



Sanoma Oy aloitti 31.10. yt-neuvottelut 70 henkilön vähentämisestä ja Nelosen uutisten lopettamisesta. Nelosen uutisten tarkkaamo joulukuussa 2012, kuva Tomi Peurakoski.

RTTL:n jäsentiedote 6/2013

Tässä nettiarkissa mm.

- * Ari-Pekka Sirviö pohtii syksyn tapahtumia
- * Tomi Peurakoski kertoo viimeisimmät uutiset Sanomatalosta
 - * Sari Korpela kirjoittaa Pöllölaakson synkästä syksystä
- * Pike Epstein muistuttaa, että ratkaisut on löydettävä yhdessä
 - * Kari Romppainen pohtii toisenlaisia trendejä
- * **Journalismi elää vahvana verkossa, kerrottiin mediaseminaarissa**
- * Jukka Nyrhinen kirjoittaa Yle markkinoinnin yt-neuvotteluista
 - * **Kirsi Mattila kertoo, millainen on uusi Yhtyneet-sopimus**
 - * **SFA besökte Stockholm**
 - * **Tervetuloa jäsentilaisuuksiin!**
 - * **Apurahahaku käynnissä, toteuta haaveesi!**



Runsaudenpulaa

Eipä ole aiheista pulaa, ei. Viime viikkoina on ammattiyhdistysrintamalla sattunut ja tapahtunut yhtä ja toista.

Järkyttävimmät uutiset kuultiin Pöllölaaksosta viime viikolla, kun MTV Media ilmoitti irtisanovansa 20 ja vähentävänsä muilla järjestelyillä 10 työntekijää. Huomenta Suomi- ohjelma siirtyy alihankkijan tuotettavaksi ja 45 minuuttia -ohjelma lakkautetaan. Ja kaiken päälle keväällä uhkaavat lomautukset. Katkeraa tässä on se, että leikkaukset osuvat mediayrityksen tärkeimpään ydintoimintaan eli uutis- ja ajankohtaisohjelmiin – ja vieläpä voitolliseen toimintaan. Ontuvalta kuulostavat selitykset, että näin vahvistettaisiin journalismia. Journalismi ja työntekijöistä huolehtiminen jäivät Maikkarissa nyt pörssitalouden jalkoihin niin että pölisi.

Toinen ajankohtainen asia on tietysti TES-neuvottelut. Näyttää siltä, että kansakunnassa vallitsee elinkeinoelämän ehkä harhaanjohtavastikin aikaansaama kilpailukykypaniikki, jonka johdosta kaikki vannovat nyt yhteisen maltillisen tuloratkaisun nimiin. Sen puitteissa palkat nousevat toukokuussa 20 euroa ja vuoden 2015 toukokuussa 0,4 prosenttia. Media-alan on tässä tilanteessa vaikea lähteä vaatimaan enempää kuin muutkaan. Rahallisesti anti ei ole suuren suuri, nähtävästi ei edes inflaation kokoinen. Tähän on nyt kuitenkin tyytyminen parempia aikoja odotellessa.

Ylessä TES-neuvottelut sisälsivät ylimääräistä draamaa, kun kävi ilmi – vähän kuin vahingossa – että Yle suunnittelee tuotannossaan vuokratyövoiman käyttöä. Ylen yhteistyö ruotsalaisen vuokratyövoimafirman kanssa herättää monenlaisia kysymyksiä ja koettelee sietokykyä. MTV:ssähän vuokratyö on jo valitettavasti arkipäivää, ja siihen liittyvät ongelmat tiedossa.

Neuvottelijoille kaikki kunnia siitä, että vuokratyösuunnitelmat saatiin nyt kontrolliin ja pelisäännöistä neuvotellaan. Samalla tuli päivänvaloon monta määräaikaista työsuhdetta, joiden pitäisi olla toistaiseksi voimassa olevia sekä monta tuntiperusteista työsuhdetta, joiden olisi oltava vähintäänkin määräaikaista. Eli ei niin paha, ettei jotain hyvääkin.

Ja vielä yksi hyvä asia, joka eteni Ylen TES-neuvotteluissa: harjoittelijoiden asema paranee. Opiskelijoiden on päästävä harjoittelemaan tulevaa työtään, mutta heitä ei saa käyttää ilmaistyövoimana, kuten esimerkiksi Ylellä on tähän saakka usein tehty.

Journalistiliiton puheenjohtaja Arto Niemistä lainatakseni “ Katsotaan nyt, mitä tästä seuraa.”

ARI-PEKKA SIRVIÖ
ari-pekka.sirvio@yle.fi

Ps. Juuri ennen kuin tämä nettiarkki lähti jakeluun, saimme kuulla lisää huonoja uutisia, tällä kertaa Sanomasta. Sanoma aloittaa enimmillään 70 työntekijän vähennykseen tähtäävät YT-neuvottelut. Samalla lopetettaisiin Nelosen uutisen nyky muodossaan, vaikka ohjelman katsojaluvut ovat olleet kasvussa. On järkyttävää, kuinka journalismi joutuu tässäkin tapauksessa taloudellisen voitontavoittelun maksumieheksi. Vakavaksi vetää näinä päivinä.



