Tuomareiden uutiskirje 5

Hei kaikki tuomarit!

Terveisiä Riihimäeltä, kirjoittelen tätä johdantoa yleisten luokkien sisä-SM kilpailuista, katsomon puolelta.

Tässä uutiskirjeessä aiheina mm. ammunnan turvallisuutta erityisesti yläkautta vedon suhteen ja kuten aina uusia päätuomaritehtäviä.

Tarjolla on myös kisajärjestäjäkoulutus ja tuomarikoulutus yhdistelmänä Espoossa 9-10.3. ja 6-7.4. Koulutuksessa käsitellään ensimmäisenä viikonloppuna kisajärjestämisen perusasiat ja kenttätuomarikoulutus. Toisena viikonloppuna koulutetaan tulospalvelua ja päätuomaritaso. Koulutuksesta voi tehdä itselleen sopivat osuudet! Koulutuksiin ehtii ilmoittautua 2.3.2019 asti. Tässä kutsu ja linkit eteenpäin.

Tuomarineuvostossa on nyt uutena jäsenenä mukana Mari Jakonen, joka on tuore Euroopan tason tuomari. Onnea Mari!
Niko Ylipelkonen ja allekirjoittanut kävivät Lausannessa WA:n tuomarikoulutukset, tuloksena akkreditointi tasolle international judge candidate.

Kevät terveisin, kentillä nähdään!

Pyry Ekholm
Tuomarineuvoston pj

Ammunnan turvallisuus ja sen valvonta

Yläkautta veto eli ns. High draw on turvallisuutta vaarantava tekniikka. Tähän kannatta kiinnittää myös sisäkaudella huomiota, vaikka yli vedetty nuoli karatessaan menisikin lähinnä seinille.

Tässä kuvasarja aiheesta:

1. Taulua kohti

2. Lievä yläkautta veto.

3. Merkittävä yläkautta veto.

4. Sama kuin 3 - suunta on tässä lähemmäs sprinklereitä kuin taulua.

Sisäkisoissa tulee usein tilanteita, joissa kilpailijalla on selkeä yläkautta veto, mutta takana on vain esim. tiiliseinää. Näissäkin tapauksissa on hyvä huomauttaa asiasta, koska ammuntapaikat ovat vaihtelevia, ja ongelmia tulee sitten viimeistään ulkona. Turvallista tekniikkaa on syytä käyttää kaikissa kilpailuissa. Varoituksia ei siis sisällä ole usein tarpeellista antaa, mutta huomauttamassa ampujaa on hyvä käydä, jos veto on selvästi

ylhäällä jatkuvasti - ja tämähän voi hyvin käydä tekemässä kisan vaiheiden välissä tai koko kisan jälkeen, ampujan keskittymistä ei kannata häiritä, jos rike on lievä.

Pyörätuolin tilavaatimukset

Otetaanpa vielä esille tämä aihe. Pyörätuoliurheilijalle tarjotaan yli 80 cm tilaa, jos se on helposti järjestettävissä, ylärajana pyörätuolin pituuden mukainen 125 cm. Tämä ei tarkoita sitä, että muiden ampujien tulee ampua alle 80 cm leveässä tilassa - pyörätuolin ylimääräinen 45 cm vähenee ensin. Kaikilla ampujilla tulee sääntöjen mukaan olla vähintään 80 cm tilaa. Meillä kansallisissa kilpailuissa poikkeuksen tekevät ahtaat sisähallit, joissa kenelläkään ei ole 80 cm saatavilla. Tärkeintä onkin, että kaikilla olisi sama minimitila.

Kompakti tuoli mahtuu aika mukavasti.

Ampujan tilan ylitykset

Suorana jatkona edelliseen, miten tulisi toimia tilanteissa, joissa tapahtuu tilan ylityksiä ampujien välillä? Pääohjeena tässä on se, etteivät ampujat häiritse toisiaan. Pieniä ylityksiä sattuu ja juuri pyörätuolin joku osa, tai kaukoputken jalka lähes aina menee toisen ampujan puolelle. Jos tästä ei selvästi näytä olevan harmia, eikä ampuja nosta ylitystä esille, voidaan asian antaa olla. Suurimman osan aikaa ampujat sumplivat nämä keskenään, eikä mitään toimenpiteitä tarvita.

Paras aika kiinnittää ampujien tilankäyttöön viivalla on päivän alussa lämmittelyammunnan aikana. Tällöin on hyvä seurata muutenkin miten ampujat toimivat ja että välineet ovat varmasti ok.

