



Filmaaja



FILMI- JA VIDEOKUVAAJIEN LIITTO RY
FILM- OCH VIDEOAMATÖRFÖRBUDET



KEIJO
SKIPPARISTA
'VUODEN
LAHTELAINEN
2018'



FILMIFESTIVAALI 2019

KOUVOLASSA
13.4.2019

LAHTI - KEIJO SKIPPARI S 4-6



MIKKELISSÄ TAPAHTUU S 7-9



SM FILMFESTIVAALI 2019 S 10-12



KEURUULLA TAPAHTUU S 14-15



SISÄLLYSLUETTELO

Pääkirjoitus	3
Lahti-Keijo Skippari	4-6
Mikkelissä tapahtuu	7-9
SM-2019 yleisohje	10
SM-2019 kutsu, FVL kokouskutsu	11
SM-2019 lomake	12
Ismo Kiesiläinen	13
Keuruulla tapahtuu	14-15
Yhteystiedot	16



Hyvät harraste-elokuvaajat!

Päättynyt vuosi 2018 oli Suomen historiassa toinen peräkkäinen merkkivuosi. Edellisenä vuonna 2017 juhliittiin Suomen itsenäisyyttä, mutta nyt muisteltiin vuotta 2018 vähän vakavammassa hengessä, olihan Suomen sisällissodasta kulunut 100 vuotta. Molemmat vuodet osoittivat kuitenkin valtavan kiinnostuksen oman maan historiaan. Tapahtumia muisteltiin monissa erilaisissa tilaisuuksissa, nähtiin mm. mielenkiintoisia elokuvadokumentteja. Nyt 100 vuoden takaisista tapahtumista varsinkin sisällissotaa voi jo muistella ja puhua, kun aikaa on kulunut riittävästi.

FVL:n piirissä vuosi oli Keijo Skipparin juhluvuosi. Hän sai yhdessä Tertta Saarikon kanssa Lahden historiaa käsittelevän Lemmenlatu-elokuvan valmiiksi. Valmistuneen elokuvan ja ehkä muidenkin vanhojen tapahtumien taltiointiin ansiosta hänet valittiin viime vuonna 'Vuoden lahtelaiseksi'. Tällainen arvostus on harrastajaelokuvaajalle ylen harvinaista. Tämän vuoden alussa hän sai lisäksi Etelä-Suomen Sanomien myöntämän Aukusti-palkinnon Lemmenlatu-elokuvasta. Tietoa palkitsemisesta on lisää toisaalla tässä lehdessä. Onnittelut!

FVL:n tapahtumia

Uusi vuosi tuo tullessaan uudet tapahtumat. FVL:n vuosittainen SM-filmifestivaali on huhtikuussa Kouvolan videokuvaajien järjestämänä. Kirkkonummen videoharrastajat järjestää tuomarit.

Vuosittainen kansainvälinen filmifestivaali Unica järjestetään tänä vuonna Hollannissa Zeistin kaupungissa elokuun viimeisellä viikolla 24-31.8.2019 hotelli ja teatteri Figissä. Suomesta Unica- festivaaliin pääsevät SM-kilpailussa menestyneet elokuvat.

Olisi toivottavaa, että suomalaiset elokuvan harrastajat osallistuisivat festivaaliin ei vain kilpailuelokuvan kautta, vaan myös paikalla yleisönä. Siellä nähtävät elokuvat antavat ideoita omalle harrastukselle ja samalla tapaa uusia ystäviä. Parhaiten festivaaliin pääsee lentäen Amsterdamiin ja sieltä on hyvät yhteydet junalla Zeistiin.

Pentti Kemppinen
puheenjohtaja

KEIJO SKIPPARISTA 'Vuoden lahtelainen 2018'

Teksti: Tuomas Haakana ja Sauli Hirvonen
Kuvat: Jari Kangas, Juha Peurala ja Keijo Skippari

Skipparin ideoima, viime vuoden lopulla valmistunut pienen budjetin Lemmenlatu-elokuvajärkälä on esitetty Lahden Kino liriksessä jo sata kertaa ja sen on nähnyt 10 000 katsojaa. Elokuva kertoo Lahden yli 110-vuotisesta historiasta. Näytös on ja tulee jatkossakin olemaan Kino liriksessä ilmainen.

Kun elokuva kertoo lahtelaisuudesta, se alkaa heti kiinnostaa.

Näin sanoo keskiviikkona 21.11.2018 kotisalissaan Kino liriksessä palkittu dokumentintekijä ja videokuvaaja Keijo Skippari. Hän on Vuoden lahtelainen 2018.

– Herättää tietysti hienoja ajatuksia, että minun tekemäni työ arvostetaan näin korkealle. Tämä tuli ihan täytenä yllätyksenä, Päijät-Hämeen Elokuvakeskus -yhdistyksen varapuheenjohtaja sanoo. Tunnustuksen perusteena oli kotiseudun historian tallentaminen filmille, missä Skippari on ansioitunut jo vuosikausia.

“Hyvin määrätietoinen ote”

Erityisenä ansiona voi pitää Skipparin ideoimaa, ohjaaja Tertta Saarikon kanssa tehtyä Lemmenlatu-elokuvaa. Viime vuoden lopulla valmistunut pienen budjetin elokuvajärkälä kertoo Lahden yli 110-vuotisesta historiasta.