Nelosen uutisankkurit Marko Bjurström ja Mikko Hirvonen Sanomatalon studiossa joulukuussa 2012.
Kuva Tomi Peurakoski.

Sanomat vähentää rajusti väkeään, Nelosen uutiset lopetetaan

Tämä on ollut synkkä päivä.

Työnantaja ilmoitti aamulla, että Helsingin Sanomien toimituksesta ja Nelosen uutisista vähennetään yhteensä jopa 70 henkilöä. Vielä ei tiedetä, mikä on Nelosen uutisten osuus tästä.

Näyttää kuitenkin siltä, että vähennykset tulevat kohdistumaan erityisesti Nelosen uutisiin, joita ollaan keventämässä rajusti. Työnantajan mukaan lineaarinen televisio alkaa olla tiensä päässä, eikä Nelosen uutisten katsojamäärä ole noussut tarpeeksi. Tulevaisuus on netissä, kännyköissä, iPadeissa.

Viimeisen puolen vuoden aikana Nelosen uutisten katsojamäärä on kasvanut vuoden takaiseen noin 20 prosenttia. Se ei Nelonen Medialle riitä, joka ostaa televisiuutiset Helsingin Sanomilta.

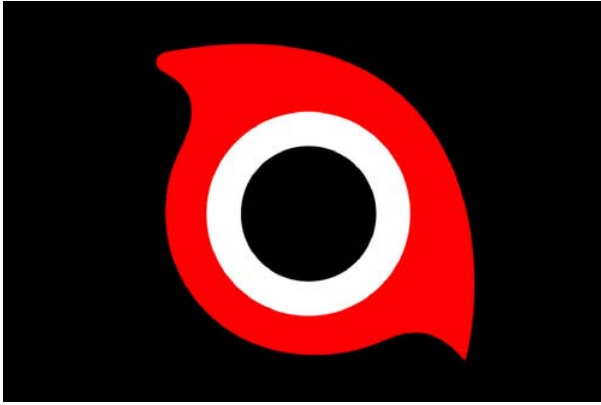
Työnantaja on kertonut, että uutiset säilyvät edelleen Nelosella, mutta nykyisenlaista uutislähetystä ei enää tulla tarvitsemaan. Työnantajan mukaan tuotantoa on kevennettävä ja keskityttävä enemmän internetiin. Video-osaamista kuitenkin edelleen tarvitaan, ja sitä on vain Nelosen uutisten journalisteilla. Siksi toivon, että myös työnantaja ymmärtää tämän.

Pelkään, että Nelosen uutisista tulee televisioon siirretyt online-uutiset, joita tehdään minimimiehityksellä. Samaa Nelosen uutisten laatua ei voida mitenkään ylläpitää, jos henkilöstöä ja lähetyksia supistetaan rajusti.

Nelosen uutiset täyttää ensi tammikuussa 16 vuotta. Toivon, että niistä ei tulisi myös hautajaisia. Me henkilöstön edustajat teemme YT-neuvotteluissa kaikkemme, että henkilöstöön kohdistuvat leikkaukset saataisiin minimoitua.

TOMI PEURAKOSKI

Toimittaja, Helsingin Sanomat / Nelosen uutiset
tomi.peurakoski@hs.fi



Pöllölaakson synkkä syksy

Työnantaja ilmoitti syyskuun alussa aloittavansa yt-neuvottelut. Siitä alkoi pitkä seitsemän viikkoa kestänyt piina. Työntekijöiltä putosi pohja pois, ja maanantaina (2.9.) Pöllölaakson uutisväki päätti marssia ulos kahdeksi päiväksi. Pahaksi onneksi tiistaille (3.9.) osui myös Suomen talouden suurin uutinen: Nokia myy matkapuhelintoimintansa Microsoftille. Alkoi kuhina, jossa joku lehtikollegoista kirjoitti maikkarilaisten pitävän vapaapäivää, myös sosiaalisessa mediassa kirjoitetut kommentit satuttivat. Se oli tuskallista, jokainen pelkäsi oman työpaikkansa puolesta, ja kollegat löivät sanansäilällä. Se lisäsi monien tuskaa entisestään.

