

## LIITE 2

### Audiovisuaalisen työn palkkiot 1.1.2018 alkaen

Ohjelmat on jaettu palkkioitten kannalta ajankäytön ja vaativuuden perusteella jäljempänä oleviin ryhmiin. Palkkion määrityksessä otetaan huomioon, mitä palkkioryhmää tehtävä lähinnä vastaa. Palkkion määräytymisessä otetaan palkkiota korottavasti huomioon mm.

- tehtävän tavallisesta poikkeava vaativuus (ks. tarkemmin 11 § 1 kohta)
- työhön tarvittava aika (ks. tarkemmin 11 § 2 kohta)
- henkilökohtainen työsuoritus (ks. tarkemmin 11§ 3 kohta)
- kokemuksia (edellytysten täytyessä vähintään 5 %; ks. tarkemmin 11 § 4 kohta ja liite 9)

### I SUUNNITTELU JA TOTEUTTAMINEN

Sama ohjelma voi koostua useammasta kuin yhdestä ryhmästä. Jos ohjelman suunnittelu-, ohjaus- tai jälkikäsitteilypanosta on tarve jakaa osiin, tapahtuu se seuraavassa esitetyllä tavalla.

Alla luetellut kokonaispalkkiot muodostuvat toimittajan tekemästä suunnittelusta, ohjauksesta sekä jälkikäsitteilyä seuraavin prosenttiosuuksin:

	yksikameratuotanto	monikameratuotanto
Suunnittelu	50 %	70 %
Kuvauksen ohjaus	30 %	20 %
Jälkikäsitteilyn ohjaus	20 %	10 %

Suunnittelupalkkio on kokonaissumma ideoinnille, ohjelmaluonnokselle toteuttamissuunnitelmiseen ja käsikirjoitukselle. Suunnittelupalkkiosta voidaan maksaa vain osa suunnitteluosuuden merkityksestä riippuen seuraavissa rajoissa määriteltynä:

Ideointi	0 - 40%
Ohjelmaluonnos toteuttamissuunnitelmiseen	25 - 60%
Käsikirjoitus	40 - 75%

Yli tunnin pituisista ohjelmista palkkioita korotetaan erikseen sovittavalla tavalla.

## Urheiluraportti 206Y

Palkkiokoodi on 206Y.

a) Valmis urheilutyypinen, esimerkiksi urheilutapahtumasta tehty tulosraportti, joka sisältää suunnittelun, kuvausohjeiden antamisen kuvaustilanteessa, selostuksen/spiikkauksen/haastattelun sekä jälkikäsitteilyn ja mahdollisen versioinnin eri lähetyksiin.

	euro
3 minuuttiin asti	221,00 - 269,62
ja kultakin seuraavalta minuutilta	23,26 - 28,38

b) Raportti versioineen, joka ei sisällä a)-kohdassa tarkoitettua kuvaustilannetta tai jälkikäsitteilyä

	euro
3 minuuttiin asti	162,25 - 197,95
ja kultakin seuraavalta minuutilta	18,61 - 22,70

## 2

### Uutisjuttu 274Y

Palkkiota sovelletaan uutisaiheesta (esim. politiikka, kulttuuri, urheilu) tehtyyn lyhyeen juttuun, jossa toimittaja on ohjannut ja/tai ohjeistanut kuvauksen sekä leikkauksen sekä antaa tekstitiedot. Palkkio pitää sisällään myös mahdollisen selostuksen/spiikkauksen/haastattelun sekä urheilussa versioinnin eri lähetyksiin. Palkkiokoodi on 274Y.

	euro
3 minuuttiin asti	322,85 - 393,88
ja kultakin seuraavalta minuutilta	64,59 - 78,80

### 3

#### Keskusteluohjelmat 270Y

Palkkiota sovelletaan keskusteluohjelmiin. Palkkiokoodi on 270Y.

