

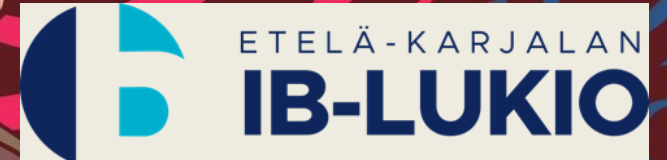


IMATRA

LENNOKKUUTTA LAUSEISIIN LIKKUEN!

Liikettä (kielten opetuksen) oppitunneille toisella asteella

Heidi Kyyrö
Äidinkielen ja kirjallisuuden opettaja
Imatran yhteislukio





Liikunnan ja kielten opiskelun SWOT-analyysi

VAHVUUDET

- Katkaisee istumisjaksot
- Luo yhteishenkeä
- Innostaa liikkumaan
- Irtiotto arjen puurtamisesta!

MAHDOLLISUUDET

- Avaa uusia oppimisen väyliä
- Innostaa osallistumaan
- Luo liikuntakulttuuria oppilaitokseen
- Liikunnasta tulee tapa

HEIKKOUEDET

- Ei innosta kaikkia
- Tehtävien "lapsellisuus" toisella asteella
- Säilyykö oppimisen "punainen lanka"?

UHKAT

- "Vastarinta"
- Vie aikaa muulta oppimiselta
- Painottuu vain tiettyihin opettajiin / opiskelijoihin
- Hankkeiden päättyminen





Omat suosikitreenini äidinkielen opetuksessa...

- **Ajastetut tehtävät** -> Sytyttää opiskelijat toimimaan!
- **Ylös, ulos ja lenkille!** Valokuvaus ulkona, opiskelijoiden itse ottamien kuvien tulkinta sekä tekstin tuottaminen kuvien innostamana.
- **Klassikotarinoiden luominen eri tyyliuunnin:** esimerkiksi musiikkiteatteri, tanssiteatteri, "hevibändi goes teatteri", teatteriryhmä diskolattialla, urheiluseuran teatterijaosto...
- **Pakohuonepelit** - HUOM! Yhteistyö yli oppiainerajojen!
 - > Vaatii paljon valmisteluja, mutta palkitsee tekijänsä!
 - > Erityisesti esim. päättöpäivän tehtävänä
- Haasteena on **innostaa kaikki opiskelijat** osallistumaan!
Kommentti: "Tämä ei taida kuulua opetussuunnitelmaan?"





TEHTÄVÄ 1: TUNNEPITOISTA TEKSTIÄ TOIMINNAN KAUTTA!

- Tunnille orientoivaksi tehtäväksi esimerkiksi musiikkivideo, tarkasteluun lyriikka tai vaikka vain osa siitä, esimerkiksi kertosäe.
- Elastinen: "Täytyy jaksaa":
<https://www.youtube.com/watch?v=G6G-IJgEIBQ>
- Teetä ajastettuja liikuntaharjoitteita pienissä ryhmissä.
- Esim. 30/60 sek kyykkyn ylös / punnerrus / askelkyykky /sprinttijuoksu / haamunyrkkeily...
- Aina harjoituksen jälkeen opiskelijoiden on heti kirjoitettava ylös esim. viisi ensin mieleen tulevaa substantiivia / verbiä...
- -> Ryhmät tuottavat näistä teksteistä uutisen, lyriikan, novellin...
- **Salli sekä positiiviset että negatiiviset tunteet!**





TEHTÄVÄ 2: VETRISTÄVÄÄ VUOROVAIKUTUSTA!

- Tehtävä, joka aktivoi kaikkia opiskelijoita toimimaan, ja toisaalta myös kommunikoidaan.
- Orientoiva tehtävä:
 - > Katsokaa jonkun urheilulajin selostettu suoritus, esim. hiihto, mäkihyppy, haastavampia lajeja ovat esimerkiksi taitoluistelu, esteratsastus...

Jauhojärvi: <https://www.youtube.com/watch?v=aoEsmk35vp0>

Lätkä: <https://www.youtube.com/watch?v=49wB6vU2VMk>

- Voi toimia klipin juontajan ohjeiden mukaan tai...
opiskelijat ovat itse selostajina, joko pareittain tai koko luokalle, ja muut "urheilevat". Lopuksi voi tehdä toki "Miltä nyt tuntuu"-haastattelut. 😊
- Opiskeltavat asiat: ilmaisu, monipuolinen, ilmeikäs ja rikas kielenkäyttö, ohjaava teksti, vuorovaikutus





TEHTÄVÄ 3: YLÖS, ULOS JA LENKILLE!

- Tämä on oma unelmatehtäväni - kun vain aikaa olisi!
- Tosin, toimii hyvin myös etäopetuksessa!
- Sovi oppilaiden kanssa sopivan mittaisesta lenkistä:
 - kävellen, juosten, pyöräillen, hiihtäen...
- Anna opiskelijoille erilaisia vaihtoehtoja:
 - **Elämys** (keskitytään tunnelmaan, kuviin...)
-> Tuotetaan **runo, novelli...**
 - **Suoritus** (keskitytään tuntemuksiin, sykemittari?)
-> Tuotetaan aiheesta **asiateksti**
 - **Tarkkailu** (etsitään reitiltä puhuttelevia asioita)
-> Tuotetaan **uutinen, kolumni, tietoruutu, mainos**

Opiskeltavia asioita: tekstilajit, tyyli, hyvinvointi, paikallisuus, vuorovaikutus, argumentointi...