Itse neuvottelut olivat vaikeat ja ajoittain pöydässä vallitsi kireä tunnelma. Ensi vuoden lomautusten raameista sentään pääsimme yhteisymmärrykseen. Pääluottamusmies Kari Pyrhönen sanoi, ettei ole hengeltään vastaavissa neuvotteluissa ollut. Työnantajan ilmoitti, että uutis- ja ajankohtaistoimituksen vähennystarve oli 19-20. Lähelle tuota lukua sitten lopulta päädyimme, keskiviikkona 23. lokakuuta MOT:n ohjelmatyöntekijöistä 16 sai irtisanomisilmoituksen, heistä 14 uutis- ja ajankohtaistoimituksesta ja kaksi sisällöistä. Me neuvottelijat olimme vielä viimeisessä infotilaisuudessa, kun puhelimet alkoivat soida toimituksessa. Tuli kiire. Päivä oli synkkä, niin irtisanottaville kuin töihin jääville. Toimituksessa vallitsi sateen tunnelma. Kyyneleitä, halauksia ja sanomattomia lohdutuksen sanoja, niitä ei löytynyt. Mitä voi sanoa talossa pidempään olleelle työtoverille, joka nyt joutuu lähtemään. Olen pahoillani.

Neuvottelijoina teimme kaikkemme, jäsenten erinomaisella tuella. He auttoivat meitä keksimällä mitä luovempia ratkaisuja, mutta siitä huolimatta Huomenta Suomi ulkoistetaan ja 45 minuuttia -ohjelma lopetetaan nyky muodossaan. Tutkivan journalismin on kuitenkin luvattu pysyvän talossa, siihen on uskottava ja luotettava.

Nyt tarmo on keskitettävä irtisanottavien ja jäljelle jääneen työyhteisön tukemiseen, sillä Pöllölaaksossa kaveria ei jätetä, ei edes ulkopuolelle joutuneita. Luvassa on työnantajan tarjoamat tukitoimet, mutta myös ammattiyhdistys auttaa niin paljon kuin pystyy. MOT järjestää jäsentapaamisen RTTL:n tukemana vielä ennen joulua. Myös työ irtisanomisten laillisuuden selvittämiseksi jatkuu.

Samaan aikaan yt-neuvotteluiden kanssa käytiin myös tes-neuvottelut. Ne päättyivät, mustan keskiviikon jälkeen, torstaina 24. lokakuuta. Maikkarilaiset ovat mukana työllisyys- ja kasvusopimuksessa. Työnantaja ei tuonut pöytään tekstihekennyksiä, emmekä mekään vaatineet kustannusvaikuttaisia tekstiparannuksia.

Raskaan syksyn neuvottelurumba on ohi, mutta jälkityö ja auttaminen jatkuu.

SARI KORPELA-VÄLISAARI

MTV:n Ohjelmatyöntekijät ry:n puheenjohtaja

sari.korpela@mtv3.fi

Uusia ratkaisuja etsitään yhdessä

Viime viikot ovat olleet melkoista haipakkaa meille kaikille, kun tes-neuvottelujen keskelle pullahtivat Yle Tuotannon vuokratyösuunnitelmat ja Maikkarissa yt-neuvottelut.

Vieläkään emme tiedä, mitä Tuotanto oli sopinut Academic Workin kanssa. Tämä ruotsalainen henkilöstövuokrausfirma kuitenkin julkisti sivuillaan rekrytointi-ilmoituksen, jolla haettiin ohjelmatyöntekijöitä Ylelle. Hakuilmoituksesta syntynyt vaikutelma oli aivan jotain muuta kuin mitä luottamusmiehille oli kerrottu: halutaan pienimuotoisesti kokeilla vuokratyötä. Kaiken sanottiin perustuvan yhtiön strategiseen tavoitteeseen “edistää suomalaista media-alaa”.

Yhtiön hallitus toimi todella suoraselkäisesti, kun se Tuotannon suunnitelmien paljastuttua puhalsi pelin poikki ja painotti kumppanuusstrategian suunnittelun kuuluvan strategiapäällikkö **Gunilla Ohlsille**.

Vuokratyö

Vuokratyö oli muutenkin YOT:n tes-listalla, mutta syntyneen tilanteen seurauksena se sai entistä enemmän painoa. Saimme sovittua varsin hyvät kirjaukset siitä, miten vuokratyön tarvetta ja mahdollisia käyttötilanteita selvitetään ja pelisäännöistä sovitaan yhdessä työntekijöiden ja työnantajan kesken.

Määräaikaiset

Jotta vuokratyön todellinen tarve (tai tarpeettomuus) saadaan selville, pidimme välttämättömänä selvittää Tuotannon määräaikaisten (sis. tunti- ja vuorokauttaiset) määrä ja sopimusten laillisuus. Saimmekin HR:ltä kaikkien Tuotannon määräaikaisten työhistoriat ja aloitimme selvittelyn, jota HR nyt jatkaa. Tavoitteena on saada asiasta yhteisymmärrys vuoden loppuun mennessä.

Harjoittelijat

TES:n harjoittelijasopimus uusittiin. Tavoitteena oli saada minimoitua palkattomien harjoittelijoiden käyttö. Harjoittelijapalkka on nyt ylempää korkeakoulututkintoa suorittavilla porrastettu 55-80% suuruiseksi. Ilman työsuhdetta tapahtuva palkaton harjoittelu voi kestää enintään kolme kuukautta. Ehdoton palkkaminimi on 660• (opintotuen ohella). Ks. tarkemmin tes-teksti, kysy luottikselta tai HR:stä.