– Elokuvassa konkretisoituu Skipparin hyvin aktiivinen ja määrätietoinen ote. Hän tietää aina mihin ryhtyy ja saa tuloksia aikaiseksi, kehuu tunnustuksen antaneen Lahti-Seuran puheenjohtaja Sauli Hirvonen. Osittain dramatisoitua dokumenttielokuvaa on esitetty Kino liriksessä jo hurjat sata kertaa. Katsojia on ollut jopa 10 000.
– On ollut minullekin aikamoinen yllätys, että se on vetänyt näin paljon katsojia, ja näin pitkään, Skippari sanoo.

– Me olemme päättäneet, että elokuvaa esitetään aina vuosittain Lahden syntymäpäiväviikolla ja itsenäisyyspäiväviikolla hamaan tulevaisuuteen saakka. Ja nimenomaan Kino liriksessä ilmaisanäytöksinä.



Olen ylpeä kaikesta siitä, mitä Lahti edustaa

Keijo Skippari on kotoisin Virolahdelta Skipparinkylästä, mutta nykyisin hän on sydämetään lahtelainen – pää pystyssä.

– Olen itse asiassa ylpeä kaikesta siitä, mitä Lahti edustaa, mies julistaa. Skipparin mielestä Lahtea parjataan julkisuudessa täysin aiheetta. Muun muassa Lahden kulttuuritarjonta on runsas.

– Meillä on paljon yhdistyksiä, jotka toimivat kulttuurin hyväksi. Meillä on erilaisia tanssiryhmiä, lauluryhmiä ja kuoroja. Niitä on hirveän paljon, ja monet eivät edes tiedä niistä. Erityisen ylpeä Skippari on Kansantalosta, jonka yhteydessä Kino liriskin toimii.

– Se on oikea kulttuurikeskus, ja siellä tehdään hyvin paljon kulttuuria lahtelaisten hyväksi. Lahden kruunu on kuitenkin Sibeliustalo.

– Alun perin mietittiin, että se on vain klassisen musiikin esityspaikka. Nyt siellä esiintyy stand up taiteilijoita ja maan ykkösviihdeartisteja, ja se on koko kansan paikka.

Keskustaan elämää

Skippari nostaa jalustalle myös esimerkiksi 'mahtavan' sataman. Tulevaisuudessa hän haluaa nähdä Lahden, jossa viihtyvät kaikki ja jonka keskustassa on elämää. Siitä pitää pitää huolta, että keskusta ei näivety.

Kaupungin elämä ei saa hajaantua keskustan ulkopuolelle. Tori on se paikka, jonka ympärille kaupunki rakentuu. Torilla pitää olla Skipparin mielestä kaupankäynnin ja kahvilassa istumisen lisäksi paljon muutakin toimintaa.

– Toivoisin, että siellä olisi ainakin enemmän musiikkia ja muita esityksiä. Erityisesti kesäaikaan, kun ihmiset ovat liikenteessä.

Armeijassa kameraan kiinni

Uransa kipparina aloittanut Skippari päätyi maailman meriltä kotimaahan skappariksi eli armeijan leipiin. Siellä hän myös tarttui elokuvakameraan.

– Kun Hämeen rykmentti perustettiin 1986, siirryin koulutustoimistoon, ja siellä yhtenä työtehtävänä oli kehittää opetusmenetelmiä. Silloin alkoivat tulla videot mukaan koulutukseen.

Myös itse elokuvantekokurssille

– Sitten Hämeen rykmenttiin hankittiin jo aika hyviäkin laitteita, joita pääsi käyttämään. Ja kun kuvattiin, niitä piti leikatakin, ja siitä se lähti eteenpäin. Videoita kertyi satoja, muun muassa lääkintähuollon ja Puolustusvoimien urheilukoulun käyttöön.

– Oli myös aika hauskaa, kun varusmiessoittokunta harjoitteli kuviomarssia sisäpihalla ja me kuvasimme katolta sitä. Kapellimestari pääsi tarkistamaan, ovatko liikkeet kaikilla samanlaiset.

Etelä-Suomen Sanomien Aukusti-palkinto

Lahdessa ilmiöksi noussut Lemmenlatu-elokuva palkittiin Etelä-Suomen Sanomien Aukusti-kulttuuripalkinnolla 4.1.2019 lehtitalon järjestämässä julkistamistilaisuudessa. Tunnustus on suuruudeltaan 3 000 euroa. Palkintoon kuuluu myös Anneli Loposen suunnittelema pronssiveistos, joka on kiertopalkinto. Lemmenlatu käy läpi kaupungin historiaa yli sadan vuoden ajalta. Päijät-Hämeen elokuvakeskuksen tuottama elokuva syntyi yhteistyössä Lahden Videokuvaajien kanssa.



