

Ulvilan seniorit sokkomatkalla helteisenä torstaina

OILI ROINE, ULVILAN SENIORIT, TIEDOTTAJA

ULVILAN SENIOREISTA löytyi 17 rohkeaa hyppäämään päiväksi tuntemattomaan, sillä osallistuimme sokkomatkalle. Bussi lähti kirjaston edestä varttia vaille kymmenen ja muuta emme tulevasta päivästä tienneetkään. Bussi kurvasi valtatie kakkoselle nokka kohti Poria. Mutta, se oli vain hämäystä, sillä eihän me sinne menty. Käännyimme nimittäin Tampereentien risteyksessä takaisin kohti Helsinkiä ja Harjavallassa suunta kääntyi kohti Euraa ja Säköä.

EURASSA POIKKESIMME kuvataiteilija **Sanna Saarisen** rakentamaan, virallisia avajaisia odottavaan taidepuistoon nimeltä Veistospuisto Outolintu. Taiteilija kertoi paikan synnystä, taiteesta ja taiteen tekemisestä. Hän käyttää materiaaliinaan kierrätysmateriaaleja, käytöstä poistettuja, mielellään ruosteisia metalleja, kuten koneiden osia, pakoym. muita putkia, rattaanpyöriä, maitotonkkia, kakkuvuokia, kettinkejä ja melkein mitä vaan. Taideteokset löytyvät metsään rakennetun luontopolun varrelta, osa maastoutuu eli pitää olla tarkkana. Romurauta taipuu taiteeksi, kun sen vain osaa ja oivaltaa.

MATKAMME JATKUI idylliseen Kauttuan Ruukinkartanoon, jossa nautimme

maittavan buffetlounaan. Jatkoimme matkaa kohti Turku. Riihikosken tienhaarasta käännyimme kohti Pöytyää. Hetken kuluttua poikkesimme hiekkatielle, jota kiemurteilimme kohtalaisen kauan, kunnes päädyimme auringon paisteessa kimaltavan toisenlaisen materiaalin taidekehtoon, nimittäin Enkelipuistoon. Se sijaitsee keskellä ei mitään, Pöytyän Kaitoonmäellä, minne kansantaiteilija **Kyösti 'Kössi' Iitti** on rakentanut vaikuttavan ympäristön omalle taiteelleen. Keskellä aluetta on hänen 10 vuoden projektinsa, puolen hehtaarin kokoinen tekojärvi. Patsaat – joita on monta – sijaitsevat järven rannoilla, järvestä sekä lähimetsässä, josta löytyy myös uurnalehto. Patsaat on valmistettu kierrätysmateriaalista, pääosin ruostumattomasta teräksestä.

TAITEILIJA KERTOILI meille innostuneesti ja leppoisasti teoksistaan sekä historiaastaan, miten hän on tähän päätenyt. Välillä hän laulaa luikautti laulunkin ja toimi valokuvaajana.

Hän on alkujaan ammatiltaan levyseppähitsaaja, terveydellisistä syistä hän kouluttautui sittemmin hierojaksi. Hän on tehnyt ITE-taidetta vuodesta 1985 lähtien ja loppu on vain historiaa, sillä hän päätyi itsenäisen taiteen täyspäiväiseksi taiteen tekijäksi. Omalla tyylillään ja ehdoillaan, omassa ympäristössään.



Sokkomatkalle osallistui 17 Ulvilan senioria.

Hän esitteli meille patsaat ja niiden taustat, sillä jokaiseen teokseen liittyy tarina. Enkeliaiheisten patsaiden lisäksi aiheina on käytetty eläimiä, etenkin lintuja sekä urheilijoiden ja tunnettujen julkishenkilöiden ihmishahmoja.

MATKAMME JATKUI Säkylään Jaakontalolle. Se on vanha lääkäritalo ja sai nimensä pitkäaikaisen kunnanlääkäri **Jaakko Kyllösen** mukaan. Nykyään siellä sijaitsee siis kahvila.

Saimme osallistua yhden osallistujamme syntymäpäiviin hänen tarjo-

tessaan meille maistuvat leivoskakkukahvit. Kahvien päätteeksi saimme nauttia vielä musiikkiesityksestä, joka oli osoitettu syntymäpäiväsankarille. Musiikkituokion tarjosi **Kullervo Kauppi**, vuoden 2024 tangofinalisti, säestäjänään **Tapio Kananoja**.

KAHVIN JÄLKEEN pysähdyimme vielä Yrttipajan Maalaispuodille, jossa paikkan yrittäjä **Petri Koivisto** kertoi tarinansa, miten hänestä ja perheestä tuli vuonna 2015 alkujaan Savon seudulta alkunsa saaneen Yrttipajan uusia yrittäjiä. Yrt-

tipajan missiona on tuoda kasvit ja niiden käyttöön liittyvät ikiaikaiset perinteet takaisin tähän päivään ja osaksi ihmisten jokapäiväistä elämää. Mitä kasveja ja miten niitä on aikojen alussa käytetty, varmaan käyttöä niille on myös tänä päivänä. Saimme tutustua pajan tiloihin ja toimintaan ja piipahtaa Yrttipajan myymälässä ostoksilla. Lopuksi saimme Jymy-jäätelöpiikit, jotka virkistivät kivasti loppumatkaamme helteisessä kesäpäivässä.

MATKAN TOTEUTTI Puistolantien Auto ja liikennöit-

sijä **Harri**, opastuksesta piti huolen **Kirsi**. Torstaipäivä oli yksi kesän kuumista heltepäivistä, mikä vähän ve-loitti senioreiden jaksamista. Auringossa ei kauaa voinut oleskella.

Harri huolehti kiitettävästi meidän kaikkien nesytyksestä kulmien maitokärkyjen kanssa taidekävelyillämme tarjoten kylmää vettä maastossa, kuin myös automatkalla.

HIENO KOKEMUS kaiken kaikkiaan, lämmin kiitos järjestäjille ja matkaan osallistuneille.



Veistospuisto Outolintu oli matkan ensimmäinen etappi.



Pöytyässä sijaitsevassa Enkelipuistossa voi nähdä kansantaiteilija Kyösti 'Kössi' Iitin taidetta.