Osa-aikainen työ

Uutta on myös kirjaus osa-aikaisesta työstä, jossa syys- ja kevätkauden töitä tekevällä on mahdollisuus tasata työtunnit kesätauon aikana, niin ettei työsuhde tuolloin katkea.

Yhtyneet

Tällä kierroksella Yhtyneet-sopimus saatiin kasaan ennen Ohjelmatyöntekijöiden sopimusta. Tärkeää oli, että kääntäjät säilyivät edelleen sopimuksen piirissä, vaikka Ylen ulkopuolella käännösyhtiöiden piirissä kääntäjien työehtoja on huononnettu.

Yhteinen tes

MTV Oy:n väen piina yhtäaikaisissa tes- ja yt-neuvotteluissa yhdessä tämän vuokratyöselkkauksen kanssa sai meidät entistä vakuuttuneemmiksi tarpeesta aloittaa neuvottelut, jotka tähtäävät yhteisen työehtosopimuksen aikaansaamiseen. Samanmittainen sopimuskausi (YOT-MOT) tukee tämän tavoitteen toteutumista. Pitkän aikavälin tavoitteena on koko sähköisen alan yhteinen työehtosopimus, jota sovellettaisiin myös kaikissa tuotantoyhtiöissä. Myös Ylen puolelta tätä on pidetty toivottavana kehityssuuntana.

Syysterveisin,
pääluottis Pike
pirkko.epstein@yle.fi



Hanna Koikkalainen

Toisenlaiset trendit

Henkilöstövuokrauskohu, tämä Yle Tuotannon oma Nuorille nyt-kampanja aiheutti semmoisen pöhinän, että tähän tarkoitettu toimitilajuttu siirtyy tuonnemmaksi. No, eivät ne tilat mihinkään karkaa.

Mitä Academic Work-jupakka kertoo meille? Ainakin se kertoo sen, että ylempi päällikkötaso ei tunne eikä arvosta Tuotannon ammattilaisten työtä. Ylimielinen asenne konkretisoitui viimeistään “tiedotustilaisuudessa”, piirakkakuvion näyttäminen ym. nonsense ei sisältänyt uutta informaatiota. Olennaisista asioista keskustelu tyrehdytettiin. Henkilöstön huoli ja solidaarinen asenne yritettiin laimentaa viestillä “ei koske vakituisia, ainoastaan kuutta määrääikaista”.

Luuleeko tämä konklaavi todellakin ihmisten olevan niin tyhmiä, että uskovat, ettei näille muutoksille olisi tulossa jatkoa? Ihmisille on muodostunut mielikuva, että uraohjukset tarvitsevat “tykinruokaa” tuloskortin täyteen ja sopivasti jyvitettyä useammalle vuodelle. Nämä tavoitteet on hyväksytty ylemmällä taholla. Faktoja voi tarkistaa intrasta, jossa strategiaa tukevat tuloskorttitavoitteet ovat luettavissa. “Ensimmäinen case toteutettu 2013 ja kaksi muuta suunnitteilla.” Tuliko kiire saada jotain konkreettista aikaan tänä vuonna, ettei bonukset jäisi kuittaamatta. Kevään keskustelun perusteella uskoin kumppanuustoimissa olevan jonkin sortin pöytätavat. Mutta nyt herkkäuskoisuuden aika on ohi.

Hyvä asia tässä on, että päättävät elimet vihelsivät pelin poikki. Pelisäännöt on luvattu luoda. Lisäksi määräaikaisten sopimustilanne Yle Tuotannossa perataan huolella. Mielenkiintoista nähdä, mitä siitä seuraa.

Keskustelu työntekijöiden keskuudessa on ollut vilkasta. Epäluottamusta osoitetaan nimenomaan ylemmälle päällikkötasolle eikä ihan jokaiseen tekniseen tuottajaankaan luoteta. Kehottaisin asianosaisia tutustumaan toimintaohjeeseen *Ylen hyvä kohtelu*, siellä voisi olla opittavaa. Esimiehistä ja alemmista päälliköistä ei ole ollut nyt puhetta.

Miten palautetaan yhtiöön työhyvinvoinnin kannalta tärkeät seikat, menetetty luottamus ja hyvä työilmapiiri? Annetaanko henkilöstölle viesti, että heitä voi kohdella huonosti? Kysymys on todella muustakin kuin huonosta tiedottamisesta.

Täytyypä jatkossa lukea tarkemmin Intraa. Sieltä löytyy muutakin hyödyllistä tietoa kuin tuloskorttitavoitteet.

KARI ROMPPAINEN
kari.romppainen@yle.fi

Hyvä työelämä - onko se mahdollista?

RTTL:n perinteinen jaksamisseminaari

perjantaina 29. marraskuuta 2013 klo 13.30-15.30 Ison Pajan auditoriossa.

