vuorokauden mittainen mielenilmaus. Postiliittoon järjestäytynyt väki poistui työpaikoiltaan 28. 3.-95 ilmaistakseen näin kantansa työnantajan aikomukseen henkilöstön epätasa-arvoisesta kohtelusta osakeyhtiössä. Kyse oli vuoden 1994 yhtiön erittäin hyvästä tuloksesta jaettavasta voittopalkkiosta, joka työnantajan toimesta piti jakaa vain osalle henkilöstöä.

Työtuomioistuín ehti juuri ennen lakon alkamista todeta Postiliiton työtaistelu-uhkauksen - pysäyttää postinkulku koko maassa tiistaina 28.3.-95 - työehtosopimusten palkkamääräysten vastaiseksi ja vuorokauden mittaisen lakon laittomaksi. Postiliitto r.y. päätti valittaa asiasta Korkeimpaan oikeuteen. Työtuomioistuimen päätös on sen mielestä tehty väärin perustein ja sen oikeellisuus myös näin selvitetään.

Työtaisteluun osallistui alueellamme H:gin postikeskuksessa ja H:ki AP:ssä ulkomaantuotannossa työskentelevä Postiliittoon järjestäytynyt henkilöstö. Työt pysähtyivät odotetusti ja vain joitakin työtehtäviä pystyi työnantaja näissä paikoissa ylläpitämään, muihin liittoihin kuuluvien ja



muutamien peloteltujen ja uhkailtujen jäsentemme myötävaikutuksella. Olipa hallinnon väkikin määrätty postinkäsittelytehtäviin. Tällä toimenpiteellä ei kuitenkaan ollut mitään sanottavaa merkitystä normaalin postinkulun hoitamiseksi. Se jäikin työnantajan huonoksi yritykseksi murtaa Postiliiton tekemä järjestöpäätös mielenilmaisupäivän toteuttamiseksi.

Vuorokauden umpeuduttua työt käynnistyivät normaalisti ja ko. päivä osoitti Postiliiton "järjestökoneen" olevan tarvittaessa rasvattu, kunnossa ja jäsenistö yhtenäinen mahdollisten kovienkin koitosten varalta.

Tilanteen huvittavin puoli oli postityönantajan selittelyt voittopalkkiosta vähän ennen ja jälkeen työtuomioistuinpäätöksen. Se oli yht' äkkiä muuttunutkin rahapalkkioksi. Tämän jälkeen seuraava selitys oli 2000 markan rahakorvaus niiden liittojen jäsenille, jotka syksyllä -94 olivat sopineet postityönantajan kanssa vuosilomapäiviensä vähentämisestä (myymisestä) tähän hintaan. Nämä aiesopimuksen ja kyseisen kaupankäynnin suorittaneet liitot olivat Postivirkamiesliitto, Tietoliikenneliitto ja Metalliliitto. Tämänkaltaiseen kaupankäyntiin ei Postiliitto suostunut missään vaiheessa.

Kevät etenee vääjäämättä kohti kesää ja valo voitaa yhä enemmän päivästä. Kesälomat lähenevät itse kullakin meillä. Silloin muihinkin harrastuksiin kuin työntekemiseen jää enemmän aikaa käytettäväksemme. Todellisen yhteistoiminnan käynnistäminen, henkilöstön kuuleminen ja sen mielipiteiden arvostaminen tekevät työpaikastamme jatkossa inhimillisemmän ja viihtyisämmän, kuin mitä se tällä hetkellä on.



Hyvää Vappua ja alkavaa kesää kaikille !