Mikkelin Harraste-elokuvaajien toimintaa 2018



Vuoden 2018 aikana olemme järjestäneet yhteensä yhdeksän kokousta ja 21 kuvaustapahtumaa sekä lisäksi neljä yleisötilaisuutta. Jäsenten osallistumiskertoja on 118, ei-jäsenten osallistumiskertoja 83. Neljään yleisötilaisuuteen osallistui yhteensä 125 henkilöä. Kevätkaudella kokoonnuimme Urheilupuiston koululla. Syksyllä kokouspaikkamme on ollut Mikkelin Työväenyhdistyksen kokoustila Vuorikatu 11 A:n kellarissa.

Yleisötapahtumia olivat huhtikuussa Filmi- ja Videokuvaajien liiton SM-Filmifestivaali Paukkulan Artium-salissa, kesäkuussa Hulivilikarnevaalin videopaja Mikkelin kaupunginkirjastossa, lokakuussa Marskin Marssin ensi-ilta Jalkaväkimuseolla ja elokuvan ”Jokin meissä” ensi-ilta joulukuussa Vanhassa Sotilaskodissa, Sotkussa.

Omien jäsentemme elokuvat menestyivät SM-Filmifestivaaleilla. Hamid Al-Sammarraeen animaatio ’Home (Koti)’ voitti A-sarjan ja Osmo Ukkosen minuuttielokuva ’Kokoaminen’ voitti minuuttisarjan. Nämä molemmat elokuvat edustivat Suomea kansainvälisessä UNICA-kilpailussa Tšekin Blanskossa. Tuomariston mukaan Hamidin elokuva oli lähellä palkintosijoja. Rauman kansainvälisessä elokuvakilpailussa ’Blue Sea Film Festival’ Hamidin elokuva ’Home (Koti)’ sai pronssia.

Nuorten elokuvaajien kasvatusta

Helmikuussa kuvasimme Mikkelin Lukion Wanhon tanssit Jäähallissa. Esa Siiskonen organisoivat kuvaukset ja koulutti lukion oppilaita kuvaustehtäviin ja opasti heitä jäähallin mediatekniikkaan. Lukion mediaharjoittelijaoppilaat kuvasivat, hoitivat äänityksen ja jäähallin äänentoiston sekä jäähallin livekuvan. Harraste-elokuvaajista talkoisiin osallistuvat Hamid Al-Sammarrae, Esa Siiskonen, Antero Teittinen, Ville Kirjavainen, Kari Manninen sekä Kari ja Tiina Nuolinko. Kameroita oli käytössä toistakymmentä. Yleisöä tansseissa oli noin 2000.

Kesäkuussa Hamid ja Kari pitivät Hulivilikarnevaalitaapahtumaan liittyvää videokuvakoulutusta Mikkelin kaupunginkirjaston lastenosastossa. Lapset saivat kokeilla kuvaamista ja haastattelujen tekoa. Paikalla vieraili 15 lasta.



Marskin marssilla

Hamid, Kari ja Esa S. kuvasivat elokuussa Mikkelin reserviläisten järjestämän Marskin Marssin. Kuvasimme sekä harjoitukset että myös itse tapahtuman. Yleisöä Karkialammen maaston rasteilla vieraili yli tuhat. Reilut sata talkoolaista oli järjestänyt tapahtumaan 15 rastia, joista useimmilla esitettiin pienoisnäytelmien avulla Puolustusvoimien satavuotista taivalta sekä Savon Prikaatin vaiheita. Marskin Marssi 2018 - taltioinnin ensi-ilta pidettiin Jalkaväkimuseossa. Elokuvan pituus on 36 minuuttia. Yleisöä paikalla oli 30. Kari Nuolinko esitteli elokuvan tekovaiheita. Elokuva on nähtävissä Karin Youtube-kanavalla.



Syksyllä 2018 kuvasimme useana iltana kirjailija Osmo Ukkosen tarinaan pohjautuvaa elokuvaa 'Jokin meissä'. Leena Luostarinen valmensi etukäteen näyttelijöitä rooleihinsa vapaamuotoisilla harjoituksilla. Kuvausvaiheessa Leena hoiti henkilöohjauksen ja Kari huolehti kuvausten sujumisesta. Näyttelijöiksi saimme kokeneita harrastajateatterilaisia.

Tuija Törrönen, Pasi Tuhkanen, Aino Pöntinen, Ismo Lappalainen, Eija Hyrkkänen, Arja Tiilikka, Elisa Palmroos, Veli Huopalainen, Leena Luostarinen ja Marjaana Marttinen näyttelivät.

Elokuvan ensi-ilta pidettiin Wanhassa Sotilaskodissa joulukuussa 2018. Tekijöitä ja kutsuvieraita oli paikalla 36.

Ensi-iltaa varten elokuvasta leikattiin 28 minuutin versio. Elokuvan jälkeen oli kahvitilaisuus. Kahvien jälkeen katsoimme vielä elokuvan harjoituksista tehdyn 20 minuutin pituisen 'Perheneuvotteluja' -elokuvan. Leikkaamme Jokin meissä -elokuvasta noin 22 minuutin version kilpailuja varten.



Jokin meissä -elokuvan kuvauksissa Tuija Törrönen, Veli Huopalainen ja Pasi Tuhkanen.



Ensi-iltayleisöä Jokin meissä -elokuvan esityksessä Wanhassa Sotkussa joulukuussa.