TEHTÄVÄ 4: RUNOUTTA RÄPÄTEN

Tehtävä, joka aktivoi kaikkia opiskelijoita toimimaan,

- Toimii erityisesti lähiopetuksessa
- Opiskelijat valitsevat klassikkorunoista / latinan lentävistä lauseista mieleiset säkeet, jotka tulee esittää muulle luokalle eläytyvästi räpäten
- Säkeet harjoitellaan ryhmissä.
- Tämän jälkeen koko luokka kokoontuu piiriksi, piirin keskelle menevät räppääjät.
- Piiri antaa rytmin ja räppääjät antavat piirissä oleville liikkeen, jolla piirissä olijat liikkuvat räppisäkeen ajan
- Opittavia asioita: riimit, runon / lyriikan rytmi, säe, säkeistö, alkusointu, loppusointu...
- Tukee myös vuorovaikutusta, hyvinvointia, kulttuurintietämystä, luovuutta...



HARJOITUS 4: RUNOUTTA RÄPÄTEN

Hyvä on hiihtäjän hiihdellä,
kun hanki on hohtava alla,
kun taivas kirkasna kaareutuu -
mut hauskempi hiihtää, kun ruskavi puu,
tuul' ulvovi, polku on ummessa
ja tuisku on taivahalla.

Hyvä on hiihtäjän hiihdellä,
kun ystävä häll' on myötä,
kun latu on aukaistu edessään -
mut parempi hiihdellä yksinään,
tiens' itse aukaista itselleen
ja yksin uhmata yötä.





TEHTÄVÄ 5: KLASSIKKOSADUT ELOON!

- Valitkaa klassikkosatu, josta käytte yhdessä läpi sekä juonen että keskeisimmät henkilöt.
- Tämän jälkeen jaa luokka ryhmiin.
- Jaa ryhmille tyylistuunnat, joiden kautta heidän tulee esittää kyseinen satu.
- Jos haluat liikunnallisuutta, tee tyylistuunnat sporttisuutta korostaen:
aerobic / baletti / hevi / hiihtäjät / voimailijat...
- Ryhmät esittävät tekeleensä muulle ryhmälle
-> Tässä toimii myös se, että muut yrittävät arvata, mikä tyylistuunta on kyseessä

Opiskeltavat asiat: klassikot, tyyli, kirjallisuus, kulttuuri, vuorovaikutus, hyvinvointi...



ETUKÄTEISVALMISTELUJA VAATIVIA HARJOITUKSIA...

Pakuhuone

- Vaatii aikaa, vastuuta enemmän opiskelijoille
- Pakuhuone kirjallisuuden aikakausista:
 - > pakohuonetehtävän suunnittelu osana ryhmätyötä

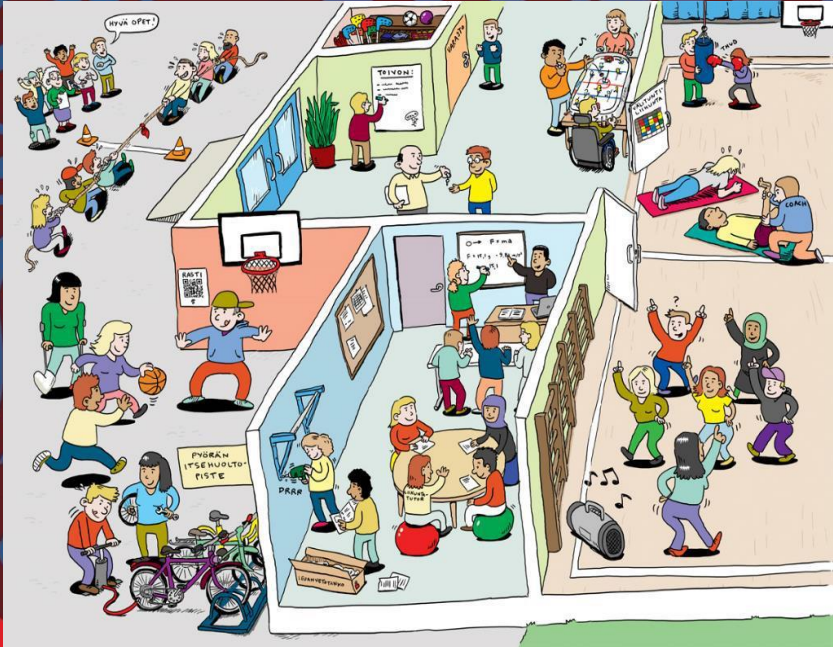
Kulttuuriolympialaiset

- Toimivat erityisesti lähiopetuksessa
- Suunnittele esimerkiksi neljä erilaista osa-aluetta
- > Painota eri asioita näissä, silloin jokaisella on mahdollisuus menestyä! Joukkueen tulee itse valita osallistujat eri lajeihin.
- > Haastakaa opettajien joukkue mukaan!

Erilaiset kisailut ja visailut rajatusta aihepiiristä

- Kielen- ja kehonhuolto-circuit: tehtäväpisteitä, joilla tekevät suoritettava esimerkiksi tasapainotellen, lihaskuntoa tehden, venytellen, pingistä pelaten...





LOPUKSI...

- **Etene pienin etapein!**
- **Mieti, mitä on järkevää toteuttaa etäaikana, mikä toimii lähiopetuksessa?**
- **Sijoittele toimintaa sinne tänne. Säilytä mielekkyys!**
- **ÄLÄ LUOVUTA**, jos opiskelijat eivät heti syty!
- **Tee yhteistyötä opettajien mutta myös opiskelijoiden kanssa!**
- **Hyödynnä omia vahvuusalueitasi.**
- **Yritä rohkeasti, kokeile, ole luova! Äidinkielessä, sekä kielten opiskelussa yleensä, mahdollisuudet ovat rajattomat!**
- **Siis ei muuta kuin laittamaan lennokkuutta lauseisiin liikkuen!**