

Kenestä Vuoden käsityönopeettaja?

Tekstiiliopettajaliitto valitsee tänä vuonna ensimmäistä kertaa Vuoden käsityönopeettajan, joka on: aktiivinen ja innostunut käsityönopeettaja sekä monipuolisten opetusmenetelmien käyttäjä.

TAI

uudistumishaluinen, -kykyinen ja -henkinen sekä käsityön oppimisympäristön innovatiivinen kehittäjä.

TAI

vuosia edistänyt monipuolisesti käsityönopeetusta tai ajanut käsityönopeutuksen etuja

TAI

toiminnallaan lisännyt käsityönopeutuksen näkyvyyttä tai tunnettavuutta.

ÄÄNESTYSOHJEET:

Äänestys tapahtuu siten, että jokainen jäsenyhdistys, liiton puheenjohtaja ja liiton hallituksen jäsenet laittavat ehdokkaat järjestykseen siten, että nro 1 eli hänet haluamme Vuoden käsityönopeettajaksi = 3 pistettä, nro 2 = 2 pistettä, nro 3 = 1 piste. Esimerkkitapaus: Narnian tekstiiliopettajat ry:n äänet: nro 1. Virpi Vetoketju 3p nro 2. Nanna Nappilista 2p nro 3. Pirjo Pikapuola 1p.

Pisteet ilmoitetaan sähköpostilla liiton toimistolle (toimisto@tekstiiliopettajaliitto.fi) 17.9.2017 klo 15 mennessä. Äänet laskee järjestösihteeri. Tasatilanteessa liiton hallitus päättää, kuka valitaan Vuoden käsityönopeettajaksi.

Auli Saarinen

Auli Saarinen on toiminut vuodesta 1997 käsityönopeettajana ja tällä hetkellä hän toimii Torpparinmäen peruskoulussa. Auli aloitti vuonna 2010 omat kokeilut sähköisen portfolion käytöstä opetuksessa. Vuonna 2011 hän otti opetusmenetelmän käyttöön peruskoulun alakoulun käsityönopeutuksessa. Hän on jakanut osaamistaan ja kokemuksiaan portfolio-opetuksesta Helsingin opetusalan messuilla ja oman paikallisyhdistyksemme eri tilaisuuksissa.

Portfolio opetusmenetelmänä innosti Aulin myös aloittamaan jatko-opinnot Helsingin Yliopistossa vuonna 2014. Väitöskirjaan tähtäävä tutkimus kohdistuu oppilaiden käyttäjäkokemuksiin portfoliotyöskentelystä ja laadittujen portfolioiden analysointiin ja työtavan käytössä kehittymiseen. Opinnot ovat edenneet työn ohessa aikataulun mukaisesti ja sen tulokset palvelevat arjen käytäntöjä jo nyt.

Auli on ollut mukana aktiivisesti vuosina 2015-2016 Helsingin kaupungin perusopetuksen käsityönopeutuksen opetussuunnitelma-ryhmässä asiantuntijaopettajana. Hän on ollut kouluttajana useissa Helsingin yhdistyksen tilaisuuksissa, kun uuden opetussuunnitelman käyttöönottoa on jalkautettu pääkaupunkiseudulla. Lisäksi Auli on toiminut vuonna 2015-16 kouluttajana Helsingin Yliopiston ja Punomon kanssa yhteistyössä järjestetyssä täydennyskoulutuksessa käsityönopeettajille. Uusi täydennyskoulutusjakso alkaa syksyllä 2017.

Myös paikallisella tasolla Auli on toiminut aktiivisesti. Vuodesta 2010 lähtien hän on ollut mukana Helsingin seudun tekstiiliopettajien hallituksessa. Hänen vastuualueena on ollut koulutusten ja kurssien järjestäminen jäsenillemme.

Kaksi elämänintohimoa Aulille ovat käsityö ja ruotsin kieli. Niitä hän pääsee toteuttamaan omassa opetustyössään. Se antaa voimaa, luo motivaatiota ja innostusta. Iloa, energiaa ja jaksamista hän saa

omasta perheestään, jolla on tärkeä rooli hänen elämässään. Hänen harrastuksiinsa kuuluu lenkkeily. Omien sanojensa mukaan hän hankkii sisua ja kuntoa osallistumalla puolimaraton juoksutapahtumiin.

Eija Seunala

Eijalla on takanaan 16 vuoden kokemus tekstiilikäsityön opetuksesta peruskoulussa. Hän on ennakkoluulottomasti lähtenyt viime vuosina toteuttamaan käsityötä teknologiaa hyödyntäen. Vaikka perinteinen käsillä tekeminen on Eijan mukaan yhä tärkeää, uusi teknologia tarjoaa hyviä mahdollisuuksia tekstiilityön työtapoihin. Eija mielestä on tärkeää löytää uusia sisältöjä ja lähestymistapoja käsityönopetukseen.