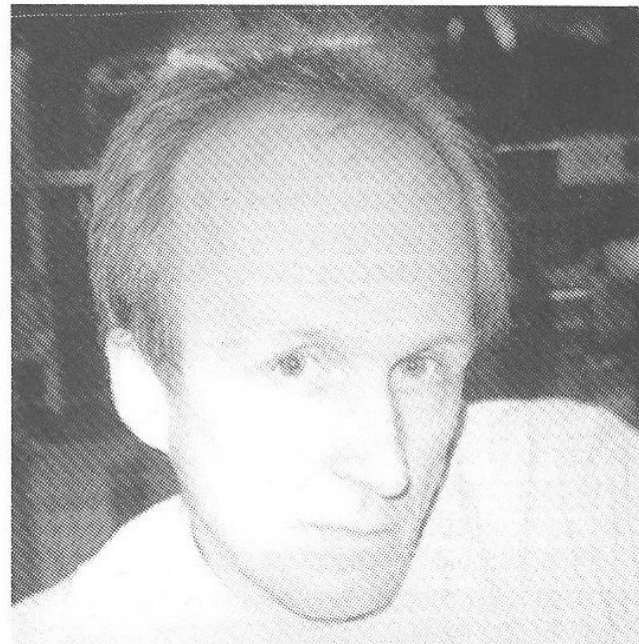
Hannu Sojokka

Mitä mieltä ?

- 1) Pasilan-osastosta
- 2) Tuntityöläisistä
- 3) Pahin epäkohta osastollasi / postikeskuksessa
- 4) Miten vietät vappua

Jorma Toivonen

- 1) *H...tin toimiva ammattiosasto. Ajaa nimenomaan osaston jäsenten asioita. Resusseihin nähden kiitettävällä tavalla.*
- 2) *En hyväksy niiden käyttöä.*
- 3) *Niitä on niin paljon, vaikea nimetä pahinta. Työkohteen vaihdot kesken työpäivän. Pahimmillaan kolmekin työkohdetta vuorossa*
- 4) *Perinteisesti. Kohtuudella.*



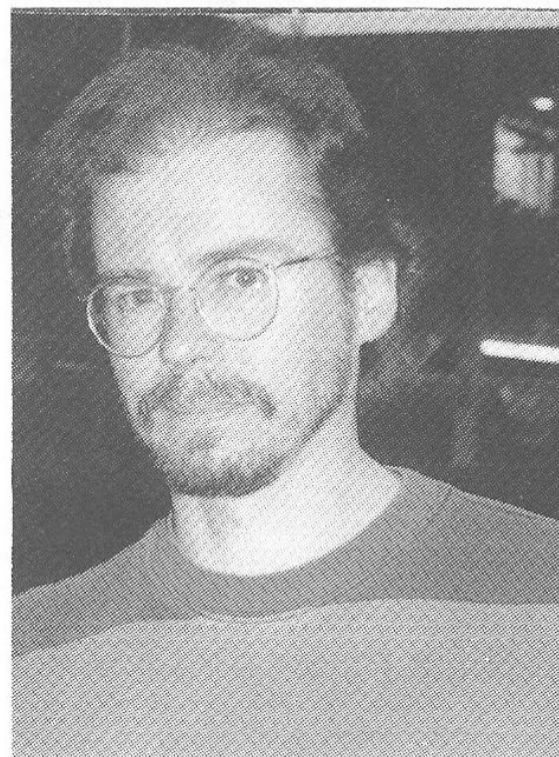
Eero Ahtiainen

- 1) *Ihan hyvä. Ajaa kohtuullisesti jäsenistön etuja. Lakkoilua tulisi harkita tarkemmin.*
- 2) *Liitto on niitä vastaan. Mun mielestä ei ole huono ratkaisu. Sais olla enemmän*
- 3) *Viisi vuotta olen ollut täällä. Raskastahan tämä työ on, kuitenkin ihan jees homma*
- 4) *Todennäköisesti rauhallisesti perhepiirissä.*



Eero Karhimo

- 1) *Ainakin yritystä on ollut. Pyrkii toimimaan jäsenistön etujen puolesta.*
- 2) *Tätä hommaa pitäisi pyörittää vakituisilla työntekijöillä. Näitä ongelmia ei tuntimiehillä ratkaista.*
- 3) *Raskaassa tuotannossa, luisulla työ on liiaksi kuormitettua. Laatu kärsii. Työ on liian kuluttavaa.*
- 4) *Vappuna tapaan vanhoja ystäviä.*



