

***Kirja, jota kukaan ei koskaan lukenut* toi Hanna Kauppiselle Nuori Aleksis -palkinnon**

Esikoiskirjailija **Hanna Kauppiselle** on myönnetty Nuori Aleksis 2017 -palkinto romaanista *Kirja, jota kukaan ei koskaan lukenut* (Myllylahti, 2016). Palkinto jaetaan vuosittain parhaalle edellisvuonna ilmestyneelle kaunokirjalle, ja sen saajan valitsee Äidinkielen opettajain liiton kokoama, toisen asteen opiskelijoiden muodostama raati. Kauppinen on seitsemästoista Nuori Aleksis -palkinnon saanut kirjailija.

Nuori Aleksis -valintaprosessi on kaksivaiheinen. Esiraatiin kuului tänä vuonna noin 30 lukiolaista eri puolilta Suomea. He tutustuivat kevään ja kesän aikana vuonna 2016 julkaistuun suomalaiseen kaunokirjallisuuteen, ja urakan päätteeksi kukin raatilainen listasi neljä suosikkiaan. Äidinkielen opettajain liitto kokosi listoista Nuori Aleksis -palkintoehdokkaiksi viisi eniten ääniä saanutta teosta. Kauppisen lisäksi ehdolla olivat

- Laila Hirvisaari: *Hiljaisuus*, Otava
- Tommi Kinnunen: *Lopotti*, WSOY
- Miika Nousiainen: *Juurihoito*, Otava
- Henriikka Rönkkönen: *Mielikuvituspoikaystävä ja muita sinkkuelämän perusasioita*, Atena.

Viidestä esiraadin parhaasta lukijasta koottu loppuraati valitsi ehdokkaiden joukosta palkittavan teoksen. Raati jakoi Nuori Aleksis -palkinnon Hanna Kauppiselle Helsingin Kirjamessuilla Eino Leino -lavalla 28.10.2017 klo 12.00 ja pääsi samalla myös haastattelemaan nuorta kirjailijaa. 1 500 euron rahapalkinto jaettiin Suomen Kulttuurirahaston tuella.



Voittajan valinneseen Nuori Aleksis -loppuraatiin kuuluivat (vasemmalta oikealle): Rosa Kants (Kempeleen lukio), Ronja Tenhunen (Tiirismaan lukio, Lahti), Ronja Alaruiikka (Ounasvaaran lukio, Rovaniemi), Ilona Olli (Kouvolan Yhteislyseo) ja Olivia Myllylä (Ylivieskan lukio).

Loppuraadin perustelut:

Nuori Aleksis 2017 -raati valitsi Hanna Kauppisen teoksen Kirja, jota kukaan ei koskaan lukenut Nuori Aleksis -kirjallisuuspalkinnon saajaksi. Teoksen aiheet ovat nuorten mielenkiintoa herättäviä. Kirjailijan nuori ikä inspiroi kirjallisuudesta kiinnostuneita nuoria, joilla on tavoitteena oman teoksen julkaiseminen. Voittajavalintaan vaikutti myös raadin yksimielinen näkemys siitä, että nuoria kirjailijoita on hyvä kannustaa jatkamaan kirjoittamista.

Teos erottuu valtavirrasta genrenään fantasia, sillä suomalaisten kirjoittama fantasiakirjallisuus on harvassa. Fantasiakirjallisuuteen usein yhdistetyt mystisyys ja salaperäisyys eivät tästäkään teoksesta puuttuneet. Henkilöhahmot ovat hyvin rakennettuja ja tunnelma koukuttava, mistä raati antaa erityiskiitosta. Lisäksi kirjan ulkonäkö on esteettisesti miellyttävä.

Kaikki Nuori Aleksis -palkitut:

2017

Hanna Kauppinen: *Kirja, jota kukaan ei koskaan lukenut*, Myllylahti

2016

Elina Hirvonen: *Kun aika loppuu*, WSOY

2015

Tommi Kinnunen: *Neljäntienristeys*, WSOY

2014

Marja Björk: *Poika*, Like

2013

Emmi Itäranta: *Teemestarin kirja*, Teos

2012

Johanna Sinisalo: *Enkelten verta*, Teos

2010

Kari Hotakainen: *Ihmisen osa*, Siltala

2009

Johanna Sinisalo: *Linnunaivot*, Teos

2008

Juha Itkonen: *Kohti*, Otava

2007

Tina ja Reko Lundán: *Viikkoja, kuukausia*, WSOY

2006

Tuomas Kyrö: *Liitto*, WSOY

2005

Maarit Verronen: *Keihäslintu*, Tammi

2003

Reko Lundán: *Ilman suuria suruja*, WSOY

2002

Maria Peura: *On rakkautes ääretön*, Tammi

2001

Jukka Heikkilä: *Antigonos, Jumalten poika*, Karisto

2000

Pentti Saaritsa: *Elävän mieli*, WSOY

1999

Leena Krohn: *Pereat Mundus: Romaani, eräänlainen*, WSOY

Palkintoa ei myönnetty vuosina 2004 ja 2011.