5 minuuttiin asti	127,35 - 155,37
seuraavilta minuuteilta 60 min. asti	26,00 - 31,72

### 4

#### Pienimuotoinen insertti 278Y

Pienimuotoisella insertillä tarkoitetaan haastattelua ja sen kuvittamista, tapahtumasta uutisointia tms. sellaista ohjelmaa, joka ei vaadi merkittävää research-työtä. Pienimuotoinen insertti edellyttää leikkauskäsikirjoitusta, materiaalien esikäsittelyä, juontotekstiä. Palkkio sisältää mahdollisen internetiin tehtävän lyhennelmätekstin. Palkkiokoodi on 278Y.

	yksikameratuotanto	monikameratuotanto
5 minuuttiin asti	472,95 - 577,00	364,68 - 444,91
Seuraavilta minuuteilta	88,07 - 107,45	66,54 - 81,18

### 5. Monimuotoinen insertti 279Y

Monimuotoisella insertillä tarkoitetaan kerronnaltaan monimuotoista asiainserttiä haastatteluineen, kevyttuotantoista reportaasia tai pisteohjelmaa, joka edellyttää research-työtä, esim. arkistomateriaalin etsimistä, leikkauskäsikirjoitusta ja materiaalin esikäsittelyä. Palkkio sisältää mahdollisen internetiin tehtävän lyhennelmätekstin ja mahdollisen videoklipin. Palkkiokoodi on 279Y.

	yksikameratuotanto	monikameratuotanto
5 minuuttiin asti	709,83 - 866,00	504,29 - 615,23
Seuraavilta minuuteilta	145,68 - 177,73	92,48 - 112,83

### 6. Reportaasi tai pienimuotoinen dokumentti 280Y

Palkkiota sovelletaan mm. reportaaseihin, kerronnaltaan monimuotoisiin asia- ja ajankohtais- sekä opetusohjelmiin, jotka ovat joko laajempia itsenäisiä ohjelmia tai pienimuotoisen sarjan itsenäisiä osaohjelmia. Ohjelma sisältää tyypillisesti haastattelu ja/tai raporttiosuuden ja se edellyttää edellistä monimuotoista inserttiä enemmän ennakkotyötä, mahdollisesti käsikirjoituksen, kuvaussuunnittelua ja henkilöohjausta.

Reportaasi tai pienimuotoinen dokumentti voi vähäisessä määrin sisältää myös itse kuvattua ja/tai leikattua materiaalia. Mikäli ohjelma sisältää merkittävässä määrin itse kuvattua ja/tai leikattua materiaalia, korvausta korotetaan vähintään 50 %. Mikäli henkilö tekee koko työsuorituksen (lähetyksivalmiin ohjelman), palkkiota korotetaan vähintään 80 %.

Palkkio sisältää aineistoa traileria tai trailereita varten ja markkinointimateriaalia sekä lyhyen juoniselostuksen lehdistöä ja internetiä varten. Mikäli yhtiö erikseen tilaa erillisen tv-ohjelman ns. esittelytrailerin, maksetaan siitä kertakaikkisena korvauksena Yhtyneet-sopimuksen 15 § 3 kohdan mukainen palkkio.

Palkkiokoodi on 280Y

	yksikameratuotanto	monikameratuotanto
5 minuuttiin asti	1006,61 - 1228,06	642,46 - 783,80
Seuraavilta minuuteilta	201,41 - 245,72	128,49 - 156,76

## 7

### Dokumenttiohjelma 281Y

Palkkiota sovelletaan vaativampiin ohjelmiin, jotka edellyttävät kohteen pitkäaikaista seuranta, menevät syvemmälle aiheeseen, pyrkivät koskettavaan kerrontaan ja elokuvallisuuteen tai käyttävät dramatisoitua kerrontaa. Edellyttää aina synopsista, kuvausvalmistusta käsikirjoitusta, leikkauskäsikirjoitusta ja materiaalin esityöstä. Toimittaja toimii ohjelmanteossa myös ohjaajana. Palkkio sisältää aineistoa traileria tai trailereita ja markkinointimateriaalia sekä lyhyen juoniselostuksen lehdistöä ja internetiä varten. Dokumenttiohjelma voi vähäisessä määrin sisältää myös itse kuvattua ja/tai leikattua ulosajovaatimukset täyttävää materiaalia. Mikä ohjelma sisältää merkittävässä määrin itse kuvattua ja/tai leikattua ulosajovaatimukset täyttävää materiaalia, palkkiota korotetaan vähintään 50 %. Mikäli henkilö tekee koko työsuorituksen (lähetyksivalmiin ohjelman) palkkiota korotetaan vähintään 80 %.

