

## **Kirjallisuuskerho/Porin kansalliset seniorit ry/v 2022/Leena Kause**

Vuonna 2022 kirjallisuuskerho kokoontui ensimmäisen kerran vasta maaliskuussa syynä vallitseva koronatilanne. Kokouspaikka on ollut Teljäntorin 7. kerroksen kokoustila ja ajankohta kuukauden ensimmäinen keskiviikko klo 13.45–15.30. Osallistujia oli 115, keskimäärin 16 tapahtumaa kohti.

Ohjelma oli seuraava:

Maaliskuussa tutustuttiin **Anneli Kannon teokseen Rottien pyhimys**, joka kertoo tarinan Hattulan keskiaikaisen kirkon maalausten synnystä. Huhtikuussa luettavana oli **Meri Valkaman** esikoisteos **Sinun, Margot**. Se kertoo elämästä Berliinissä kahdessa eri aikatasossa, 1980-luvun DDR:n jaetussa kaupungissa sekä 2010-luvun yhdistyneessä Saksassa. Toukokuun kirja oli **Enni Mustosen Näkijä**, joka on sarjan Syrjästäkatsojan tarinoita yhdeksäs tarina.

Kerhon aloitteesta usein nimellä Enni Mustonen julkaiseva kirjailija Kirsti Manninen vieraili seniorien toukokuun tapahtumassa kertomassa urastaan ja elämästään.

Syyskuun kirja oli **Jukka Pakkasen Tule syyskuu!**. Kirjassa seurataan suomalaisen Johanin ja italialaisen Giannin kirjeenvaihtoa koronan riehussa Italiassa. Lokakuussa keskusteltiin **Johanna Sinisalon Ukkoshuilusta**, joka käsittelee useita ajankohtaisia teemoja, mm. miten säähän voisi vaikuttaa, ukkoshuilullako eli fulguriitilla. Marraskuun kirja oli **Joel Elstelän Sirkusleijonan mieli**. Se on groteski ja riipaiseva kertomus natsien kaappaaman sirkusjunan matkasta kohti viimeistä etappiaan. Joulukuun aihe oli **Elämäni runo**. Lähes jokainen kerholainen esitti valitsemansa runon ja kertoi, miksi hän oli sen valinnut tai mikä merkitys sillä hänelle on. Ihana iltapäivätuokio!