Ennen tilaisuuden alkua pullakahvit Ison Pajan aulassa. Tilaisuus striimataan Ylen verkossa.

Puhujina muun muassa Suomen parhaat työpaikat 2012 -kilpailun voittajan ohjelmistoyritys Futuricen henkilöstöpäällikkö **Hanno Nevanlinna** ja esimies **Kristian Åberg**.
Seminaarin puheenjohtajana toimittaja **Jari Mäkäräinen**.

Ilmoittautusajat 27.11. mennessä pirjo.munck@yle.fi tai p. 09-1480 3382.

RTTL maksaa jäsenten matkakulut seminaariin. Oman auton käytöstä korvataan 0,24 euroa/km. Seminaari on avoin kaikille kiinnostuneille. TERVETULOA!



Paneelissa Antti Hirvonen Ylestä, Jens Berg HBL:stä, Riikka Venäläinen Hesarista ja Johanna Vehkoo Long Playsta, Puheenjohtajana Susanna Sjöstedt RTTL:stä.
Kuva: Seppo Sarkkinen.

Journalismi elää vahvana verkossa

Verkko, muuttuva median ja kasvava mobiilimedien käyttö sekä kehittyvät laitteet tarjoavat hyvät mahdollisuudet tehdä entistä parempaa journalismia ja tavoittaa yleisö.

Verkko ei ole alalle uhka vaan mahdollisuus, oli viesti keskiviikkona 23.10. pidetyssä RTTL:n mediaseminaarissa *Klikkausten sotaa ja taistelua otsikoista*.

Journalismia luetaan ja seurataan enemmän kuin milloinkaan, ja erityisesti verkosta. Alalla uskotaan erikoistumiseen ja syventymiseen. ”Kuka tahansa voi olla tiedon välittäjä verkossa, mutta asiantuntevalla tutkivalla journalismilla on oma sijansa. Hyvin jäsenneltyä, rohkeaa analyysia tarvitaan enemmän kuin koskaan”, sanoi RTTL:n puheenjohtaja **Ari-Pekka Sirviö**, joka avasi seminaarin.

Long Playn päätoimittaja **Johanna Vehkoo** ei halua puhua klikkausten metsästämisestä vaan siitä, millaisia mahdollisuuksia verkko tuo alalle. Hän näkee journalismin tulevaisuuden valoisana. Verkolle ominaisten kerrontatapojen kehitys on vasta alussa. Journalisteja tarvitaan filtreinä, jotka erottelevat faktat fiktiosta ja osaavat tunnistaa esimerkiksi kuvamanipulaatiot. Faktojen tarkistamisessa on meneillään uusi nousukausi. ”Luotettavuus on journalismissa ainoa pääoma, jolla on arvoa. Maailmalla on töissä paljon journalisteja, jotka tarkistavat työkseen, että juttujen faktat pitävät paikkansa”, Vehkoo kertoi. Vehkoo uskoo myös, että kehitys, jossa erikoistoimittajista pyritään eroon, on ohi. Vain laadulla voi kilpailla. Sanomalehdet ovat täynnä tietoa, mutta vähän ymmärrystä. Esimerkiksi The Timesiin ja Guardianiin palkataan nykyisin ainoastaan erikoisosajia.

Helsingin Sanomien päätoimittaja **Riikka Venäläinen** näkee verkon arkisena asiana, joka tarjoaa huikeat mahdollisuudet alalle ja yleisölle. Ihmiset haluavat maksaa laadukkaasta journalismista. ”Pitkä feature ei synny minkään koneen avulla. Tämä on ala, joka vaatii koulutusta ja ajattelua”, Venäläinen muistutti. Helsingin Sanomissa on selvitty maksumuurin aiheuttamasta notkahduksesta. Tällä hetkellä sivunäyttöjä on yksitoista prosenttia enemmän kuin maksumuurin julkaisemisen aikaan. Valtavaa kasvua on erityisesti mobiilisivujen käytössä.

Luennoitsijoina mediaseminaarissa olivat lisäksi politiikan toimittaja **Niklas Svensson** ruotsalaisesta Expressen-lehdestä, mediajohtaja **Annika Nyberg-Frankenhaeuser** EBUsta ja strategiajohtaja **Gunilla Ohls** YLEstä. Loppupuheenvuoron piti YLE:n toimitusjohtaja **Lauri Kivinen**.

Pasilassa YLE:n Ison pajan auditoriossa pidettyyn seminaariin osallistui noin 150 kiinnostunutta. Mukana oli runsaasti alan opiskelijoita sekä pääkaupunkiseudulta että muualta Suomesta.

AUNE WARONEN

Seminaarivideot www.rttl.fi -sivuilla ensi viikolla.

Freelancereiden Yhtyneet-sopimus

Kiristyneet aikataulun vuoksi Yhtyneet-sopimus uudistui vähemmän kuin alunperin toivottiin, mutta tärkeimmät asiat saatiin kuitenkin sovittua.