Mikäli yhtiö erikseen tilaa erillisen tv-ohjelman ns. esittelytrailerin, maksetaan siitä kertakaikkisena korvauksena Yhtyneet-sopimuksen 15 § 3 kohdan mukainen palkkio.

Palkkiokoodi on 281Y.

	yksikameratuotanto
5 minuuttiin asti	1109,21 - 1353,24
Seuraavilta minuuteilta	221,84 - 270,64

## II ESIINTYMINEN

## 1

### Haastattelija 203Y

Palkkiokoodi on 203Y.

	euro
5 minuuttiin asti	85,40 - 104,10
ja kultakin seuraavalta minuutilta	7,72 - 9,42

## 2

### Juontaja 200Y

Televisio-ohjelman juontaminen ja siihen liittyvät haastattelut studiossa ja sen ulkopuolella.  
Palkkiokoodi on 200Y.

	euro
30 minuuttiin asti	378,34 - 461,57
ja kultakin seuraavalta minuutilta	7,57 - 9,24

## 3

### Keskusteluissa puheenjohtajana toimiminen 220Y

Palkkiokoodi on 220Y.

	euro
15 minuuttiin asti	151,83 - 185,23
ja kultakin seuraavalta minuutilta	2,92 - 3,56

Puheenjohtaja/vetäjä valmistee oman osuutensa, mutta ei osallistu ohjelman suunnitteluun. Yli tunnin kestävästä keskustelusta korotetaan palkkiota erikseen sovittavalla tavalla.

## 4

### Selostus ja juontaminen 205Y

Palkkiokoodi on 205Y.

	euro
5 minuuttiin asti	111,63 - 136,19
ja kultakin seuraavalta minuutilta	13,22 - 16,13

Yli tunnin kestävästä tehtävistä palkkiota korotetaan erikseen sovittavalla tavalla.

## 5

### Ohjelmiin sisältyvä kuuluttaminen 210Y

Palkkiokoodi on 210Y

	euro
15 minuuttiin asti	156,27 - 190,65
ja kultakin seuraavalta minuutilta	4,76 - 5,81

Yleisötilaisuuksien, sirpaleohjelmien, konserttien yms. kuuluttamisesta ja siihen liittyvästä esittelystä maksetaan ohjelman kokonaiskeston mukaan.

## III OHJELMANTEKIJÄN TEKEMÄ TEKNINEN TYÖ 296Y

Ohjelmateknisellä työllä tarkoitetaan journalistiseen työhön liittyvää itsenäistä työsuoritusta, joka voi olla mm. kuvaamista, äänityötä (äänittäminen, ääniedit) ja/tai jälkikäsitteilyä (editointia).

Journalistiseen työhön liittyvä ohjelmatekninen työ korvataan seuraavien periaatteiden mukaisesti. Korvauksen suuruutta harkittaessa otetaan huomioon työsuorituksen vaativuus ja määrä suhteessa journalistiseen työhön.

Palkkiokoodi on 296Y.

Jos ohjelmantekijä osallistuu ohjelmatekniseen työhön

- ja ohjelmateknistä työtä tehdään journalistiseen työhön nähden vähäisessä määrin. Työ voi pitää sisällään esim. kuvausta, äänityötä ja jälkikäsitteilyä. Korvauksen suuruus on vähintään 0,2 kyseisen palkkioryhmän palkkiosta. Reportaasin ja pienimuotoisen dokumentin kohdalla vähimmäispalkkiota ei kuitenkaan koroteta ohjelmateknisen työn

korvauksella, jos ohjelma sisältää itse kuvattua ja/tai leikattua materiaalia vain vähäisessä määrin. Dokumenttiohjelman kohdalla palkkiota ei koroteta, jos ohjelma sisältää itse kuvattua tai leikattua ulosajovaatimukset täyttävää materiaalia vähäisessä määrin.

- merkittävässä määrin, korvauksen suuruus on kaikissa ohjelmakategorioissa vähintään 0,5 kyseisen palkkioryhmän palkkiosta.
- ja henkilö tekee koko työsuoritte (lähetyksivalmiin ohjelman), korvauksen suuruus on kaikissa ohjelmakategorioissa vähintään 0,8 palkkioryhmän palkkiosta.

Jos ohjelmatyöntekijän työsuorite pitää sisällään pelkkää ohjelmateknistä työtä (esim. kuvaamista), korvaus suoritetaan aikapalkkasopimuksen mukaan.