Jos kuitenkin tulee vastaan tilanne, jossa tilan ylitykseen tarvitsee puuttua, seurataan tilannetta seuraavilla sarjoilla, ja pyydetään ampujia pysymään omilla puolillaan mahdollisuuksien mukaan - voi olla että joku esim on asettunut hieman väärään kohtaan ja tilanne ratkeaa pienellä askeleella eteen tai taakse. Takavakaajien säätö kapeammallekin saattaa tulla kyseeseen, mikäli ne on säädetty yli tai lähelle 80 cm leveyttä. Jälleen tässäkin paras linja on ensin kohteliaasti huomauttaa ja sumplia asiat, varoituksia tarvitaan vasta kun tilanne ei ala ratketa muuten.

Agentti pisteyttämässä ampujan puolesta

Agentin nimittäminen pisteyttämistä avustamaan on usein paikallaan para- ja pienten junioriampujien kanssa. Sen kuitenkin saa tehdä kuka tahansa.

Agenttia käytettäessä ampuja itse jää odotusviivalle. Agentti hoitaa kaikki ampujan tehtävät, kuin olisi ampuja itse. Allekirjoituksen kuitenkin tekee ampuja itse - agentti siis lopuksi tuo kortit allekirjoitettavaksi ennen kuin palauttaa ne, agentti ei allekirjoita kortteja.

Uudet tuomaritehtävät

Seuraavat tuomaritehtävät on julkaistu täällä.

Vastausaikaa on 10.4.2019 asti. Tehtävät ovat pakollisia päätuomarilisenssin omaaville tuomareille.

Edellisten tehtävien vastaukset

Tehtävä 1:
Tähtäinjousella ampuvan jousiampujan jänteeseen on tehty kaksi solmua. Solmut on tehty noin 10 cm päähän jänteen silmukoista (ylä- ja ala-) ja niiden tarkoituksena lienee lyhentää jännettä. Olet kansallisessa kisassa välinetarkastusta suorittava tuomari, sallisitko solmut?

WA:n säännön mukaan jänteeseen sallitaan nokinpaikan lisäksi yksi liitetty osa (attachment). Sääntöjen käännöksessä kyseinen osa on käännetty vahvennukseksi. Solmut on tässä tulkittu jänteen itsensä kiinteäksi osaksi, ne eivät toimi tähtäämisen apuna, ja ovat siten sallitut. Ampujalle kannattaa kuitenkin suositella ampumista solmuttomalla jänteellä, koska kilpailussa kaikki tuomarit eivät välttämättä tulkitse tätä sääntöä samalla tavalla.

Tehtävä 2:
Ampujan nuoli katkeaa laukaisussa kolmeen osaan. Yksi palasista tippuu ammuntalinjan taakse, toinen ampujan jalkoihin ja kolmas 20 metrin päähän kohden tauluja. Tuomari salli ampujan ampua korvaavan nuolen säännön 12.5.1 perusteella. Oliko päätös oikea vai väärä?

Sääntöjen kohta 12.5.1:
Nuolta voidaan pitää ampumattomana, mikäli:

• Nuoli on pudonnut tai ammuttu siten, että osa nuoliputkesta sijaitsee 3 metrin linjan ja ammuntalinjan välissä edellyttäen, että nuoli ei ole kimmonnut takaisin.
Sääntö ei edellytä kokonaista nuolta. On totta, että osa nuolesta oli 20 metrin päässä, oletettavasti ammuttuna, mutta koska osa nuolesta on myös 3 metrin alueen sisällä, sallitaan nuolen uusiminen. Tähän sopii ns benefit of the doubt periaate.

Tehtävä 3:
Onko näissä välineissä WA:n kilpailussa kielletty maastokuviointi?

1. Sulitus

Vaikkakin sulkien kuviointi on hiukan epämääräinen, eivät ne muodosta maastokuvioksi tulkittavaa efektiä eivätkä vastaa yleisesti tunnistettuja maastokuvioita.

2. Jousen keskiosa

Väritystä ei tulkita maastokuvioksi. Vuonna 2016 annetun määritelmän mukaan abstraktit ja moniväriset kuviot, mikäli niitä ei ole tehty maastokuvion tyyppiseksi, on sallittu. Maastokuvioiden tunnistaminen on kuitenkin jonkin verran subjektiivinen asia ja helposti jotkin niistä menevät n.k. harmaalle alueelle. Jos havaitset kilpailussa jonkin kuvioinnin, josta olet epävarma, kannattaa keskustella muiden tuomareiden kanssa ennen kuin tulkitset kyseisen vaatetuksen osan maastokuviolliseksi ja siten kielletyksi.

Tehtävän 3 kuva:

Kiitoksia lukemisesta!