Terveiset "Kallen" Helmestä

Vuosi se nyt on pakkerettu täällä ULK:n uudessa mökissä. Synttäreillä yleensä keitetään kahvit ja syödään pakkelsia. Marjukka hei! Unohtuiko jotain? Ensimmäiset puolivuotta meni rakennustyömaalla työskennellessä, no menihän se. Sitten tuli EU ja alkoi mahoton uudelleensijoittelumeininki, jossa organisaatiokin ulkissa joutui kovan muokkauksen kohteeksi. Lähti väkeä ylhäältä, lähti alhaalta ja lähti siltä väliltäkin. Toiset saivat jopa työpaikan, mutta toiset ei. Saatiinpa ulkkiin uusi päällikkökin, naispuolinen, tarmokas ja toimeentarttuva. Ensimmäisen jälkeen odottelimme jo pelokkaasti joulua, ensimmäistä täällä korvessa, uusissa tiloissa, kaikille oudoissa ympyröissä. Näytimme kaikille mistä puusta meidät oli veistetty. Panimme parastamme koko jouluruuhkan ajan. Selviydyimmehän siitäkin. Tuli talvi ja uudet rakennushankkeet. Huolitettiinhan nyt vihdoin työntekijätkin suunnitteluun mukaan. Ja jälkeä alkoi heti syntyä. Tällä hetkellä ovat polttavimpina aiheina vielä 2lk:n käsittelyn ja tekstiilihuollon työtilojen uudelleensijoittelu. Nyt on tulossa VAPPU ja SIMAT pantu porisemaan. Varo ettei tule HUPPU ja vatsasi ala lorisemaan.

Hyvää vappua ja "tsemppiä" alkavalle kesälle toivoo: Raatokärpänen



ÄLÄ TUHLAA AIKAA

Epätoivo.
monen jakamana
se muuttuu
toivoksi.

Jos kaikki itkevät, kuka
silloin kuulee itkun?
Jos kaikki valittavat, kuka
silloin muuttaa elinehdot?

Monien ehdoista
tulee monien tieto.
tiedosta tulee ymmärrys,
ymmärryksestä toiminta.

Muutos ei ole enään pelkkä mahdollisuus.
Siitä tulee välttämättömyys.

LINTU RYSÄSSÄ

Kuin kala ketunraudoissa.
Kuin lintu rysässä.
Kuin siirtotyöläinen pääoman verkossa.

VARO NIITÄ

Varo häntä joka sanoo puhuvansa
monien puolesta.
Ehkä hän tekeekin niin.

Varo häntä joka sanoo puhuvansa
vain omasta puolestaan.
Ehkä hän tekeekin niin.

Varo häntä joka vain nyökkää
hyväksyvästi.
Huomenna se nyökkäys voi koskea sinua.

Varo niitä jotka vain tahtovat elää
elämänsä rauhassa.
Ne eivät kaihda mitään keinoja.

Claes Andersson



SANA ON VAPAA

Osaston jäsenten mielipiteitä, kommentteja yms.
Toimita juttusi luottamusmiesthuoneeseen tai
toimitusneuvoston jäsenille.

Häirikkö aaltoja...

- Onpa upea ilma. Mennäänkö kävelylle?
- Emmä nyt ehdi.
- Mikset?
- Upea telkkari ohjelma.
- Mikä siinä niin upeeta on?
- Kaikki. Älä häiritse.
- Sama pysähtynyt asetelma koko ajan. Ketkä siinä höpöttävät?
- Ritske ja Pruke. Ole hiljaa kun et seuraa.
- Seuraisin jos vaihdettaisiin kanavaa. Tuliskohan sieltä jotain parempaa?
- Ei taatusti tule.
- Mistäs tiedät?
- Silloin kun tämä tulee, ei tule muuta. Ettäs tiedät.
- Pitääkö mun kaikki kärsiä. Taidan lähteä tästä lenkille.
- Tuo mullekin jotain sieltä makkarakioskilta

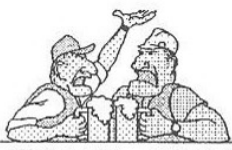
- Siinä. Sinappiahan et huolinut.
- En. Kiitti.
- Kas. Naamat vaihtuneet. Uusi leffa?
- Ei.
- Ketkä siellä nyt höpisevät?
- Klaarki ja Salli.
- Kummi on kaunis ja kummi rohkea?
- En tiedä. Äläkä häiritse.
- Yritän saada juonesta kiinni.
- Kumma kun et juuri nyt tykkää selailla niitä tietosanakirjojasi.
- Ei tullut mieleen. Tossa on ideaa.