Valmistuneet elokuvat

Vuoden aikana ovat valmistuneet seuraavat elokuvat ja taltiointit: Koti (Hamid Al-Sammarraee), Kokoaminen (Osmo Ukkonen), Wanhon tanssit 2018 (Esa Siiskonen), Romance (Hamid Al-Sammarraee), Facebook (Hamid Al-Sammarraee), Angry Birds Go Snow (Kari Nuolinko), Krystian Tezarczykin muistokonsertti (Esa Siiskonen), Musiikkiopiston kuoron konsertti (Hamid Al-Sammarraee), Opiston Uuden Teatterin OUT:n näytelmä Napa (Hamid Al-Sammarraee), Vekkuliteatterin Hölmöläiset (Hamid Al-Sammarraee), Urheilupuiston koulun teatteriryhmän näytelmä Odottaman vieras (Kari Nuolinko), Revyy-teatterin näytelmä Deadline (Hamid Al-Sammarraee), Sotilasmusiikkia Kalevalasta nykypäivään (Kari Nuolinko), Mikkelin Kalamarkkinat 2018 (Esa Siiskonen), Jokin meissä (Leena Luostarinen, Kari Nuolinko), Marskin Marssi 2018 (Kari Nuolinko), Teatteri Estaten näytelmä Muistojeni albumit (Hamid Al-Sammarraee) sekä Musiikkiopiston solistien konsertti (Esa Siiskonen).

Yhdistyksemme jäsenet ovat tehneet lisäksi omia elokuviaan ja taltiointejaan. Hamid Al-Sammarraee on kuvannut ansiokkaasti lukuisia Mikkelin tapahtumia ja tehnyt niistä videoita Facebookiin ja omalle YouTube-kanavalleen. 'Mikkeli, City of Dreams' -videot ovat olleet erityisen suosittuja, samoin Hamidin tekemä video Itsenäisyyspäivän paraatista. Nämä elokuvat ja monet muut elokuvat löytyvät Facebookin lisäksi Hamidin YouTube-kanavalta. Kari Nuolinko on taltioinut ja suoratoistanut YouTube -kanavalleen Kamppareiden edustus- ja juniorijoukkueiden pelejä. Länsi-Savon toimittaja teki joulukuussa näistä ulkoilmastriimuksista jutun Länsi-Savo -lehteen.



Hamid Al-Sammarraeen suunnittelema levykansi

Filmi- ja Videokuvaajien Liiton SM-kilpailut Kouvolassa Kuusankoskitalossa 13.4.2019



Filmi- ja Videokuvaajien Liitto ry pitää vuosittain harrastajaelokuvaajien elokuvakilpailun. Elokuvakilpailuun voivat osallistua kaikki suomalaiset elokuvauksen harrastajat. Tänä vuonna järjestäjänä toimivat Kouvolan videokuvaajat ja Kirkkonummen videoharrastajat.

PAIKKA: Kymenlaaksonkatu 1, 45700 Kuusankoski

AIKA: la 13.4.2018 klo 10.00.

ALUSTAVA OHJELMA:

09:00 Aamukahvit
10:00 Elokuva festivaalin avaus.
10:10 Filmiesityksiä.
12:00 Ruokailutauko.
13:00 Esitykset jatkuvat 14.30. Palkintojen jako elokuvaesitysten jälkeen.
Heti palkintojen jaon päätyttyä FVL:n vuosikokous.

TEKNISET TIEDOT:

Elokuvan enimmäiskesto ei saa ylittää 25 minuuttia. Videokuvan esityskopion tulee olla tiedostomuodossa. Postissa lähetetyn muistitikan mukana tulee olla täytetty ilmoittautumislomake, jonka saa tulostettua liiton kilpailusivustolta.

KILPAILUSARJAT:

Avoin sarja
Dokumenttisarja
Nuorten sarja (25 v tai alle)
Elokuvaoppilaiden sarja
Minuutti-elokuvasarja (kesto enintään 1 min.)

PALKINNOT:

Voittajat palkitaan kultaisilla, hopeisilla tai pronssisilla HarrastajaOskareilla. SM-kisojen parhaiden elokuvien joukosta Filmi- ja Videokuvaajien Liiton työvaliokunta valitsee Suomen ehdokkaat kansainväliseen Unica-kilpailuun ja muihin kansainvälisiin elokuvakilpailuihin. Ehdolle tulleiden elokuvantekijöiden kanssa sovitaan menettelytavoista tarkemmin.

TULOSTEN JULKISTAMINEN:

SM-2019 tulokset julkistetaan ja palkinnot jaetaan 13.4.2019 festivaaliesitysten jälkeen klo 14.30 pidettävässä palkintojen jakotilaisuudessa.

essa. Elokuvien tekijöiden toivotaan olevan läsnä tilaisuudessa. Jokaisessa sarjassa palkitaan kolme parasta. Tuomaristolla on oikeus jakaa palkinnot myös toisin harkitsemallaan tavalla.

