

TAIDEOPPILAITOSTEN ELÄMÄ UUDESSA NORMAALISSA - voimavaroja oppijoille ja etätyön mahdollisuudet

Perjantai-lauantai 30.syyskuuta – 1.lokakuuta **Tikkurilan Teatteri**, Unikkotie 2C, 2. kerros, Vantaa
Ilmoittautuminen 19.9. mennessä <https://zef.fi/s/07twern6/>

Voit osallistua myös vain yhteen koulutuspäivään.

Koulutuspäivä on ilmainen Etol ry:n jäsenkoulujen henkilöstölle.

Lisätiedot rehtori Merja Koskiniemi, Sorin Sirkus, merja.koskiniemi@sorinsirkus.fi

Koulutuspäivän aiheena **Etäopetus II – etäopetuksella opetusta sinne, missä sitä ei ole**

Perjantai 30.syyskuuta

9:45 – 10:30 Aamukahvi ja oppilaiden jaksaminen tänä syksynä, **Merja Koskiniemi, Sorin Sirkus**

10:30 – 11:15 Nuorten ajatuksia etäopetuksesta, **Kamilla Nisso, Sorin Sirkus**
Tuloksia Kamin opinnäytetyöstä Turun ammattikorkeakouluun.

11:15 – 12:00 Lounas, useita lounaspaikkoja lähistöllä

12:00 – 14:00 Millaista on optimaali verkko-oppiminen? **Jari Karttunen, opettajankouluttaja, tanssit. maist., Jyväskylän ammattikorkeakoulu, ammatillinen opettajakorkeakoulu**

14:00 – 14:30 Kahvi

14:30 – 16:00 Taiteen perusopetus hybridimallina/paikkakunnilla, missä jatkuva lähiopetus ei ole mahdollista, paneelikeskustelu
Jari Karttunen
Evianna Lehtipuu, toiminnanjohtaja, Suomen nuorisosirkusliitto
Viivi Seirala, toiminnanjohtaja, Taiteen perusopetusliitto
Ilja Mäkelä, teatteriopettaja, Tikkurilan Teatteri- ja Sirkuskoulu
Panelistilista täydentyy. Myös koulutukseen osallistuvien toivotaan ottavan osaa keskusteluun.

Illalla Tikkurilan Teatterin **Piilopaikka eli Siat** klo 19:00 Vinssisali, Kulttuuritehdas Vernissa, Tikkurilantie 36
Liput koulutukseen osallistuville 12 €. Varaa lippu ilmoittautuessasi ja maksa se ennen esitystä ovella.
Käsikirjoitus Athol Fugard, ohjaus Carita Väliatalo. Lue esityksestä lisää [täältä](#).

Lauantai 2.huhtikuuta

9:15 – 10:45 **Rinnakkaisessiot**

- **Materiaalipankki**, teatteri- ja sirkusopetuksen etäopetusta tukevan materiaalipankin suunnittelu ja kehittäminen
- **Etäopetussuunnitelmat**, miten nykyiset opetussuunnitelmat soveltuvat lähi- ja etäopetuksen hybridimalliin ja mitä osia on mahdollista teatteri- ja sirkustaiteen perusopetuksessa antaa etäopetuksena, mikä vaatii lähiopetusta (teatteri- ja sirkusryhmät)

11:00 – 11:45 Videoiden käyttö opetuksessa – käytännön vinkkejä, hyötyjä ja muistettavaa, **Elina Mäkelä, Sorin Sirkus**

11:45 – 12:30 Lounas, useita lounaspaikkoja lähistöllä

12:30 – 13:30 Etäyhteistyön muotoja ja konkreettisia pilottisuunnitelmia

13:30 – 14:00 Kahvi ja koulutuspäivien päätös, kohti seuraavaa kertaa, **Merja Koskiniemi**

Taideoppilaitosten elämä uudessa normaalissa - voimavaroja oppijoille ja etätyön mahdollisuudet on ETOL:n jäsenoppilaitoksille tarkoitettu teatteri- ja sirkustaiteen perusopetuksen pedagogiikan kehittämishanke, jonka tavoitteena on antaa opettajille valmiuksia kohdata lapset ja nuoret poikkeusolojen jälkeen, ja käydä läpi hyviä etäopetuskäytänteitä sirkus- ja teatteriopetuksessa. Hanketta tukee Opetushallitus.

Hankkeen hallinnointi

Sorin Sirkus, Tampere

Hankekumppanit

Espoon sirkus- ja teatterikoulu Esko, Espoo

Pukinmäen taidekoulut, Pukinmäen sirkuskoulu, Helsinki

Taidekoulu Estradi, Lappeenranta

Tikkurilan Teatteri- ja Sirkuskoulu, Vantaa