- Tässähän on kiinnostavaa juttua.
- Kiva. Jotain sullekin.
- Telkkarin kuvaputkesta. Voikohan noita värejä säädellä? Jos katsois...
- Ja sinähän et katso mitään. Et mene lähellekkään telkkaria.
- Hyvä on. En häiritse. Tiedätkö muuten, että tuo kuva saadaan kolmella värillä?
- Piisaa jo.
- Kun kunkin kuvapisteen valoalto tuo näköärsykkeeksi optisen päävärin...
- Niin eikös häirikköivä ääni aalto tuo näköärsykkeeksi suupaltin räävärin!
- Sori. Puhuin paskaa. Saan kai tästä poistua pilsnerille?
- Et saa.
- Ja miksen?
- Rahat vähissä. Yritä vaihteeksi viihtyä kotona. Onhan sulla lukemista.

- Nyt alkaa köyhäkin ymmärtää.
- Jaa mitä? Saitko juonesta kiinni?
- Emmä telkkarista puhu. Tässä on juttua matikasta. Vaikken minä sitä tosin ole koskaan herkkuna pitänyt.
- Siitähän saa hyvän kalakeiton.
- Älä sotke. Tää on laskenta hommaa. Esimerkkitehtävä kiihtyvyydestä. Tää on mulle ollut aina jotenki hämää.
- Niin on mullekin. Tähän saakka. Mutta nyt alkaa valjeta. Hei, mainoskatko loppuu. Hiljaa nyt. Ettei tarvi kiihtyä.

- Onkohan meillä sekunttikelloa?
- En tiedä. Mitä sillä?
- Mittaisin tätä asumistasoa.
- Täh?
- Siis parvekkeen ja pihan välistä korkeutta.
- Sekunttikellollako?
- Jep. Korkeuden voi laskea putoamisajasta. Kun kiihtyvyyks on 9,81 metriä jokaista sekuntia kohti...
- Täytyykö sun tehdä kaikki niin vaikeesti? Mikset mittaa luotinarulla?
- Liian yksinkertaista. Te akat ette tajua, että mies tarvitsee haasteita.
- Hyvä on. Haastan sinut oikeuteen henkisestä julmuudesta.
- Ai että on vaikeeta. Annas kun selitän...
- Älä viitsi. Täähän katko loppuu jo.
- Mistähän sais sekuntarin?
- Pudota meidän vanha vekkari parvekkeelta ja käy katsomassa...
- Tsot tsot. Eihän nyt kelloa. On meillä joutavampaakin tavaraa. Häh häh.
- Miksi katsot mua noin? Iik! Apua!
- Ota iisisti äläkä vingu. Enhän mä sua rupee pudottamaan. Itsehän tästä paremmin joudan. Nääs huonokin komenus kotiolot voittaa. Ottaiskohan sittenkin tän vekkarin mukaan? Hih hih!
- Ootko hullu! Älä mene sinne parvekkeelle! Pääsethän sinä täältä muutenkin. Vaikka hissillä.
- Niinhän mä oikeestaan ajattelin. Kunhan tässä vähän lämpimikseni pelailin. Ja kun kerran rupesit häätä-mään, niin menempähän tästä haukkaamaan vähän raitista ilmaa.
- Viivytkö kauan?
- Emmä kauaa. Ei näillä pikkurahoilla koko iltaa...

J. HÄKÄ



SANA ON VAPAA

Osaston jäsenten mielipiteitä, kommentteja yms.
Toimita juttusi luottamusmiesshuoneeseen tai
toimitusneuvoston jäsenille.

ERÄS LAUANTAIAMU

Herätyskellon pirinä tunkeutuu uneeni. Raotan vasenta silmääni; röyhkeä valonsäde luikahtaa kipua tuottaen krapulaiseen päähäni jyskyttävää pajavasaraa. Kirous nostaa suuhuni maun, jolta voisin kuvitella kissanpaskan maistuvan. Upeaa.

