



Vanhat Ketut jäsentiedote 2/2026



Tässä tiedotteessa:

***Vanhat Ketut vuosikokousuutisia
Toinen tasavalta 23.3. Kansallisteatterissa
Kantapöydässä Eero Ojanen 26.3.
Mahagonny Turun kaupunginteatterissa 11.4.
Kantapöytä kaihista 23.4.***

Piirros © Teuvo Berggren

Vanhojen Kettujen vuosikokous on pidetty



Vanhat Ketut piti vuosikokouksen 24.2.2026. Kokouksen alussa Ketut luovuttivat v. 2025 tunnustusnauhan YLE:n ulkomaantoimittaja Heikki Heiskaselle hänen ansiokkaasta työstään television, radion ja verkon piirissä. Hänet palkittiin tinkimättömästä ja luotettavasta työstä YLE:n Venäjän kirjeenvaihtajana ja kuusiosaisen Putinin pilarit -podcastin tekijänä. Perusteluissa huomioitiin myös hänen kykynsä hypätä fiktion puolelle esimerkiksi ”Pysäyttäkää Nyqvist” sarjan käsikirjoitustiimissä.

Vuosikokouksessa valittiin yksimielisesti **Tarja Hakulinen** jatkamaan puheenjohtajana ja toimikuntaankin tuli vain yksi vaihdos, kun **Päivi Istala** joutui luopumaan paikastaan muiden kiireiden vuoksi ja tilalle valittiin **Leila Koivuaho**.

Toinen tasavalta, 23.3. Suomen Kansallisteatteri klo 18.30

Esitys on loppuun varattu ja jonoakin on

Jazzmuusikko ja säveltäjä Eero Ojanen Kantapöydässä 26.3.

Kiltakellariin kantapöytävieraaksi tulee suomalaisessa musiikissa ja teatterimaailmassa vaikuttanut **Eero Ojanen**. Silloin kuulemme paljon kiintoisia tarinoita hänen jo 1960-luvulla alkaneen muusikonuransa varrelta.

Mukana on myös **Pirjo Munck**, jonka kirjoittama elämäkerta "**ERTSI - Eero Ojasen musiikin täyttämä maailma**" ilmestyi aivan viime vuoden lopulla. Kirjan voi myös ostaa Kantapöydässä, joka normaaliin tapaan alkaa klo 12 lounaalla.

Ilmoittautumiset **Jyrki Saarikoskelle** sähköpostilla jyrki.saarikoski@gmail.com

- merkitkään viestin otsikkokenttään "Eero Ojanen". Kannattaa laittaa jo nyt kalenteriin!

Paikka: Ravintola Kiltakellari, Bulevardi 56, sisäpiha, Helsinki

Mahagonnyn kaupungin nousu ja tuho

Turun kaupunginteatterissa 11.4.2026 klo 14.00

HUOM! ilmoittaudu viimeistään tiistaina 3.3.

Kahden mestarin, **Kurt Weillin** ja **Bertolt Brechtin** kulttiooppera **Mahagonnyn kaupungin nousu ja tuho** on kertomus ihmisten ahneudesta ja rappiosta. Se on esitetty Suomessa suomeksi aiemmin vain kaksi kertaa.

Edelleen ajankohtainen teos esitettiin ensi kerran Leipzigissä 1930 ja sen jälkeen Berliinissä, mutta natsit kielsivät pian teoksen esittämisen.

Mahagonnyn kaupungissa kellot eivät kutsu kirkkoon, eivätkä lapset kirmaa kouluun, vaan saarnat hukutetaan tuoppiin ja opetukset jaetaan luoteina. Luopioiden ja rikollisten aavikolle rakentamassa joutilaiden keitaassa rahalla saa kaikki haluamansa nautinnot, mutta silti syntinen kaupunki tuntuu tuottavan asukkailleen vain tyhjyyttä. Mikä meni pieleen?

"Ensikertalaiselle tässä Brechtin ja Weillin teoksessa on perinteistä oopperaa yhteiskuntakriittisempi tarina, tarttuvampia melodioita ja teatterista tuttu rakenne, joten rohkeasti katsomoon vaan", kannustaa **Päivi Nisula**, yksi oopperan solisteista. Solistiroolissa kuullaan myös baritoni **Valtteri Torikkaa**.

Vanhoille Ketuille on varattu 20 lippua lauantaina 11.4. klo 14 alkavaan päivänäytökseen.
Lipun hinta on 51 euroa.

Osallistujat järjestävät kuljetuksensa Turkuun omatoimisesti.

HUOM! Sitovat ilmoittautumiset jo viimeistään 3.3.2025
helena.laatio@gmail.com



Kaikki mitä haluat tietää kaihista -kantapöytä

Torstaina 23.4. klo 12.00 Ravintola Kiltakellari, Bulevardi 56, sisäpiha, Helsinki

Silmätautien erikoislääkäri Riku Arvola kertoo kaiken mitä haluat tietää kaihista. Kaihi eli harmaakaihi tarkoittaa silmän oman, luonnollisen linssin eli mykiön samentumista. Se on yleinen ikääntymiseen liittyvä vaiva, joka heikentää näöntarkkuutta ja muuttaa näkemisen laatua.

Osallistumismaksu on 15 euroa ja se sisältää myös noutopöytälounaan.
Laita yhteystietosi osoitteeseen takke@kolumbus.fi, niin saat lisätietoja (mm. maksutiedot) paluupostissa.

Tervetuloa uusi jäsen:

Jorma Höri, YLE

Vanhat Ketut toimikunta psta tiedottaja Kiti Oksanen