Ohjelmatyön kannalta tärkein tekstimuutos koski hankintapalkkioiden rajaamista pääsääntöisesti vain liitteen 6 eli esiintyjäliitteen palkkioita koskevaksi. Yleisradiolle tehtävä freetyö on työsuhteista työtä, josta on maksettava eläkemaksut ja muut työn sivukulut.

Silmiinpistävin muutos oli se, että jatkossa puhutaan radion palkkioiden sijasta audiotyön palkkioista ja television palkkioiden sijasta audiovisuaalisen työn palkkioista. Muutos ilmentää sitä tosiseikkaa, että Yhtyneet-sopimus koskee myös verkkoon tehtäviä ohjelmia.

Audioliitteeseen tuli myös uusi ohjelmatariffi reportaasille.

Ensimmäinen palkkioiden korotus tapahtuu 1.5.2014 ja siinä 20 euroa muuttui 0,8 prosentin korotukseksi niin tariffeihin kuin lisiin. 1.5.2015 korotusprosentti on 0,4 kuten keskitetyssä palkkaratkaisussa on sovittu.

Tärkein tavoite freelancereiden neuvotteluissa oli kääntäjien aseman turvaaminen, ja se saavutettiin. Yleisradio yritti muuttaa Kääntäjien erillissopimusta niin, että sillä lunastettaisiin freekääntäjien työt lopullisesti. Jos tällaiseen sopimukseen olisi päädytty, ei Yleisradiolla enää sopimuskauden umpeuduttua olisi ollut tarvetta neuvotella uutta erillissopimusta, jossa Yle sitoutuu teettämään 81 prosenttia käännöksistä Yhtyneet-kääntäjillä, mutta pääsee toisaalta maksamasta 50 prosentin uusintakorvauksia.

Neljä asiaa jäi neuvottelujen tuloksena työryhmätöiksi. Työryhmä käsittelee mm. liitteen 7 eli kuulovammaistekstitusten palkkioiden uudistamista liuskaperusteisiksi.

KIRSI MATTILA
FAO:n puheenjohtaja

Yle markkinoinnin YT-neuvottelut alkoivat

Perjantaina 11.10. markkinoinnin henkilöstölle pidetyssä infotilaisuudessa Ylen Julkaisujen johtaja **Ismo Silvo** ja markkinointijohtaja **Päivi Nummiaho** kertoivat yhtiön suunnitelmista uudistaa markkinointiaan ja samalla 16.10. alkavista YT-neuvotteluista. Yhtiön tavoitteena on lisätä panostusta uusiin yleisöihin, joita tällä hetkellä ei vielä tavoiteta, varsinkaan yhtiön omien kanavien kautta. Samalla markkinoinnin henkilöstöä on tarkoitus vähentää viidestäkymmenestäkuudesta reiluun kolmeenkymmeneen. Myyntiorganisaatio on tässä vaiheessa YT-neuvottelujen ulkopuolella.

Julkaisujen johtaja Ismo Silvo selvitti yhtiön uusia linjauksia markkinoinnissa. Ylen tarkoituksena on parantaa löydettävyyttä mediamaailman murroksessa ja saavuttaa uusia asiakkaita ns vaikeissa, nuoremmissa kohderyhmissä, joita ei tavoiteta perinteisellä radio- ja televisiomarkkinoinnilla. Uusilla ratkaisuilla haetaan merkittävästi joustavuutta markkinointiin. Tavoittelu vaatii enemmän näkyvyyttä sosiaalisen median ja netin puolella, jolloin yhtiön on lisättävä markkinointia näiltä alueilta, ja se tulee vaatimaan myös lisää taloudellista satsausta tälle puolelle. Samalla osaa markkinoinnin työnkuvista rakennetaan kokonaan uudelleen.

YT-neuvottelujen ensimmäisessä kokouksessa työnantajan edustajina olivat Ismo Silvo, Päivi Nummi-Aho sekä **Päivi Sinivuori**. Työntekijöitä edustivat **Hannu Sironen, Harri Bollström, Ingemo Lindroos** ja **Juha Blomberg**. Ensimmäisenä (17.10.) hakuun tulivat kolme päällikön paikkaa. Hakuaikaa oli viikko. Valitut henkilöt työskentelevät pienryhmissä rakentaen markkinoinnin uutta organisaatiota.

Markkinointiosaston henkilöistä 10 päätettiin jättää yt:n piiristä pois, koska heidän työnkuviinsa ei tapahdu merkittäviä muutoksia, vaikka ohjausmalli osastolla muuttuu. Yhtiö on luvannut, ettei yt:llä ole suoranaista henkilöstöä vähentäviä vaikutuksia. Uudesta markkinointiosastosta poisjääville tullaan tarjoamaan tehtäviä muualta yhtiöstä.