Makaan hetken selälläni ja mietin kannattaisiko nousta jo, vai odottaisinko kaikessa rauhassa pajavasaroitten hiljentymistä. Kuulostelen myös vatsani tilaa: Olisiko siellä kuultavissa ja tunnettavissa kuplintaa, joka pahimmassa tapauksessa saattaisi anaa minut vessanpöntön äärelle sovittamaan eiliset syntini katumusjumalanpalveluksessa: pylly pystyssä ja sovintolahjan ryöppiessä suustani.

Ajatuskin pahoinvinnista saa minut voimaan pahoin, joten päätän jäädä odottelemaan otollisempaa aikaa rasittaville ylösnousemismänöövereilleni.

Kuuntelen kellon tikitystä, autojen hurinaa ulkona ja vaimon kolistelua keittiössä. Ihmettelen miksei vaimoni ole jo tullut mainitsemaan niitä kuuluisia "paria valittua sanaa", kellohan on jo lähempävä kahta-toista. Ehkäpä tuo ryökäle arvasi mikä oli syynä, kun kello neljän aikaan aamuyöstä kaaduimme eteisen lattialle.

Yök. Saan juuri ja juuri - voimakkaasti nielaisten - palautettua ylös pullahtaneen yrjön takaisin mahalaukuuni. Se lotkahtaa sinne kuitenkin hyvin vastahakoisesti, kuin hauki sumppuun, ja tunnen selvästi kuinka se jää silmät kiiluen ja hampaat irvessä keräämään voimia seuraavaa hyökkäykseen.

Olen ilmeisesti jossain välissä nukahtanut, koska havahdun huomaamaan, että päänsärkyni on selvästi

heikentynyt ja vuoteeni viereen on ilmestynyt pullo vissyä, lasi ja kaksi disperiiniä. Kurotan pöydältä avaajan ja kuulostelen sitten hetken mahansisäisiä virtauksia. Tuntuukin siltä, että vanha, ilkeä herä Oksennus olisi hieman lauhtunut, koskapa se ei heti hyökkää nielaistemani vissytipan kimppuun ja karkoita sitä rinnoilleni kera mahanesteitteni. Nyt uskaltaudun jo ottamaan disperiinini. Ja koska ensimmäinen pilleri pysyy hyvin sisällä, pudotan perään toisen. Hyvin menee.

Paneudun takaisin pitkäksi kuulostelemaan vointiani. Se tuntuukin yllättäen varsin hyvältä. Pajavasaratkin ovat vaihtuneet kupariseppien pienempiin kilkuttimiin.

Samassa aukeaa ovi ja vähän kädensijan alapuolella kurkkii pieni pörröpää nappisilmineen.

- Isi, nukutsä?
- E..en, tuu vaan.

Pieni tyttärenti tepastelee vuoteeni viereen ja hetken emmittyyään, kiipeää viereeni istumaan. Aistin inhottavan selvästi hengitykseni eilisen viinan hajuun, kainaloitteeni ummettuneen löyhähdyksen ja pikkisenä pistelevän sänkeni.

- Aiotsä nukkua vielä kauankin isi.? Ku sä lupasit viedä mut lintsille.
- Tota..

Liikahdan vaivautuneena. -Mee vähäks aikaa äitin luo, ni mä käyn vähän suihkussa ja syön ja silleen.. eiköhän päästä lähtemään kohtapuoliin.

- Joo mä meen, sanoo tyttärenti lempeän ystävällisesti ja lähtee. Ja minä kiroan viinanlitkun ja kortti-illat kavereiden kanssa syvimpään helvettiin.

Jouko Punola



SANA ON VAPAA

Osaston jäsenten mielipiteitä, kommentteja yms.
Toimita juttusi luottamusmiesthuoneeseen tai
toimitusneuvoston jäsenille.

SITÄ ON NYT LIIKKEELLÄ

1.

Seison ikkunassa ja kaivan nenää
kuin sorakuoppaa.

Mietin maailmankuvaani
ja mitä enemmän sitä mietin
sen savisemmaksi se käy:

Siellä hussein, täällä hussein
jokapuolella hussein hussein

2.