FVL:N KILPAILUN SÄÄNNÖT: ALLEKIRJOITTANUT VAKUUTTAA:

- elokuva on FVL:n kilpailusääntöjen mukainen (elokuva ei ole tuottanut ammattimaisesti elokuvia valmistava yhtiö).
- elokuvan valmistukseen ei ole maksua vastaan osallistunut ammattikäsi kirjoittaja, ohjaaja, kuvaaja tai leikkaaja.
- elokuvaa ei ole valmistettu ennakolta tehdyn kaupallisen sopimuksen mukaan, jonka perusteella elokuvan tekijä saa korvausta esimerkiksi käytetystä materiaalista tai työstä.
- vastaavansa elokuvaansa sisältyvien tekijänoikeudellisesti suojatun musiikin tallentamisluvusta ja -korvauksista (mm. Teosto).

MAKSUT:

Ilmoittautumismaksun on oltava perillä 8.3.2019 mennessä Filmi- ja Videokuvaajien Liitto ry:n tilillä: Danske Bank FI39 8000 1470 2476 86 Viesti: SM 2019 MAKSU, sekä elokuvan tekijän nimi ja sarja

FVL:n JÄSENET:

- 1) Yleinen sarja 15 euroa/elokuva
 - 2) Dokumenttisarja 15 euroa/elokuva
 - 3) Nuorten sarja (25 v tai alle) 10 euroa/elokuva
 - 4) Minuutti-cup 15 euroa/elokuva
 - 5) Elokuvaoppilaiden sarja 10 euroa/elokuva
- MUUT KUIN FVL:n JÄSENET: 30 euroa/elokuva (maksuun sisältyy myös vuoden FVL:n suorajäsensyy). Mikäli tekijällä on useampia elokuvia, maksu seuraavista on sama kuin FVL:n jäsenillä.

Ilmoittautuminen SM-2019 kilpailuun

Ilmoittautumisen on oltava perillä viimeistään maanantaina 8.3.2019. Mukana tulee olla itse tehty elokuva sekä selkeästi täytetty ilmoittautumislomake. Lomake on ladattavissa FVL:n nettisivuilta:

http://www.fvl.fi/filmivideokuvaajien_liitto/kilpailutoiminta/

Postitus osoitteeseen:

Kirkkonummen Videoharrastajat ry
Ulla-Maija Lilja
Munkinmäentie 19
02400 Kirkkonummi

Lisätietoja:

Ulla-Maija Lilja puh. 050-5717099
ullamaija.lilja@gmail.com

Pentti Kemppinen, puh 040-5554951
s-posti: pentti.kemppinen@kolumbus.fi



FVL:n vuosikokous 2019

Filmi- ja Videokuvaajien Liitto ry:n sääntömääräinen vuosikokous pidetään 13.4.2018 klo 15.30 alkaen Kouvolan Kuusankoskitalossa, Kymenlaaksonkatu 1, 45700 Kuusankoski. Jokaisella jäsenyhdistyksellä on oikeus lähettää vuosikokoukseen yksi äänivaltainen edustaja, jonka tulee esittää valtakirja virallisine allekirjoituksineen ennen kokouksen alkua. Liiton varsinaisella suorajäsenellä on kokouksessa puhe- ja äänioikeus. Kaikki liiton jäsenet ovat tervetulleita seuraamaan kokousta. Kokouksessa käsitellään PRH:n 30.5.2013 hyväksymien sääntöjen 11§:n mukaiset asiat. Jäsenen on esitettävä liiton vuosikokouksessa käsiteltäväksi halumansa asiat kirjallisesti 13.4.2019 mennessä osoitteeseen:

Pentti Kemppinen, Vihertie 45 C, 01620 VANTAA

Tervetuloa!

Hallitus

ILMOITTAUTUMINEN SM-FILMIFESTIVAALIIN 2019

Osallistuminen mieluiten webin kautta osoitteessa:
<https://sites.google.com/view/fvlsm2019-ilmo/etusivu>

Osallistun avoimeen sarjaan ☐ Osallistun dokumenttielokuvien sarjaan ☐

Osallistun nuorten sarjaan (25 v tai alle) ☐ Osallistun elokuvaoppilaiden sarjaan ☐

Osallistun 1 Minute Movie Cup:iin ☐

Perustiedot:

Elokuvan nimi: _____ Valmistus pvm ja vuosi: _____

Ohjaaja: _____

Osoite: _____

Puh: _____ Sähköposti: _____

Ensimmäinen julkinen esitys (pvm) _____

Jäsenyys: Olen FVL:n paikallisyhdistyksen jäsen ☐ FVL:n suorajäsen ☐ En ole jäsen ☐

Tekijän ikä (nuorten sarja): _____

Videon tiedot: Esitysformaatti: Muistitikku ☐ Latauslinkki ☐

Ääni: Mono ☐ HiFi Stereo ☐

Elokuvaa koskevat tiedot:

Väri ☐ mustavalkoinen ☐ Kesto min/s (max 25 min) _____/_____

Tyyppi: animaatio ☐ dokumentti ☐ fiktio ☐ kokeellinen musiikkivideo ☐ muu ☐

Kuvasuhde 4:3 ☐ 16:9 ☐

Elokvassa käytetyn musiikkikappaleen nimi: _____

Säveltäjä: _____ Sovitus: _____

Elokvassa on ÄÄNITTEILTÄ KOPIOITUA musiikkia ☐

Elokvassa on ITSE SOITETTUA, LAINATTUA musiikkia ☐

Elokvassa on vain ITSE TEHTYÄ musiikkia ☐

(Monista nämä tiedot jokaisesta elokuvan musiikkikappaleesta erikseen)

Sisältöselvitys: (Lyhyt sisältötiivistelmä elokuvasta)

Hyväksytkö, että elokuvasi voidaan tallettaa FVL:n elokuva-arkistoon ja sisällyttää kilpailuelokuvista tehtävään koostelevyyn, joka jaetaan jäsenyhdistyksille koulutuskäyttöä varten.

