

Voimistelijat muuttuivat keijuiksi

KAKSI NUORTA valokuvaajaa kuvasi Imatran voimistelijoille ja Lappeenrannan naisvoimistelijoille kalenterit.

ILONA Jalkanen ja **Hannu Rissanen** kuvasivat Lappeenrannan naisvoimistelijoille ja Imatran voimistelijoille kalenterit. Imatran kalenterin teemana ovat keijut ja sen kuvat otti Hannu Rissanen.

–Nuorimmat tytöt olivat kuusivuotiaita. Teema oli pohjustettu heille hyvin ja he osasivat olla kuvissa luontevasti. Ei tarvinnut paljon edes ohjata, Rissanen kehuu.

Kuvauspaikat oli mietitty ja valittu yhdessä valmentaja **Anne Vauhkonen** kanssa, joka tunsii tytöt. Tyttöjen luonteenpiirteitä pyrittiin saamaan esille kuvissa. Rissanen mukaan tytöt uskalsivat heittäytyä hyvin.

–He eivät valittaneet edes kylmästä, ainakaan paljon. Kuvaukset oli suunniteltu hyvin ja yhteistyö sujui mallikkaasti.

” Ehkä se on tietynlainen ilmaisukeino, sillä esimerkiksi piirtää en osaa lainkaan.

Hannu Rissanen, valokuvaaja

Kalenteria kuvattiin kolmessa osassa, huhtikuun ja heinäkuun välisenä aikana. Vaikka kuvissa on mukana vettä ja ulkokuvausissa oltiin täysin säiden armoilla, ei kommelluksia sattunut.

–Kukaan ei tipahtanut veteen eikä myöskään alkanut sataa.

Rissanen ei ole aiemmin tehnyt samanlaisia kuvauksia, ja lasten kuvaaminen on rajoittunut lähinnä vauvakuviin. Hän sai kalenterin teosta arvokasta kokemusta.

–Muotokuvausta olen harrastanut paljon ja lisäksi käynyt kursseilla ja luenut kuvaamisesta, 18-vuotias Rissanen kertoo.

Alun perin Rissanen kiinnostui valokuvaamisesta jo pienessä poikana. Ensimmäisen



Hannu Rissanen

HANNU RISSASEN Imatran voimistelijoille ottama kuva Milla Uitista. Imatran kalenteri tulee myyntiin loppukuusta, Lappeenrannan kalenteri on jo myynnissä. ”Tämä oli oma lempikuvani. Kuvan ottamiseen ei mennyt kuin ehkä kaksi minuuttia”, Rissanen sanoo.

kameransa hän sai kuusivuotiaana.

–En tiedä, mikä siinä viihdytti. Ehkä se on tietynlainen ilmaisukeino, sillä esimerkiksi piirtää en osaa lainkaan.

Saimaan Kameraseuraan kuuluvalla Rissasella on ollut nyt vuoden ajan toimiminen pystyssä. Hän aikoo käydä kursseilla ja harjoitella tekniikoita yhdessä seuran muiden jäsenten kanssa.

–Otin vuoden ajan valokuvan joka päivä. Nyt en enää tee sitä, mutta melkein joka päivä kuvaan silti. Olen seuran nuorisovastaava ja suunnittelimme juuri syyskautta.

Kaupassa työskentelevä Rissanen toivoo jatkossa lisää kuvauskeikkoja. Tällä hetkellä niitä on silloin tällöin.

–Otan esimerkiksi Saipalle kuvia.

JENNI SILVENNOINEN

toimitus.vartti.ek@sanoma.fi



JOS HANNU Rissanen joutuisi kalenteriin, hän otattaisi itsestään kuvia erilaisissa pii-loissa. ”Monet valokuvaajat sanovat kuvaamisen syyksi sen, ettei tarvitse itse olla kuvissa.”



Jenni Silvennoinen

Seuratanssijat pyörähtelevät seuraavaksi Imatralla