

SUOMEN TEKIJÄNOIKEUDELLINEN YHDISTYS RY UPPHOVS RÄTTSLIGA FÖRENINGEN I FINLAND RF



Tiedote

31.1.2019 klo 18.00

VUODEN 2019 TEKIJÄNOIKEUSTEKO –TUNNUSTUS

Suomen Tekijänoikeudellinen Yhdistys ry:n hallitus on päättänyt myöntää vuoden 2019 tekijänoikeusteko –tunnustuksen oikeustieteen kandidaatti Arto Alaspäälle pitkäaikaisesta ja merkittävästä työstä suomalaisten äänitetuottajien oikeuksien, musiikkiteollisuuden ja koko musiikkielämän hyväksi. Vuoden 2019 tunnustus on saajan koko työelämän pituisesta ansiokkaasta työstä.

Arto Alaspään työhistoria tekijänoikeuden alalla on erittäin monitahoinen. Kansallisella tasolla hän on toiminut eri sisältöliiketoiminta-alojen edunvalvonnan ja oikeudellisen aseman kehittämisessä, mm. ÄKT ry:n, nykyisen Musiikkituottajat ry:n pitkäaikaisena toiminnanjohtajana ja ollut vahvasti mukana Musiikkikustantajat ry:n ja monisektorillisen Luovien alojen neuvottelukunnan toiminnan käynnistämässä.

Oikeuksien hallinnoinnin ja valvonnan alueilla Arto Alaspää on toiminut Gramex ry:n hallituksen varapuheenjohtajana ja tässä tehtävässä vaikuttanut lisensiointipalvelujen monipuolistamiseen, tilitysjärjestelmien kehittämiseen ja tuottajien kansainvälisten tilityspalvelujen avaamiseen. Iso tehtäväalue hänen työhistoriassaan on myös äänitepiratismiin vastaisen tiedotus- ja valvontatoiminnan käynnistäminen ja laajentaminen myös videopiratismiin alueelle. Tämä johti Tekijänoikeuden tiedotus- ja valvontakeskus ry:n perustamiseen.

Arto Alaspää on työskennellyt myös sisältöliiketoiminnan monipuolisuuden, tukijärjestelmien ja musiikin viennin edistämiseksi mm. Esittävän säveltaiteen edistämiskeskuksen johtokunnassa ja sen äänitejaostojen puheenjohtajana sekä elokuva-arkiston johtokunnassa. Toimialan vientiprojektien käynnistämässä Alaspää on avannut uria yhteistyössä Ulkomaankauppaliiton ja FinnPro:n kanssa.

Kansainvälisellä tasolla Arto Alaspää on ollut kansainvälisen tuottajajärjestön IFPI:n neuvoston ja sen useiden muiden toimielimien jäsen. Hän on ollut myös perustamassa International Video Federationia ja toiminut sen hallituksessa. Järjestöjen ja toimielimien listaa voisi jatkaa.

Kansainvälisten sopimusten ja kansallisen lainsäädännön kentällä Arto Alaspää on ollut edustamansa sektorin suvereeni edustaja valmisteltaessa mm. Rooman konvention ratifiointia, ja myöhemmin IFPI:n edustajana vuoden 1996 WIPO:n diplomaattikonferenssissa, jossa tehtiin uudet WIPO-sopimukset. Alaspään aktiviteetit ovat ulottuneet EU:n eri direktiivien valmistelu- ja implementointityössä myös vaikuttamistoimiin EU-komissiossa ja parlamentissa. Vaikuttaminen kansalliseen lainsäädäntöön on ollut oma valtava alueensa.

Yhdeksi merkittävimmistä yksittäisistä elämyksistä Arto Alaspää on maininnut tilanteen, jossa pääministeri Vanhasen luona vierailut delegaatio sai Vanhasen ilmoittamaan, että Suomi oli valmis suoja-aikojen pidentämiseen vuoden 2011 direktiivin mukaisesti.

Kaiken lisäksi Arto Alaspää on muusikko, trumpettisti ja laulaja, joka on ollut mukana lukuisissa yhtyeissä ja osallistunut 1800 levytykseen.

SUOMEN TEKIJÄNOIKEUDELLINEN YHDISTYS RY
UPPHOVSÄTTSLIGA FÖRENINGEN I FINLAND RF

Lisätietoja:

Yhdistyksen puheenjohtaja Jukka Liedes, puh. 0400 508 603