

Konservaattori-lehden kirjoitusohje: pitkät artikkelit

Pitkien artikkeleiden ja konservointikertomusten maksimisanamäärä on **2000 sanaa** sisältäen otsikon, alaotsikon ja mahdolliset viitteet. Kuvien maksimimäärä on **10 kuvaa**, vähempikin riittää artikkelin sisällöstä riippuen.

Tekstin muotoilu

Helpotat taiteilijien ja toimittajien työtä, jos muotoilet tekstisi mahdollisimman yksinkertaiseksi. Toivomme seuraavia muotoiluja:

- fontti Arial
- koko 12
- riviväli 1
- erota otsikot, väliotsikot ja kappaleet toisistaan tyhjällä rivillä

Lähdeviittaus

Taiteilijien helpottamiseksi emme käytä alaviitteitä, vaan Harvard-lähdeviittausjärjestelmää: kaikki lähdeviittaukset merkitään tekstiin suluissa ja viitattut lähteet listataan aakkosjärjestyksessä tekstin loppuun lähdeluetteloon.

Tarkemmat ohjeet Harvard-viittauksista löydät esimerkiksi täältä:

<https://libguides.aalto.fi/c.php?g=410672&p=2798416>

Kirjoittajan tiedot

Lisää artikkelin loppuun lyhyt kuvaus itsestäsi seuraavasti:

- oma nimi
- koulutus
- tämän hetken työpaikka/projekti/yritys
- halutessasi myös tehtävänimike

Esimerkiksi:

Kaisa Konservaattori

Kirjoittaja on maalausconservaattori (AMK) ja työskentelee Kansallisgalleriassa.

Artikkelin lähetys

- lähetys osoitteeseen pklehti@protonmail.com.
- sähköpostin otsikoksi oma nimesi ja artikkelisi nimi
- lähetä artikkelisi mieluiten docx-muodossa, muutkin tekstitiedostomuodot käyvät (ei pdf)

Kuvat ja taulukot tulee lähettää omina tiedostoinaan, ei tekstitiedostoon upotettuna katso, erillinen ohje kuvien laadusta ja lähettämisestä. Kuvien yhteys tekstiin käy ilmi kuvien numeroinnista ja kuvateksteistä, joten ei kannata merkitä kuvien paikkoja tekstin sekaan. Lisää kuvatestit mieluiten artikkelitiedostosi loppuun tai lähetä erillisenä tekstitiedostona.

Artikkeleita on myös mahdollista kuvittaa piirroksilla, joko omilla tai lehden vakiokuvittajan toimesta. Kysy lisää!

Toimitus pidättää oikeuden muutoksiin. Kaikki muutokset (lukuun ottamatta pienien kirjoitusvirheiden korjaaminen) hyväksytetään kirjoittajalla ennen julkaisua.