

Karjalainen 27.11.2018



Musiikki

Pallomekkojen helmat heiluvat, kun Reijolan Retrotytöt panee parastaan lavalla. Kuuden naisen lauluryhmä on keskittynyt esittämään ikivihreitä ja iskelmiä.

Kuin silloin ennen

Joensuu
Heli Sallinen

Reijolan seurakuntatalon aulassa seisoo kuusi kypsään ikään ehtinyttä naista. Heillä kaikilla on yllään punaiset pallomekot, jalassaan punaiset tanssikenkät ja kaulaa koristavat valkoiset helmet.

Näky on kuin nuorisoseurojen talon tansseista vuosikymmenten takaa - vain musiikki puuttuu.

- Me olemme Reijolan Retrotytöt, naiset sanovat.

Retrotytöt tulevana sunnuntaina 30-vuotisjuhliensa juhlijan Reijolan Eläkkeensaajien lauluryhmä. Ryhmä on ollut kasassa jo kolmen vuotta.

- Itse asiassa minä taidan olla syyllinen Retrotyttöihin. Pyysin mukaan kuorokavereita Kyllikki

Vanskää, 76, ja Eija Örnä, 64, laulamaan onnittelulaulua yhdistyksemme jäsenen syntymäpäiville, **Ulla Hukka**, 68, paljastaa.

Koska onnittelulaulu sujui naisilta niin hyvin, he ajattelivat pistää pystyyn laulukokoonpanon.

- Myöhemmin mukaan tuli kolme naista lisää: **Kerttu Kosonen**, 71, **Sirpa Kempas**, 68, ja **Eija Järviuoto**, 69, perustajajäsen Eija Örn kertoo.

- Niin, meidän emme ole aiemmin harrastaneet laulamista, Kerttu Kosonen sanoo.

”Me emme ota maksua esiintymisestäämme. Teemme hyväntekeväisyyttä.

Ulla Hukka

tu Kosonen sanoo.

- Ihan omaksi iloksi olemme vain lauleskelleet, Eija Järviuoto jatkaa.

Niin tai näin, naisten äänet soivat kauniisti yhteen. Ryhmä laulaa yksitäänisesti, eikä sillä ole säestystä.

- Eija on rytmien antajamme ja yhdessä Kyllikin kanssa myös äänen antaja, Hukka kertoo.

Eija Örn muistuttaa ryhmäläisiä, että onhan heillä joskus keikoilla mukana rytmisoittimet.

- Emmehän me mitään instrumentteja säestämiseen tarvitse. Ja sitä paitsi eihän meistä kukaan osaa edes soittaaakaan, Kyllikki Vanskä nauraa.

Alusta saakka oli selvää, että lauluryhmä tulee esittämään vain ja ainoastaan retrolauluja huomori-

mielellä ja pilkettä silmäkulmassa.

- Olemmehan itsekin jo retroikäisiä ja ylitkin, Järviuoto heittää.

Retrotyttöjen ohjelmiston runkona ovat 1950- ja 1960-luvun iskelmät ja ikivihreät, kuten *Minne tuuli kuljettaa*, *Puhelinlangat laulaa*, *Suudelman suljetut kirjeet*, *Hymyhuulet* ja *Josef, Josef*. Nykypäivän tuotantoa on *Vanhan valssi*, jonka tekijät ovat pohjoiskarjalaisia.

- Valssi on Pohjois-Karjalan uusia lauluja viime vuodelta, Hukka toteaa.

Ryhmä esittää myös kansanlau-

”Ja sitä paitsi eihän meistä kukaan osaa edes soittaaakaan.

Kyllikki Vanskä

syntymäpäivillä, tapahtumissa, juhlissa, tanssilavoilla ja palvelutaloissa.

Esiintymispyyntöjä on tullut tänä vuonna huomattavasti edellisvuosia enemmän.

Tänä vuonna ryhmä tekee kaikkiaan 35 keikkaa. Viimeksi viikkositten Retrotytöt edusti Pohjois-Karjalaa valtakunnallisessa Eläkkeensaajien Keskusjärjestön järjestämässä kulttuurikatselmuksessa Joutsenossa.

- Meistä oli kiva, kun saimme edustaa siellä Pohjois-Karjalan Eläkkeensaajia, Kerttu Kosonen toteaa.

- Me emme ota maksua esiintymisestäämme. Teemme hyväntekeväisyyttä, Ulla Hukka mainitsee.

Iloinen ja eloisa lauluryhmä tekee laulukeikkoja rakkaudesta laulamiseen, esiintymiseen, omaksi ja

muiden iloksi.

- Me myös laulamme. On uskomatonta nähdä ja kuulla, kun vuosia puhumaton ihminen yhtyy laulun sanoihin ja hymy ilmestyy huulille, naiset toteavat.

- Palvelutaloissa asuvat ovat sanoneet, että onpa kiva, kun laulamme ja laulatamme vanhoja iloisia nuoruudenajan lauluja ja iskelmiä, Sirpa Kempas sanoo.

Sekstetti kokoontuu noin kerran viikossa laulutreeneihin. Mutta muutenkin he pitävät tiiviisti yhteyttä.

He ovat hyviä ystäviä lauluryhmän ulkopuolellakin.

- Kemiamme kyllä ovat kohdillaan. Emme meinaa malttaa pysyä erossa toisistamme. Omat menotkin meinaavat peruuntua lähes aina, jos tiedossa on treenit, esiintymisen tai muu tapaaminen, Sirpa Kempas kiteyttää.

luja sekä ottaa huomioon yleisön laulutoiveet. Kappaleitkin valitaan aina tarkasti kohdeyleisön mukaan.

- Heti alkuun hommasimme myös ensimmäiset kukkamekot. Mekot tuovat esiintymisiin oman sävöksen, Sirpa Kempas kertoo.

- Kyllähän monen suupielet kääntyvät ylöspäin, kun näkevät mekkomme, ja entäpä, kun helluttelemme mekkojemme helmoja, Eija Örn nauriahtaa.

Naiset kertovat myös tekevänsä esitettävien kappaleiden koreografiat.

- Emme ole kuoro vaan eläytyvä lauluryhmä, Kempas muistuttaa.

- Voisi jopa sanoa, että aika vilkkaita ollaan, Örn toteaa.

Kaikki sai siis alkunsa onnittelulaulusta. Sittemmin Retrotytöt on käynyt laulamassa lukuisilla



Tässä ovat Retrotytöt eli Ulla Hukka (vas.), Sirpa Kempas, Kyllikki Vänskä, Kerttu Kosonen, Eija Järviluoto ja Eija Örn. Lauluryhmällä on ollut useita kymmeniä keikkoja tämän vuoden puolella. Maksua he eivät keikoistaan ota vaan tekevät ne ilmaiseksi.



Retrotytöt harjoittelee vähintään kerran viikossa. Ohjelmistossa on pääasiassa ikivihreitä ja vanhoja iskelmiä.