

Mari Palo & Aarne Pelkonen

LOVE



Laukon kartanon puistossa perjantaina 16.8.2024

Sopraano Mari Palo ja baritoni Aarne Pelkonen lyövät hynttyyt yhteen ja heittäytyvät rakkauden virran vietäviksi. Laukon puistossa Marin ja Aarnen ylistetty Love-konsertti kuullaan sovitettuna triolle, jossa pianisti Jukka Nykäsen rinnalla soittavat viulisti Maija Linkola ja sellisti Ida-Vilhelmiina Sinivalo. Musiikin sovituksesta vastaa Marko Hilpo.

Satumaisessa puistokonsertissa kuullaan Marille ja Aarnelle läheisiä rakkausaiheisia lauluja sekä ihanimpia aarioita ja duettoja. Monipuolinen ohjelma pitää sisällään niin rakastettuja suomalaisia sävelmiä, kuplivaa operettia kuin koskettavia viihdesävelmiäkin. Laulujen välissä kuullaan Jukka Nykäsen virtuoottisia pianonumeroita.

Mari Palo on yksi kysytyimmistä suomalaisista sopraanoista kotimaisilla ja kansainvälisillä estradeilla. Säteilevä sopraano on esiintynyt ympäri maailmaa liedlaulajana ja orkestereiden solistina, ja on suosittu vieras myös kamarimusiikkifestivaaleilla. Suomen Kansallisoopperan vakiovierailijana Mari Palo on esiintynyt vuodesta 1999, viimeaikaisia rooleja ovat mm. Franz Lehárin Iloisen Lesken Hanna Glavari sekä Jaakko Kuusiston Jään Mona. Vuonna 2024 Palo laulaa Kansallisoopperassa Wellgunden roolin Richard Wagnerin Jumalten tuho -oopperassa. Pro Finlandia palkittu Mari Palo toimii myös Oulun Musiikkijuhlien taiteellisena johtajana.

Aarne Pelkonen on nuoren polven menestyneimpiä ja kysytyimpiä ooppera- ja konserttilaulajia Suomessa. Hänet muistetaan vuoden 2013 Lappeenrannan laulukilpailujen ja vuoden 2015 kansainvälisen Sibelius-laulukilpailun voittajana. Pelkonen debytoi Suomen Kansallisoopperassa vuonna 2019 Jaakko Kuusiston ”Jää” -oopperan pääroolissa. Kaudella 2022-2023 Pelkonen esiintyy Kansallisoopperassa CircOpera 2.0:ssa ja Mozartin Taikahuilun Papagenona. Suomessa Pelkonen on laulanut mm. Kansallisoopperan orkesterin, Radion Sinfoniaorkesterin, Tapiola Sinfonietan ja Tampere Filharmonian solistina. Palkitun baritonin sooloalbumeihin lukeutuvat ”Virsi” (2013), ”Taivas sylissäni” (2018), ”Haavekuvia” (2019) ja ”Last Songs” (2023).

Jukka Nykänen on erittäin monipuolinen pianisti, säveltäjä ja sovittaja. Hän on soittanut lukuisten eri orkesterien (mm. Radion sinfoniaorkesteri, Helsingin kaupunginorkesteri, Vantaan viihdeorkesteri) solistina ja esiintynyt mm. Helsingin juhlaviikoilla ja Kuhmon kamarimusiikissa. Suomen lisäksi Nykänen on konsertoinut Saksassa, Japanissa ja USA:ssa. Nykäsen tuotannosta löytyy runsaasti pianosovituksia, kaksi soololevyä sekä useita musikaaleja.

Konserttilippu 34 € (sis. näyttelyt) Lähtijämäärän mukaan joko kimppakyydein tai bussilla.