Kermaiset tädit lapioivat
Ekbergin kahvilan ikkunapöydässä
leivoksia poskeen ja kehräävät.

He ovat juuri nähneet
vilahduksen valtiovieraasta

ja vilkuttaneet.

3.

Helmikuun hohtava hanki
kääntää silmät nurinpäin.
Kuurapartamummot hytisevät Kauppatorilla
luutia ja huopatöppösiä kaupitellen.

Makkarakojusta pursuaa höyryä ulos
kuin olympiahiittäjän piposta.

Kärsin kivuliaasta kurkusta.

Sitä on nyt liikkeellä
tietävät kaikki kertoa.

Taivas on mentholpastillin värinen.

Jouni Kytöaho



Pasilli 2/95 Vappu

SANA ON VAPAA

Osaston jäsenten mielipiteitä, kommentteja yms.
Toimita juttusi luottamusmiesthuoneeseen tai
toimitusneuvoston jäsenille.

LAULU SUOMESSA (Ensi laitoksen mukaan)

Arvon mekin ansaitsemme
Suomen maassa suuressa,
Ehk'ei riennä riemuksemme
laiho miesten maatessa;
leipä kasva kyntäjälle,
onni työnsä täyttäjälle.

Suomen poika pellollansa
työtä tehdä jaksapi,
korvet kylmät voimallansa
pelloksensa perkaapi;
rauhass' on hän riemullinen.

Opin tiellä oppineita
Suomessa on suuria,
Väinämöisen kanteleita
täällä tehdään uusia;
valistus on viritetty
järki hyvä herätetty.

Suomen tytön poski-päihin
veri vaatii kukkaset,
hall' ei pysty harmaa näihin
näit' ei pane pakkaset;
luonnossa on lempeyttä,
syämnessä siveyttä.

Jaakko Juteini

LAULU LAMA-SUOMESSA (Nykympuakaelma vanhasta Jaakko Juteinin viisusta)

Harvoin meku ansaitsemme
Suomen maassa suuressa,
vaikkei riennä riemuksemme
pullo puskan juuressa.
Kaura kasvaa kyntäjälle,
euroehdon täyttävälle.

Läl lälä lälä lällällä
Läl lälä lälä lällällä
Läl lälä lälä lällällä
Läl läl lä.

Suomen poika pollellansa
peltisellä kaahailee,
lyhentelee velkojansa,
sossusta ne raahailee.
kunnan karju lätsän alla
hermostuu vain haukkumalla.

Läl lä...

Onhan meillä tuhlareita,
silti riittää kuusia.
kilsatehtaan duunareita
täällä tehdään uusia.
Valitus on vaiennettu,
avustukset annostettu.

Läl lä...

Suomen tyttö poskipäihin
hankkii meikkikukkaset,
huulen heittää: "Syöksy jäihin,
vedä käteen rukkaset!"
Luonnossa on lempeyttä,
sydämnessä siveyttä.

Läl lälä lälä lällällä
Läl lälä lälä lällällä
Läl lälä lälä lällällä
Läl läl lä.

Kaikella ystävyydellä
SIDERIX

SINÄ'HÄN HALUAT YLITÖITÄ.
NYT VOIT SAHATA MOLEM-
MISTA PÄISTÄ.

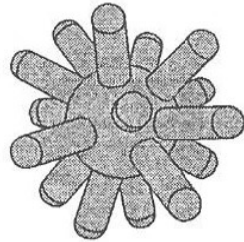
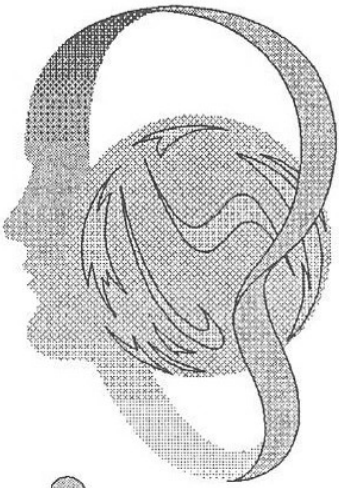


