

# ITSENÄISYYSPIIVÄ SANOIN



Pirkko Rantala piti puheen yläasteen itsenäisyyspäiväjuhlassa.

— Olemme saaneet kauniin synnyinmaan. Meidän kaikkien toive on, että Suomi pysyy itsenäisenä kansana. Ja se pysyy itsenäisenä, jos sen nuoriso on oppinutta ja hyväkäytöksistä, haluaa ymmärtää naapurikansoja, tuntee solidaarisuutta maailman heikossa asemassa olevia kohtaan, työskentelee sitkeästi ja arvostaa terveesti itseään, kiteytti Pirkko ohjeensa yläastelaisille.



Yllä vasemmalla Juha Huotari sai yhden nuorten kulttuuripalkinnoista, Juhan ala on teatteri. Yllä oikealla Sodankylän kunnan 5000 markan kulttuuripalkinnon sai tänä vuonna tanssinopettaja Iris Kanervo, jonka ohjaamaa tanssia yleisö sai myös ihastella.



Kitisenranta juhli itsenäisyyttä Lapinsuussa. Kuvassa esiintyy Timo Koistinahon ohjaama ala-asteen kanteleensoittajien ryhmä.



Itsenäisyyspäivän juhlien yhteydessä palkittiin nuorten kulttuuripalkinnolla Vanquard, joka oli hetkeä aikaisemmin varmasti herättänyt kaikki penkissä torkkuvat, jos sellaisia olisi juhlassa ollut.

## Mielipiteitä itsenäisyyspäivän juhlista

Sodankylän itsenäisyyspäivän juhla oli tänä vuonna poikkeuksellinen aikaisempiin vuosiin verraten. Ohjelmasta oli pyritty tekemään nuorisopainotteinen. Kulttuurilautakunnan varapuheenjohtaja Valto Maunula kertoo, että lisäksi ohjelmassa pyrittiin tuomaan esille myös YK:n Rauhan vuosi ja painottamaan näin ohjelmaa kaikelle kansalle, niin nuorille kuin vanhoillekin sopivaksi.

Mitä sitten oltiin mieltä. Soitimme muutamalle henkilölle ja kyselimme mitä he juhlasta pitivät.

### • Kauko Mannermaa

— Tilaisuus oli erikoinen. Se rokkimusiikki oli kauhea, minä en ole tottunut sellaiseen. Uskon, että useimmat hämmästyivät. Ehkä se olisi sopinut johonkin nuorten juhlaan paremmin.

— Se balettiesitys oli erin-

omainen, se oli parasta juhlassa.

— Myöskään juhlapuhetta ei voi moittia. Puhe oli hyvä ja se oli ilmeisesti puhujan ajatusmaailman mukainen.

— Mutta hivenen toisenlaista ohjelmaa olisin odottanut itsenäisyyspäiväjuhla.

### • Onni Nissinaho

— Orkesteri oli aivan kauhea. Tuli mieleen Ihantalan tykistökeskus.

— Tanssityöt kun kouliintuvat niin siitä vain tulee hyvä.

— Orajärvesten esitys oli hyväntuntuinen. Sitten tämä atomisodalla pelottelu tuntui turhulta. Kun tiedetään, että maailmalla on viisi-kuusi tonnia räjähteitä per nappi, niin kyllä sen kaikki tietää, että meidät voidaan räjäyttää olemattomiin milloin vain.

— Kokonaisuutena sanoisin, että ohjelman tarjonta ei vas-

tannut minun käsityksiäni Suomesta ja itsenäisyydestä. Olisin odottanut laulua tai jotakin vienoempaa musiikkia.

### • Onni Huttunen

— Juhla oli erityisen hyvin minun mieleeni, erittäinkin juhlapuhe vastasi juuri niitä ajatuksia, mitä mieltä itekin olen. Siinä asia sanottiin suoraan keskeltä eikä kierrelty laidoilta.

— Samoin tanssi oli erittäin hyvä.

— Kyllä minä pidin juhlasta ja sen ohjelmasta. Kyllä se musiikkikin, mitä pojat soittivat olisi ollut ihan mukavaa, kun vain olisivat soittaneet hiljempää. Nyt oli monet kädet korvilla kun meteli oli niin kova, muuten musiikki oli hyvä.

### • Riitta Huhtaniemi

— Jotkut kuuluivat antavan kritiikkiä siitä yhteisestä. Ja kyllä siinä se ääni oli vallan kau-



Reservin upseerien rouvat järjestivät toisen kerran itsenäisyyspäivänaiheisen kirjoituskilpailun yläasteelle. Kilpailun palkinnot jaettiin yläasteen itsenäisyyspäiväjuhlassa, palkinnot jakoivat Seija Rautiainen ja Paula Niemelä. Tänä vuonna palkinnot saivat Inka Vilen, Jarkko Mylläri ja Marianne Atsinki.