



Laila Pullisen matkassa ja vähän muutakin 23.9.

Upean retkipäivämme Helsinkiin aloitamme uteliaalla mielellä päivän tapahtumiin. Meitä Kouvolan Senioreita oli 40 henkilön bussi täynnä.

Ensimmäinen kohteemme oli vaikuttava kuvataiteilija Laila Pullisen Veistospuisto ja Kotimuseo. Osaavan oppaamme Sannan johdolla saimme ihastella ja ehkä jopa vähän liikuttuakin Pullisen upeista veistoksista. Veistospuisto ja kotimuseo sijaitsee Nissbackan kartanon alueella. Pullinen perusti veistospuiston yhdessä miehensä, neurologi Carl-Magnus Ramsayn kanssa Ramsayn suvun omistamaan kartanon alueelle. Taiteilija muutti Pariisista Vantaalle vuonna 1983.

Professorin arvonimi Laila Pulliselle myönnettiin vuonna 1995.

Pullinen käytti teoksiin materiaaleina lähinnä kiveä ja pronssia, mutta hänet tunnetaan myös räjäytystekniikalla muokatuista kuparilevyistä.

Museolta jatkoimme lounaalle Dylan Kuntataloon, ihastelimme tilaa ja nautimme herkullisen lounaan.

Seuraavaksi matkamme jatkui Kuntatalon läheisyydessä olevaan Diakonilaitoksen kirkkoon, kirkko on aloittanut toimintansa vuonna 1898. Kirkkoon mahtuu 120hlöä. Oppaamme kertoivat Diakonilaitoksen historiaa. Kirkon perustaja Everstinna Aurora Karamzinin ja Diakonilaitoksen yhteinen aika kesti pitkään 35 vuotta. Suhteet puolin ja toisin olivat läheiset. Sairaala ja sen yhteydessä annettu opetus oli Diakonissalaitoksen ydin. Diakonissojen koulutus siirtyi vuonna 2000 Diakonia-ammattikorkeakouluun. Diakonilaitoksen ehtoollisleipomo on ainoa Suomessa, leipomo valmistaa evankelis luterilaiselle kirkolla ehtoollisleivät, joita on valmistettu vuodesta 1926 alkaen.

Kiitos Sari Enkkelä että saimme tutustua Diakonilaitokseen.

Kotimatkallekävimme kahvilla ja Runebergin tortuilla herkkuja notkuvassa Cafe Cabriolessa.

Saimme tämän retkipäivän aikana tutustua paikkoihin joissa lähes kukaan meistä ei ollut aiemmin käynyt.

Retkemme oli antoisa kulttuurin, taiteen ja yhteisten kokemusten kautta. Kiitos siitä!

Teksti ja kuvat Lissu Suni