

# TAIDEOPPILAITOSTEN ELÄMÄ UUDESSA NORMAALISSA - voimavaroja oppijoille ja etätöiden mahdollisuudet

Perjantai-lauantai 1.-2.huhtikuuta Sorin Sirkuksella, Ahlmanintie 63, Tampere

Ilmoittautuminen 24.3. mennessä <https://zef.fi/s/5v6bp4cr/>

Voit osallistua myös vain yhteen koulutuspäivään.

Koulutuspäivä on ilmainen Etol ry:n jäsenkoulujen henkilöstölle.

Lisätiedot rehtori Merja Koskiniemi, Sorin Sirkus, [merja.koskiniemi@sorinsirkus.fi](mailto:merja.koskiniemi@sorinsirkus.fi)

Koulutuspäivän aiheena **Etäopetus 1. – etäopetuksen hyödyntäminen pandemian jälkeen**

## **Perjantai 1.huhtikuuta**

9:30 – 10:00 Aamukahvi ja tervetuloa mukaan: mitä hankkeessa on tapahtunut. *Merja Koskiniemi, Sorin Sirkus*

10:00 – 10:45 Etäopetuksen onnistumisen edellytyksiä, *Pentti Kinosmaa, Teatteri Soittorasia*

10:50 – 11:20 Etäopetuksen onnistumiset ja keskustelua, rinnakkaissessiot:

Teatteri: Näytelmän ohjaaminen etänä, *Terhi Perälä, Esko*

Sirkus: Etäopetuksessa toimivat pelit ja leikit sekä kotoa löytyvät välineet, *Jani Suihkonen ja Ilona Jääski, Sorin Sirkus*

11:30 – 12:00 Etäopetuksen onnistumiset ja keskustelua

Parhaat ja hauskimmat mokat etäopetuksessa, *Oona Möller ja Jessica Kangas, Taidekoulu Estradi*

12:00 – 13:00 Lounas

*Lounasmahdollisuus Sorin Sirkuksella, varaa lounas ilmoittautuessasi*

13:00 – 15:00 Etäpedagogiikka ja vuorovaikutus, *Inga Rikandi, musiikkikasvatuksen tohtori*

Ingalla on takanaan pitkä ura opettajana, kouluttajana, muusikkona, tutkijana ja oppimateriaalin tekijänä. Viime vuosina hän on kiinnostunut erityisesti siitä, miten etäopetus ja digitaaliset oppimisympäristöt vaikuttavat oppimiseen, pedagogiikkaan ja opetusmateriaaleihin. Hän kehittää parhaillaan uusia sovelluksia soitonopetukseen ja pitää luentoja sekä työpajoja etäpedagogiikasta.

15:00 – 15:15 Kahvi

15:15 – 16:00 Improvisaatiota etänä; toiminnallista parityöskentelyä päivän loppuksi, *Merja Koskiniemi, Sorin Sirkus*

## **Lauantai 2.huhtikuuta**

9:30 – 10:00 Aamukahvi ja edellispäivän improvisaation purku

10:00 – 10:30 Mitä mieltä nuoret ovat etäopetuksesta, *Kamilla Nisso, Sorin Sirkus*.

Tuloksia Kamin opinnäytetyöstä Turun ammattikorkeakouluun.

10:30 – 11:30 Etäopetuksen onnistumiset ja keskustelua, rinnakkaissessiot:

Teatteri: Käsikirjoittaminen etänä, *Anu Myllyniemi, Pukinmäen taidekoulut*

Sirkus: Sirkusopetusta etänä, *Taruella Heikkinen, Esko*

11:30 – 12:15 Lounas

*Lounasmahdollisuus Sorin Sirkuksella, varaa lounas ilmoittautuessasi*

12:15 – 13:30 Etäopetuksen karikkoja ja niiden ylityksiä - millaista etäopetusta voi hyödyntää osana lähiopetusta, yhteisiä kokemuksia ja keskustelua

13:30 – 14:00 Kahvi ja koulutuspäivien päätös

## **Taideoppilaitosten elämä uudessa normaalissa - voimavaroja oppijoille ja etätöön**

**mahdollisuudet** on ETOL:n jäsenoppilaitoksille tarkoitettu teatteri- ja sirkustaiteen

perusopetuksen pedagogiikan kehittämishanke, jonka tavoitteena on antaa opettajille valmiuksia kohdata lapset ja nuoret poikkeusolojen jälkeen, ja käydä läpi hyviä etäopetuskäytänteitä sirkus- ja teatteriopetuksessa. Hanketta tukee Opetushallitus.

### **Hankkeen hallinnointi**

Sorin Sirkus, Tampere

### **Hankekumppanit**

Espoon sirkus- ja teatterikoulu Esko, Espoo

Pukinmäen taidekoulut, Pukinmäen sirkuskoulu, Helsinki

Taidekoulu Estradi, Lappeenranta

Tikkurilan Teatteri- ja Sirkuskoulu, Vantaa