Hyväksyn ☐ En hyväksy ☐

Ilmoittautumismaksun olen suorittanut _____ / _____ /20____

Vakuutan, että edellä antamani tiedot ovat oikeita ja hyväksyn kilpailun säännöt.

Päiväys: _____ Ohjaajan allekirjoitus _____



Ismo Kiesiläisen elokuvatyöryhmältä uusi elokuva

Kuva: Pentti Kemppinen

Elokuvatyöryhmä, joka kutsuu itseään 'Ihmiskunnan ainoaksi toivoksi', on julkaissut uuden elokuvan, nimeltään 'Punainen muovipussi'. Elokuvan ensiesitys oli tammiukuun puolivälissä Helsingissä. Yleisöä paikalla oli 20-30 henkilöä.

Tilaisuuden alussa Ismo Kiesiläinen esitteli elokuvatiimissä olleet henkilöt ja jatkoi.

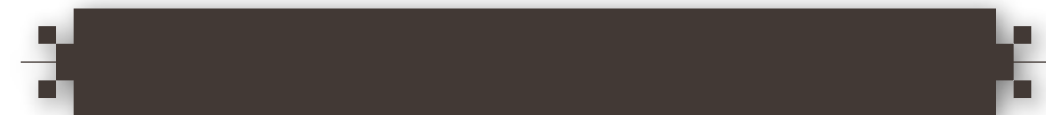
-Edellisen elokuvamme julkaisusta oli kulunut jo neljä vuotta. Aikaa yhteiseen harrastukseen oli yhä vaikeampi löytää. Viimeiset vuodet olivat kuluneet elokuvateorian ja -kasvatuksen äärellä. Tarve päästä tekemään elokuvaa itse ja käytännössä oli yhä painavampi.

Elokuva leijaili vastaan Keilaniemen rannassa pimeänä talvi-iltana. Pian uudestaan Hämeentiellä. Jo aiemmin Vallilassa ja Töölöntorilla. Vielä eräänä tuulisena päivänä se vilahti Kalasatamassa. Tämä elokuva halusi tulla pyydystetyksi.

Tärkeintä on toimiminen ryhmänä

Tärkeintä 'Ihmiskunnan ainoassa toivossa' on sen toimiminen nimenomaan ryhmänä, vaikka tiimin sisällä onkin ohjeellinen työnjako. Rooleista huolimatta jokainen tekee kaikkea mitä osaa; kun elokuvaa suunnitellaan, käsikirjoitusta käsitellään yhdessä, ja koko tiimin kokemukset pyritään käyttämään hyväksi. Toki välillä joudutaan lainaamaan avustajia myös ulkopuolelta, kun tarvitaan lisäresursseja valoihin, puvustuksiin ja kuljetuksiin tai yksinkertaisesti paikkaamaan opiskelu- tai työkiireiden tervanevassa rämpivää jäsentä.

Ismo Kiesiläisen nuorista elokuvan harrastajista koostuva työryhmä on tehnyt vuosien saatossa lähes 20 elokuvaa. Muutamat niistä ovat osallistuneet myös FVL:n filmikilpailuihin hyvällä menestyksellä. Kaksi elokuvista on palkittu Unican elokuvafestivaaleilla, 'Normaaliperusviiva' hopeaa 2008 Tunisiassa ja 'Seikkailu Kauppakeskuksessa' 2011 Luxemburgissa pronssia.





Keuruun Elokuvaajaseura aloittaa kyläkierrokset

Teksti: Liisa Vesterinen ja Kyösti Tolppanen

Elokuvaajaseura on aloittamassa eri puolille Keuruuta suuntautuvaa kyläkierrosta, jotta mahdollisimman monella olisi tilaisuus tulla katsomaan paikallisia tallenteita vuosikymmenten ajalta. Elokuvaajaseura on hankkinut uutta esityskalustoa näytäntöjä varten

Arkistoon on kertynyt mittava määrä paikallisten tapahtumien tallenteita vuosikymmenten ajalta. Näistä on tehty monenlaisia muun muassa kansanperinteeseen liittyviä koosteita, joista suuri osa on vielä julkisesti esittämätöntä aineistoa. Uusia koosteita tehdään kuitenkin erilaisiin tarpeisiin. Kuvatuissa aineistoissa arkistoon on elävästi tallentunut lukuisia paikallisia persoonia ja taitajia. Tavallisesta ihmisestä ja arkipäivästä Keurus-seudulla kertovat vain paikallisten harrastajien työt, tähdentää seuran puheenjohtaja Kyösti Tolppanen. Keväällä esitettiin Kimaran täydelle salille filmi, joka kertoi Isänmaan tarinaa. Esillä oli arkiston aarteita ja ihmisiä työnsä ääressä. Samalla filmillä alkaa myös Elokuvaajaseuran kyläkierros tulevana viikonloppuna Häkkisen Harjulinnessa, jossa elokuva on ensimmäinen vuosikymmenten tauon jälkeen