JUKKA-PEKKA NYRHINEN
jukka.nyrhinen@yle.fi

SFA besökte Stockholm

SFA gjorde ett kort men givande Stockholmsbesök 11-12 oktober. Fredagen var en intensiv dag som började med tidigt morgonflyg och som första punkt produktionsbolaget Filt. De fina utrymmena på Kungsholmen gjorde nog ett intryck på många - där fanns bland annat en studio med direktlänk till Sveriges radio. Filt's huvudprodukt är dokumentärserien Verklighet. Bolaget grundades för några år sedan då SR lade ut produktioner och nu sades läget vara oförändrat - det finns inga planer på flera utlagda produktioner. Positivt med produktionsbolag är friare arbetsvillkor men lönen kan vara sämre än för SR-anställda fick vi höra.

Sedan bar det av till svensk public services hjärta, radio- och tv-husen på Gärdet. Först besökte vi Sveriges televisions nyhetsredaktion Aktuellt och kunde konstatera att utmaningarna är ungefär de samma som i Finland. Bland annat fick vi höra om satsningar på webben, där en slutsats är att webb och tv skiljer sig rätt så mycket. Lyckade webbsatsningar förutsätter specialiserad personal som kopplas in redan då inslagen planeras. Vi träffade också YLE-korrespondenterna **Jyrki Hara** och **Bengt Östling** och fick titta in i deras arbetsrum.

Till lunchen i tv-husets trevliga restaurang anslöt sig SR:s **Christian Bertell** som berättade om utmaningarna med att göra radio på finska i Sverige - bland annat att en del av publiken håller på att glömma sitt språk. Sisuradio verkar ändå ha hittat en fungerande tvåspråkighet i radion och efter vårt besök har också kampanjen #vågafinska väckt genklang på Twitter.

På Radiohuset tvärs över gården togs vi emot av nyhetsredaktionen Ekot. En vanlig fråga som också vi ställde är varför det finns två public service-bolag i Sverige. Till fördelarna sades höra intern konkurrens samtidigt som det verkar ha möjliggjort mer resurser för radions del. Ekot har t.ex. ett imponerande nätverk med ett 20-tal korrespondenter. SVT och SR samarbetar ändå om t.ex. upphandling av utrustning och politiskt lär det inte finnas något tryck på att ändra modellen med två bolag.

Det sista redaktionsbesöket på Aftonbladet stod i bjärt kontrast till public service-bolagen. Sveriges största kvällstidning delar på en modern kontorsbyggnad nära Centralstationen med Svenska Dagbladet. Både Aftonbladet och Expressen satsar nu hårt på webb-tv, en marknad där man nu kan utmana också traditionella tv-bolag tack vare lättare och billigare teknik. Samtidigt som pappersupplagorna sjunker har Aftonbladet också infört en tämligen framgångsrik betalvägg. Vi fick bl.a. höra om hur man gör artiklar så att folk är villiga att betala för Aftonbladet Plus. Slående var hur stor tonvikt som läggs på nöje både i själva Aftonbladet och dess otaliga bilagor.

Kvällen bjöd sedan på samkväm på Pressklubben och på lördag kunde man besöka ABBA-museet, eller bara njuta av det vackra höstvädret i Stockholm innan det var dags att ta färjan till Helsingfors.

LINUS LÅNG

linus.lang@yle.fi



Linus Lång

SVT Aktuellt redaktion 11.10.

Tuotantoyhtiöt, ohjelmantekijät ja muuttuva toimintaympäristö

Kumppanuusilta tiistaina 5.11.2013 klo 17 - 19 Tekniskan salissa (Eerikinkatu 2, 6. kerros, Helsinki)

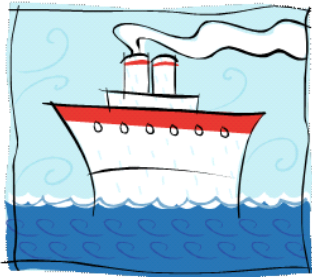
* Yleen ja Maikkarille tekevät sisältöjä freelancerit ja tuotantoyhtiöt. Yle hakee nyt kumppanuuksia. Onko tämä vain sana vai muuttuuko jokin tuotantoyhtiöiden ja Ylen välisessä toimintakulttuurissa? * Millaisia ovat tuotantoyhtiöiden tulevaisuuden näkymät? Millaisia työntekijöitä alalle tulevaisuudessa rekrytoidaan? Millaista freelanceriutta tarvitaan? * Verkkomaailma muuttaa broadcastingia, muuttaako se sisältöjä?

Keskusteluun osallistuvat muun muassa toimitusjohtaja **Sari Isotalo** Susamurusta ja FremantleMedia Finlandin toimitusjohtaja **Eerika Vermilä**. Keskustelun puheenjohtajana toimittaja **Anna-Liisa Haavikko**.

Keskustelun jälkeen iltapala ja vapaata keskustelua, iltapalalla tarjotaan lasi viiniä, olut tai virvoitusjuoma. Ilmoittautumiset viimeistään pe 1.11. pirjo.munck@yle.fi tai 09-1480 3382.