Eijan koululla Orimattilassa tekstiilityön puolella leikataan tekstiilimateriaaleja laserilla, tulostetaan 3D-tulostimella ja valmistetaan led-valoin varustettuja tuotteita. Eija onkin kunnostautunut varsinaisena älytekstiili-mestarina ja laajentanut osaamistaan tekstiilien ja elektroniikan yhdistämisen saralla. Sen lisäksi, että hän on itse ollut hyvin kiinnostunut ja motivoitunut tästä lähestymistavasta käsitöihin, hän on saanut mahdollisuuden olla mukana täydennyskouluttamassa muita opettajia. Eijan mukaan käsityönopettajien täydennyskoulutus on ollut erityisen tärkeää, ja toisten kouluttamisen hän on kokenut hienona asiana.

Myös aito yhteisopettajuus on lähellä Eijan sydäntä. Hänestä on tärkeää, että käsityössä tekstiilityön ja teknisen työn opettajilla olisi edelleen hallussaan vahva substanssiosaaminen. Omassa koulussaan hän on kokenut, että yhteisopettajuuteen on kannustettu ja siihen on saatu koulun johdolta riittävästi resursseja.

Tunnustusta Eijalle voidaan antaa myös osallistumisesta koulunsa robotiikkajoukkueen luotsaamiseen SM-kilpailujen kautta robotiikan MM-kisoihin USA:ssa keväällä 2017. Eija oli omalla koulullaan myös yksi monialaisen luma-projekti StarTin vetäjistä yhdessä fysiikan opetuksen kanssa. Eijan yhdeksäsluokkalaiset tekstiilityön valinnaisryhmän oppilaat valmistivat valoisuuden muutoksiin reagoivan älytekstiilin koiralle. Tällä tuotteella he voittivat oman alueensa sarjan.

Eijalla on innovatiivinen ja nykypäivän tarpeita vastaava lähestymistapa käsityön opetukseen. Hän on antanut paljon ajateltavaa ja eväitä muillekin opettajille koulutustensa kautta.

Johanna Wahlberg

Johanna on tehotyttö ja tahtonainen Tornioista, jolle käsityön kehittäminen on sydämen asia. Hän on aidosti positiivinen luovuuden ja käsillä tekemisen puolestapuhuja sekä ennakkoluulottomasti uutta ja perinteistä yhdistävä käsityön opettaja Oulusta. Johanna tarttuu toimeen ja moni hänen aktiivisesti ajamansa asia onkin Oulun seudulla muuttunut parempaan suuntaan.

Johanna on valmistunut Helsingin yliopistosta 2009 ja täydentänyt opintojaan luokanopettajaksi 2014 Oulun yliopistossa. Uuden opetus suunnitelman oppilaslähtöisyys onkin Johannan ”punainen lanka” työssään. Monipuolinen työkokemus on edesauttanut Johannan oman oppimispolun rakentumista; hän on perusopetuksen ohella työskennellyt Oulun vankilakoulussa ja taidemuseossa sekä Oulun seudun Tekstiiliopettajat ry:n ja TOL:n hallituksessa. Hän on ollut mukana perustamassa oululaista taiteen perusopetusta antavaa käsityökoulu Tikkuria. Välillä tuntuu, että Johannalla on enemmän tunteja vuorokaudessa, kuin meillä muilla.

Johanna haluaa oppilaidensa löytävän tekemisen ilon sekä omat vahvuutensa ja tarjoilee heille omalla innostavalla esimerkillään onnistumisen kokemuksia monipuolisilla käsityön tunneillaan Kempeleen Ylikylän koululla. Yhteisprojekteja monimateriaalisen ja kokonaisen käsityön saralla on onnistuneesti kokeiltu Ylikylällä Johannan toimiessa primus motorina.

Johanna on toiminut viimeisen kahden vuoden aikana myös kouluttajana käsityön uuteen opetussuunnitelmaan liittyen, erityisesti rohkaisten kollegoita opetuksen toteuttamiseen yhteisenä käsityönä sekä kokonaisen käsityön dokumentointiin ja arviointiin. Viimeisin Johannan innostuksen kohde on käsityön opetustilojen suunnittelu - Kempele on kasvuvoittoinen kunta, jonne on suunnitteilla uusi koulu ja Johanna on ollut tässä suunnitteluprojektissa mukana.

Johannan visio kiteytyy Antoine de Saint-Experyltä lainattuun ajatukseen: ”Jos haluat rakentaa laivan, älä kokoa ihmisiä hankkimaan työkaluja, lautoja ja tarvikkeita, vaan herätä heissä kaipuu merelle.”