Talvihäät Ja Kadonnut sävel mittavimmat työt

Mittavimmat seuran produktiot ovat olleet Talkootatterin kanssa tehty ja Osion filmifestivaaleilla palkittu näytelmäelokuva 'Talvihäät' vuodelta 2002 sekä suurimpana näytelmä 'Kadonnut sävel' vuodelta 2007, jossa oli peräti sata eri alan taiteilijaa ja taitajaa esiintymässä ja elokuvaa teke-mässä. Pitkä elokuva on myös 'Tarina isänmaasta' kuluvalta vuodelta. Lisäksi on tehty koostefilmi 'Jopas on markkinat', joka kertoo hauskoista tapahtumista Keuruun markkinoilla monen vuosi-kymmenen ajalta.

-Meillä on ollut valtavan hyvä yhteistyö muiden kulttuuriryhmien, sanomalehtien ja eri tahojen kanssa, mitä suurten kaupunkien seurakateellisia hämmästelevät. Tämä on keuruulainen ilmiö ja voimavara, josta olemme syystäkin ylpeitä ja kiitollisia, toteaa Tolppanen. Hänen elokuvaharrastuksensa alkoi 1960-luvun puolenvälin tienoilla ja hän on saanut myös tunnustusta amatöörielokuvan eteen tehdystä työstä. Lisäksi seuran aktiivina toimii varapuheenjohtaja Petri Heinonen.

Keuruun Kaitakuvaajat perustettiin kulta-aikaan

Seura on perustettu Keuruun Kaitakuvaajat nimisenä vuonna 1973. Tuolloin kuvattiin kaitafilmi-meroilla ja enimmäkseen mykkäfilmejä. Aika oli harraste-elokuvauksen kulta-aikaa. Ensimmäinen suoraäänielokuva oli eläkeläisnäyttelijöiden kanssa vuonna 1978 tehty näytelmä 'Kirje Kuninkaalle'. Se kertoo keuruulaisten kirjeestä kuningas Kustaa III:lle ja liittyi lääninjoon uustukseen.

VHS-videokuvauksen yleistyttyä vähenivät seurojen harrastajamäärät. Osa maamme seuroista lakkautti toimintansa kokonaan. Keuruulla on kuitenkin toimintaa ollut nyt jo yli neljäkymmenen vuoden ajan. Seuran piirissä on kuitenkin yksi suuri huolen aihe. Se tarvitsisi tilat, joissa korvaamaton materiaali voisi turvallisesti säilyä tulevien sukupolvien katseltavaksi.



KAAPONPIIRIN VIDEOKILPAILUT LAHDESSA

Lahden Videokuvaajat järjestää Kaakonpiirin videokilpailut
2019 lauantaina 9.3.2019 klo 10.00
elokuvateatteri Kino Iiriksessä Lahdessa.
Osoite Saimaankatu 12, 15110 Lahti

Jäsenyhdistysten yhteystiedot

Liitto toimii valtakunnallisena harraste-elokuvien edistäjänä. Tämän lisäksi liiton tehtäviin kuuluu yhteydenpito alan järjestöihin ja oppilaitoksiin sekä kansainvälisten yhteyksien luominen ja ylläpito. Tällä hetkellä paikallisyhdistyksiä on 13 ympäri Suomea seuraavilla paikkakunnilla: Helsinki, Hyvinkää, Imatra, Joensuu, Keuruu, Kirkkonummi, Kouvola, Lahti, Lappeenranta, Lohja, Mikkeli, Myllykoski ja Rauma. Mikäli omalla paikkakunnalla ei ole paikallista yhdistystä, Liiton jäseneksi voi myös liittyä ns. suorajäsenenä. Suorajäsenen jäsenmaksu v. 2019 on 25 euroa vuodessa.

Jäsenten osoitteen muutokset liittoon: sähköpostiosoitteella: pentti.kemppinen@kolumbus.fi

Helsingin Filmi- ja Videokuvaajat ry.

Pj. Esko Rautanen, puh 040 750 0654,
Sähköposti: esko.rautanen@yahoo.fi
Jäsenasiat Pentti Kemppinen,
puh. 040-5554951. Sähköposti:
pentti.kemppinen@kolumbus.fi
Kotisivut:
www.fvl.fi/jasenyhdistykset/helsinki
Kokoukset kerran kuukaudessa. Kokous-
paikkana on ollut tämän vuoden alusta
Helsingin Keskustakirjasto Oodi.

Hyvinkään seudun elokuvaajat ry.

