

## Merimaskun Teatterin taustaa

Merimaskun Teatteri perustettiin 17.8.2012 Merimasku Seura ry:n alajaokseksi.

Jaoksen tarkoituksena on tuottaa harrastajanäyttelijöillä hyviä kotimaisia ja mielellään paikallista elämänmenoa kuvaavia näytelmiä. Yhtenä toiminnan muotona ovat myös erilaiset teatterin tekemiseen liittyvät kurssit.

Merimaskun Teatterin voi sanoa alkaneen Turun Kulttuuripääkaupunkivuoden 2011 Kylämatka-projektiin kuuluneesta "Los'seillaan" esityksestä.

Teatterin toimikuntaan ovat kuuluneet: Kauko Pajukoski pj, Kari Lineri vpj, Margit Lehtinen, Jukka Linja, Tiina Paavola, Maarit Lineri siht. ja Elina Laurila nuorisoadustaja.

## Toiminta v. 2013

Talven aikana kirjoitettiin uusi paikallisiin tapahtumiin ja tarinoihin löyhästi perustuva näytelmä: "Kun lahna kutee". Sen kirjoittivat jälleen Maarit ja Kari Lineri. Ohjauksesta vastasi Maarit Lineri. Näytelmän käsiohjelma ja tiedote liitteenä.

Heti vuoden alusta avattiin Merimaskun teatterin omat kotisivut osoitteessa: [www.merimaskunteatteri.fi](http://www.merimaskunteatteri.fi). Vuoden aikana sivustolle kertyi kyselyjä lähes 15 000.

Kevät alkoi uuden katsomorakennelman parissa. Katsomon rakentamiseen on haettu EU:n maaseudun kehittämisrahastolta tukea, johon ELY-keskus on jo antanut myönteisen päätöksen. Luminen talvi ja kovat pakkasetkaan eivät estäneet rakentajia urakassa. Niinpä 200 hengen katsomo saatiin valmiiksi hyvissä ajoin harjoitusten siirtyessä sisätiloista Kollolan pihaan.

### 24.1.2013

Kesän suunnittelu aloitettiin yhteisellä palaverilla. Merimaskun teatteri perusti toimintansa tueksi erilaisia toimintaryhmiä kuten: puvustus-, lavastus-, lippujen myynti-, kahvitus-, markkinointi-, äänitekniikka-, ja rekvisiittaryhmät. Nämä ryhmät olivat erittäin tärkeässä roolissa näytelmän onnistuneelle toteutukselle.

### 26.3.2013

Aloitti mm. rekvisiittaryhmä toimintansa. Rekvisiittaluetteloon kertyikin noin 60 esinettä hankittavaksi. Samoin puvustusryhmälle kertyi useita vaatekappaleita ja kenkiä hankittaviksi. Kaikki ryhmät aloittivat suunnittelunsa aikaisin kokoontuen itsenäisesti.

### 14.2.2013

Alkoivat harjoitukset lossituvalla ja jatkuivat pienissä ryhmissä vaihdellen keskiviikkoisin ja torstaisin. Lossitupa oli niin ahdas harjoituksille, että vain muutama henkilö kerrallaan saattoi osallistua harjoituksiin. Harjoitukset jouduttiin siksi jakamaan kohtauksittain.

18.4. yritettiin pitää ensimmäiset harjoitukset Kollolassa. Rantää satoi ja lämmintä oli +5 astetta.

28.4. aloitettiin säännölliset harjoitukset Kollolassa torstaisin, lauantaisin ja sunnuntaisin. Harjoituskertoja oli kevään aikana yhteensä 32.



6.4.2013

Näyttämötaiteen alkeiskurssi Merimaskun Maamiesseurantalolla. Osallistujia Merimaskun ja Rymättylän teattereista. Ohjaajana näyttelijä, pedagogi Jukka Aaltonen Osallistujia parikymmentä.

7.5.2013

Merimaskun teatteri hankki lisätuloja urakoimalla Sorento-nimisen talon tyhjennyksen.

11.5.2013

Kollolan pihaa kunnostettiin. Levitettiin multaa, tasoitettiin pihaa ja istutettiin pensaita. Kevään aikana osallistuttiin myös Merimasku-Seuran järjestämiin pihatalkoisiin.

21.5.2013

Turun kaupunginteatterin äänimestari Jari Tängström piti lyhyen äänentoistolaiteiden hallintakurssin Juho ja Lauri Lehtiselle.

6.6.2013

Näytelmän "Kun lahna kutee" ensi-ilta. Esityksiä oli ajalla 6.6.–19.6. kaikkiaan 10 ja näytelmän katsojia lähes 1400.

18.7.2013

Teatteri otti osaa Birgitan yö -tapahtumaan Naantalissa. Esitimme näytelmän "Kun lahna kutee" loppukohtauksen. Vastaanotto oli erittäin myönteinen.

22.8.2013

Naantalin teatteri vieraili Kollolassa näytelmällä "Onnen maa". Katsojia noin 140.

31.8.2013

Teatterilaiset: kyläpoliisi, mummu ja Ville Mättö mukana Viikinkimarkkinoilla markkinoimassa ensi kesää.

10.9. – 5.11

Merimaskun teatterista Tapio Pajukoski ja Teemu Lineri osallistuivat Naantalin Opiston Järjestyksenvalvojakurssille. Teatteri maksoi kulut.

Merimaskun Teatterin virallinen toinen vuosi on ollut menestyksekkäs ja työntäyteinen. Osa työskentelystä on edelleen kohdistunut toimintaedellytysten parantamiseen. Toivottavasti seuraavat vuodet helpottavat niiltä osin ja voimme keskittyä viihdyttävien esitysten tarjoamiseen ja kehittävän harrastuksen luomiseen. Se olkoon mottomme.

Merimaskun Teatterin toimikunta on hyväksynyt toimintakertomuksen sähköisesti.

Toimintakertomus hyväksytty Merimasku-Seuran hallituksen kokouksessa 12.3.2013