Tilaisuus on avoin kaikille kiinnostuneille.

Illan järjestävät Yhdistyneet mediatyöntekijät (YMT) ja Freelance-ammattiosasto FAO.



YOT:n pikkujouluristeily Cinderellalla

14.12. klo 18.30

Illallinen laivan Food Garden ravintolassa klo 18.30 ja seuraavana aamuna on aamiainen klo 8.00 alkaen myös Food Garden ravintolassa. Laiva saapuu takaisin Helsinkiin sunnuntaina 15.12 klo 15.00. Ilmoittautumiset helena.pekarila@yle.fi. Kerro samalla hyttikaveritoiveesi ja ruoka-aineallergiasi.

Lisätiedot risteilystä: <http://www.vikingline.fi/fi/suomi/valitse-matka/laivat/ms-cinderella/>
Illan tähtenä **Paula Koivuniemi**.

Alueen osaston vuosikokous pidetään 14.12 klo 16.00 - 18.00 Cinderellalla ennen laivan lähtöä. Vuosikokoukseen voi osallistua lähtemättä risteilylle.

Toteuta haaveesi - hae apurahaa!

RTTL:n koulutusrahasto myöntää apurahoja RTTL:n jäsenille

- * oman ammattitaidon tason säilyttämiseen ja syventämiseen tähtääviin opintoihin, ei kuitenkaan perustason opintoihin
- * yleissivistävään itsensä kehittämiseen, mm. kielitaidon parantamiseen.

Vuonna 2013 apurahoja jaetaan seuraavasti:

- * 2 kpl 1600 euroa
- * 10 kpl 800 euroa

Koulutusrahasto voi päättää apurahojen jakamisesta myös toisin.

Hakuaika päättyy pe 8.11.2013.

Perustele hakemuksesi hyvin. Kerro koulutuksen ajankohta ja järjestäjä sekä erittele kulut. Mikäli haet samaan tarkoitukseen apurahaa myös muualta, kerro toisen hakemuksen päätösaikataulusta. 1500 euron hakemuksilta edellytetään erityisen hyviä perusteluja sekä suunnitelmaa rahan käytöstä.

Apuraha on käytettävä helmikuun 2015 loppuun mennessä. Sen käytöstä ja kustannuksista on annettava raportti kahden kuukauden kuluttua apurahan käytöstä.

Apurahan voi käyttää vain hakemuksessa mainittuihin kuluihin, joista pitää olla kuitit. Sitä ei voi käyttää ruokailukustannuksiin eikä ansiomenetykskorvauksiin tai päivärahoihin. Apurahaa ei myönnetä laitehankintoihin.

Hakemuksiin sovellettavat karenssit:

- viisi vuotta edelliseen RTTL:n koulutusrahaston apurahaan.
- kolme vuotta apurahiin, joissa RTTL:n edustajat ovat mukana päättämässä (esim. Koura ja Jokes).
- enintään 800 euron apurahahakemuksiin sovelletaan vain RTTL:n koulutusrahaston viiden vuoden karenssia.
- apurahaa ei voida myöntää, jos jäsenyys RTTL:ssä on kestänyt alle 12 kuukautta.

Lähetä hakemus RTTL:n toimistoon pe 8.11.2013 mennessä.

Osoite: PL 76, 00024 Yleisradio (käyntiosoite: Uutiskatu 2 RTI-talo, 1. kerros).

Myöhästyneitä, faksilla tai sähköpostilla lähetettyjä hakemuksia ei käsitellä.

Hakemuksen voi jättää myös ruotsin tai englannin kielellä.

Hakulomakkeita saa www.rttl.fi -sivuilta tai RTTL:n toimistosta.

Lisätietoja: RTTL:n koulutusrahaston sihteeri Pirjo Munck, p. (09) 1480 3382 tai 040 519 5344, pirjo.munck@yle.fi ja koulutusrahaston puheenjohtaja Aapo Parviainen 040 – 518 6970, aapo.parviainen@yle.fi.

Jokes-apurahat myös haussa

Journalistisen kulttuurin edistämissäätiön Kopiosto-, opiskelija- ja Sananvapauden apurahojen hakuaika päättyy myös 8.11. Kopiosto-apurahat on tarkoitettu ensisijaisesti lehdistössä työskenteleville ja työskennelleille journalisteille, Sananvapauden apurahat kaikille Suomen Journalistiliiton jäsenille.

Lue lisää: <http://www.jokes-saatio.fi/>

Nettiarkki on Radio- ja televisotoimittajien liiton jäsentiedote

Päätoimittaja Ari-Pekka Sirviö, toimitussihteeri Pirjo Munck. Muut toimituskunnan jäsenet Linus Lång, Kirsi Mattila, Leena Mattila, Jukka-Pekka Nyrhinen ja Kari Romppainen.