Pj. Tero Makkonen, puh 040 5663969
Sähköposti tero.makkonen@hyvinkaa.fi
Postiosoite Kivivuorenkuja 5 E 72 01620
Vantaa. Kokoontuminen Villa Arttu, Kan-
kurinkatu 4-6 O-rappu, 05800 Hyvinkää.
Kokoonnumme vähintään kerran kuukau-
dessa tai harvemmin Kokoontumispaik-
kana Villa Arttu. Seuraavan kerhoillan
ajankohdan ja lisätietoa yhdistyksestä-
me löydät kotisivuiltamme [www.fvl.fi/](http://www.fvl.fi/jasenyhdistykset/hyvinkaa)
[jasenyhdistykset/hyvinkaa](http://www.fvl.fi/jasenyhdistykset/hyvinkaa).

IMATRA

Vuoksen Videokerho ry. Pj Risto Luukko-
nen, puh 040-7774105, sähköposti: risto.luukkonen@pp1.inet.fi
Sihteeri Eija Purho, puh. 050-3866967
sähköposti: eija.purho@pp.inet.fi
Kerhoillat Sarakuja 3:n kerhohuoneessa
kerran kuukaudessa klo 18,00
Viikon kerhopäivä ja aiheet ilmoitetaan
nettisivuilla ja jäsenille sähköpostilla.

Joensuun Elokuvaajat ry.

Pj. oto Aulis Mäkisalo, puh 040-568 9969,
Sähköposti [makisalo7\(at\)gmail.com](mailto:makisalo7(at)gmail.com)
Sihteeri Aulis Mäkisalo, puh. 040-568
9969

Keuruun Elokuvaajaseura ry.

Yhdyshenkilö, pj. Kyösti Tolppanen, Kol-
hontie 297, 42700 Keuruu.
Puh: 040-842 5621.

Kirkkonummen Videoharrastajat ry.

Pj. Tuula Äärelä puh 050 -5717099
Videopaja, Munkinmäentie 19, 02400
Kirkkonummi
Sähköposti: videoharrastajat@gmail.com
www.videoharrastajat.fi

Kouvolan Videokuvaajat ry.

Pj. Pekka Mauno puh. +358 405843504
Keskusaukio 3 A 15, 45700 Kuusankoski,
sp. pekka.mauno@pp.inet.fi
Sihteeri Into Nummila, Nikulantie 81,
47540 Lyöttilä. Puh.0400-156064 Yhdis-
tyksen kerhoillat ovat kuukauden 1. ja
3. keskiviikko klo 18.00. Kerhotilat ovat
Kouvola talossa. Tilaisuudet ovat vapaa-
muotoisia, jossa keskustellaan kuvaus-
tapahtumista sekä suunnitellaan uusia
kuvauksia. Kerhotiloissa jäsenet voivat
editoida kuvamateriaalia ja valmistaa
DVD -elokuvia.

Lahten Videokuvaajat ry.

Pj. Arja Savolainen os. Saimaankatu 12,
Tammisali, Lahti Sähköposti:
lvk@lahdenvideokuvaajat.fi
Sihteeri: Aatos Suomilammi,
puh 0400-430681
Sähköposti: aatos.suomilammi@gmail.com,
Kotisivut:
www.fvl.fi/jasenyhdistykset/Lahti
Jäseniltoja vähintään kerran kuukaudes-
sa Kino liriksen Tammisalissa klo 18-21.
Kerhoilloissa annetaan monipuolista
videoalan koulutusta. Jäsenillä on mah-
dollisuus olla mukana kuvaajina, äänittä-
jinä tai ohjaajina yhdistyksen yhteisissä
projekteissa. Lisää tietoa kerhoilloista on
kotisivuilla.

Saimaa Films ry

Pj Tauno Lakkala, sähköposti: saimaa-films@gmail.com Puh 040 766 1499
Kerhoillat ovat joka toinen keskiviikko,
parillisina viikkoina 17-20 Lappeenran-
nan kaupunginkirjaston satuhuoneessa.
Kerhoilloissa harjoitellaan käytännössä
elokuvan ja videon teon eri osa-alueita.
Kerran kuukaudessa on joko kerhon
edustaja tai ulkopuolinen esitelmöijä
luennoi elokuvan ja videon tekoon liitty-
vistä aiheista. Tilaisuus on kaikille avoin.

Lohjan Filmi- ja Videokuvaajat ry.

PPj. Kaarlo Lindroth. sähköposti kaarlo.lindroth@dnainternet.net puh.0500-480
009.
Sihteeri Jari Lindroth sihteeri@lohjanvideo.net.
Kerhoilta parittomien viikkojen torstai-
iltaisina
<http://www.lohjanvideo.net>

Mikkelin Harraste-elokuvaajat ry.

Puheenjohtaja Hamid Al-Sammarraee.
Sähköposti: hamid.alsammarraee@gmail.com
Sihteeri ja taloudenhoitaja
Kari Nuolinko, puh. 044-2642960
Kotisivut: <http://www.rivakka.net/mpy-karinuol>

Myllykosken Filmi- ja Videokuvaajat ry.

Pj. Tapani Keppo, Kynttilänkuja 11, 46800
Myllykoski. Puh.040-553 2215.
Sähköposti: tapani.keppo@kymp.net

Rauman Elokuvaajat ry.

Pj. Tarmo Hotanen, Nummenvahe 1 B 32,
26100 Rauma.
Sähköposti: tarmo.hotanen@gmail.com