HIPA

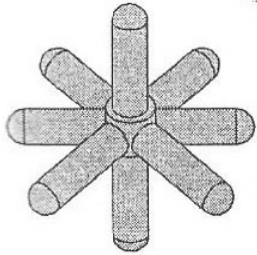
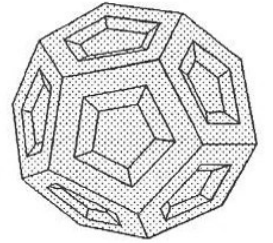


SANA ON VAPAA

Osaston jäsenten mielipiteitä, kommentteja yms.
Toimita juttusi luottamusmiesshuoneeseen tai
toimitusneuvoston jäsenille.



Mitä on nykyaika?



Jos lähtökohtana pidetään sitä, että tulevaisuutta ei vielä ole olemassa, koska se on olemassa vasta tulevaisuudessa ja menneisyyttä ei enään ole, koska se on mennyttä, niin mikä on nykyaikaa?

Onko nykyaikaa se, mikä jää tulevaisuuden ja menneisyyden väliin? Jos nykyaika olisi tulevaisuuden ja menneisyyden välissä joutuisimme tilanteeseen joka on kestämaton. Sillä jos nykyaika mittaamattoman pienenä ajankohtana jaettaisiin kahtia, olisi toinen puoli menneisyyttä ja toinen puoli tulevaisuutta.

Näyttääkin siltä, että myöskään nykyaikaa ei ole olemassa vaan on ainoastaan prosessi, jossa tulevaisuus muuttuu menneisyydeksi, jota kutsumme nykyajaksi. aikaa ei siis ole olemassa lainkaan.

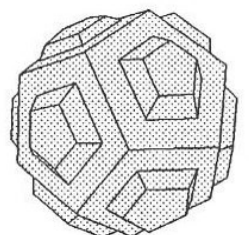
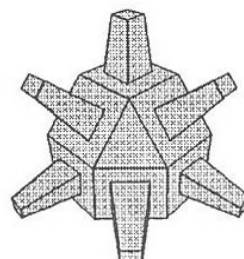
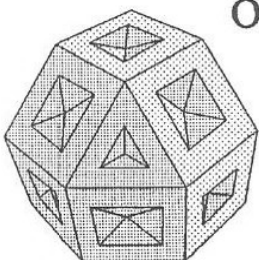
Kutsumme kuitenkin tulevaisuuden muuttumista menneisyydeksi ajaksi. Mikä on sitten pitkä aika ja lyhyt aika? Aikaahan voi mitata ja havaita vain silloin, kun tulevaisuus muuttuu menneisyydeksi.

On yllä olevan perusteella selvää, ettei lyhyitä tai pitkiä aikoja voi olla olemassa, mutta eri aikojen pituuksista voi olla jo tapahtuneen osalta muistikuvia ja käsityksiä, joiden perusteella voimme väittää olettavamme käsittää eri aikojen käsitteellisiä ja suhteellisia pituuksia kokemustemme valossa.

Tulevaisuutta ei voi nähdä eikä ennustaa, koska sitä ei ole vielä olemassa. Menneisyydestä ei voida kirjoittaa historiaa, koska se on jo mennyt eikä siten ole enää olemassa. Nykyaikaakaan ei ole olemassa, koska mitään ei voi syntyä sellaisesta tulevaisuudesta ja menneisyydestä, jotka eivät kuten aiemmin todettiin ole olemassa.

Jos nykyaika olisi olemassa ilman tulevaisuutta ja menneisyyttä, olisi se (nykyaika) yhtä kuin iankaikkisuus, sillä mikään ei tulisi tulevaisuudesta eikä menisi menneisyyteen. Tällöin mikään ei myöskään muuttuisi.

Onko nykyaika siis yhtä kuin iankaikkisuus ???



Kai Backman

Osoitteenmuutos



Postiliiton Pasilan
osasto ry

Uusi osoite:

PL 25

00231 Helsinki

Jos muutat tai jos lehtesi tulee väärään osoitteeseen, voit käyttää yllä olevaa osoitteenmuutosilmoitusta. Ilmoituksesi kulkee PA-lähetysenä eli ilmaiseksi.

