



Tilaisuuden pääisäntä tai hänen valtuuttamansa varahenkilö huolehtii mikrofonit, videokamerat, äänentoistolaitteet ja tietokoneen toimintakuntoon.

Esityksessä tarvittavat laitteet ovat miesten pukuhuoneen kaapissa.

- 2 Jalustapussia, roikkakassi, Rode-mikrofoni, Sony-videokamera ja metallisalkku. Tummansinisellä tunnuksella varustettu avain sopii lukkoon.
- **Avaimia** on pääisännän nipussa 3 kpl. Nipussa on Abloy-Sento, **mustapäinen avain** -kopiosuoja 2034, jolla avataan **ulko-ovi**, alakerran **väliovi** eteistilaan ja **ovi yläkerran** portaisiin. Oviin on myös soittokellot, (jos joku on sisällä). **Tummansinisellä** merkityllä avaimella päästään **senioreiden kaappeihin** ylä- ja alakerrassa. **Vaaleansinisellä** merkityllä päästään **yhteisiin varastoihin** (piirtoheitin, virsikirjoja) ja huoneiden oviin yläkerrassa.

1 Salin valaistus.

- Salin **ikkunapuolen** kytkin on **eteisessä** ja **ovenpuolen** kytkin **näyttämöllä**.
- Kruunun himmennin on näyttämöllä. Kruunu lisää juhlan tunnelmaa.
- Katon spotteja ohjataan himmentimellä näyttämön sähkökeskukselta. Kun esitysgrafiikka vaatii pienempää valaistusta, niin spoteilla voi valaista sopivasti yleisöä.

2 Näyttämö

- **Näyttämön verho.** Näyttämön vasemmassa seinässä (salista katsoen) on kampi, jolla avataan näyttämön verhot.
- **Valkokangas:** Näyttämön oikeassa reunassa on valkoinen kytkin valkokankaan käyttämiseksi. Siinä on 3 painiketta: **Alaslasku:** Napauta alinta näppäintä, pysäytä keskimmaisella painikkeella. **Ylösnosto:** Napauta ylintä näppäintä. Pysäytys on automaattinen.
- Näyttämön mikrofoni-laitteiston kaapin ovi avataan vain reippaasti vetämällä kaapin ovesta, samoin painetaan kiinni!!

3 Sähköiset kytkennät:

- **Kaapin laitteiden sähkösyöttö:** Kytke päälle roikan kytkimestä. Tässä kaapissa ei saa tehdä muuta. (Vaan on joskus pakko.)
- **Yhdistyksen tietokone sijoitetaan** pöydälle näyttämön vieressä ovenpuoleisessa päässä. Pistorasia löytyy näyttämön reunasta. Tietokone kytketään HDMI-kaapelilla näyttämön etureunassa olevaan HDMI-liittimeen, josta kuva ja ääni välittyy projektorille ja sen kautta ääni sekoittimelle.
- **Laser-projektori on asennettu** näyttämön kattoon. Projektori käynnistetään kaapista löytyvällä **Vivitek**-kaukosäätimellä osoittamalla keskelle näyttämön kattoa. Tarvittaessa vaihdetaan signaalin tuloliitäntää **HDMI**-näppäimellä.



- **Logitec-kamera:** Kytetään USB-kaapelilla jakajaan L-liittimeen ja kiinnitetään senioreiden kaapista haettuun kamerajalkaan.
 - **Sony-kamera:** Kytetään USB-kaapelilla jakajaan S-liittimeen ja kiinnitetään senioreiden kaapista haettuun kamerajalkaan. Virtasyöttö kytketään kahvan sisällä olevaan liittimeen.
 - **Käsimikrofoni** otetaan alumiinisalkusta, asetetaan siihen paristot. Mikrofonin radiovastaanotin kytketään näyttämön etureunan shukoon ja siihen kiinnitetään **antennit ja liitäntäjohto** läppärille, pannaan virta päälle ja testataan toimivuus. Näin saadaan ääni läppärille ja sitä kautta lähetykseen. Toiminnan kokeilun jälkeen tulisi mikrofonit vielä sammuttaa ja panna uudelleen **päälle vasta tilaisuuden alkaessa**. Muuten patterit kuluvat turhaan. Kaapissa on toinen vastaanotin kytkettynä sekoittimeen salikaiuttimia varten. Taajuus 620,350 Mhz. Toimintakeskus radion taajuus 626,250 Mhz.
 - **Sankamikrofoni** otetaan tarvittaessa käyttöön ja sen vastaanotin metallisalkusta muuten samaan tapaan, mutta vastaanotin täytyy sijoittaa kaappiin ja kytkeä sekoittimen vapaaseen kanavaan.
 - Tarvittaessa voidaan ottaa käyttöön myös langallinen mikrofoni.
 - Vahvistimen säätöihin EI SAA KOSKEA! (on vaan joskus pakko) Pääisäntä huolehtii **äänentoistolaitteiden kytkennästä** ja tilaisuuden isäntä avustaa häntä tarvittaessa.
 - (Tallennettujen videoiden ääni saadaan projektorin kautta myös salikaiuttimille. Ääni tulee PC:ltä HDMI-kaapelilla projektorille ja siitä RCA-kaapelilla sekoittimelle.) tai (Tallennettujen videoiden ääni saadaan USB-jakajaan liitetystä äänikortista myös salikaiuttimille erillisellä kaapelilla, jossa 3,5 mm:n ja 6 mm:n liittimet.)
 - **Mikrofonin** teline on näyttämöllä ja **teline sijoitetaan puhujanpulpetin viereen** siten, että puhujan on helppo säätää mikrofoni sopivalle korkeudelle ja etäisyydelle. Varren korkeus säädetään varren keskiosasta. Toinen kevyt mikrofoni on liikkuvaa puhujaa varten.
 - Telinemikrofonissa on kaksi AA-paristoa ja head-set’issä yksi. Uusia pattereita on alumiinilaukussa.
- 4 Salin takaosassa on mustat pienet kaiuttimet. Ne saadaan käyttöön kytkemällä pistoke pistorasiaan ja painamalla virta päälle. Sekoittimessa varmistetaan, että sekoittimen PHONES liittimeen on kytketty kaapin vasemmassa seinässä olevan reiän kautta tuleva kaapeli.



-
- 5 Tavallisen jäsentapaamisen projektorin kuvanhallinta ja äänenhallinta kuvataan ohjeessa **Vakasen esityksen pito.docx**
 - 6 Tilaisuuden jako YouTube'n kautta striimattuna on ohjeessa **OBS Studio käyttöä.docx**.
 - 7 Laitteiden kytkennät YouTube lähetyksiä ja paikallista katsomista varten on kuvassa **Striimauslaitteet neliäs.odg**.
 - 8 **7-reikäiseen USB-jakajaan** kytketään seuraavasti: A = Audio äänikortti, tulo salin mikseriltä ja lähtö myös salin mikserille, D = diavaihtaja, L = Logitec videokamera, R = Rode mikrofoni, S = Sony videokamera, M = Mouse.
 - 9 Pääisännän ollessa estyneenä hänen **valtuuttamansa varahenkilö tulee erityisesti opastaa** laitteiden kytkentöihin ja käyttöön.
 - 10 Tilaisuuden päättyttyä **kaikki laitteet palautetaan säilytyspaikkoihinsa. Sähköt katkaistaan ja ovet suljetaan.**
 - 11