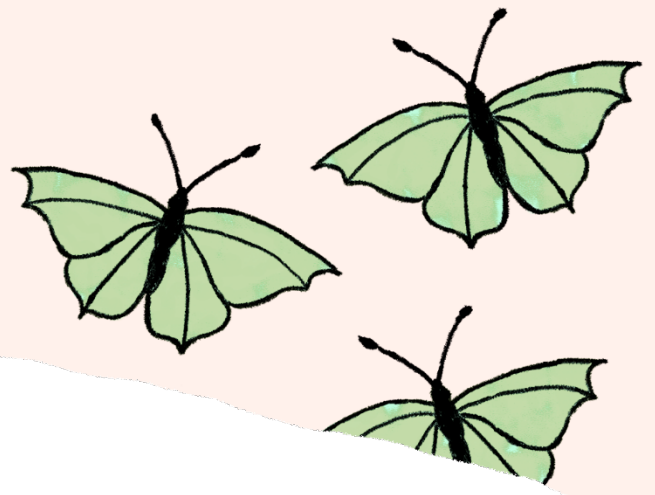




## JÄSENKIRJE

Muodonmuutoksia ry I Toukokuu 2022

### Kolme kesänäyttelyä



Jyvämakasiini ja aitat  
18.6. – 31.8. ti-la 10–15

Noin seitsemän Muodonmuutoksia ry:n taiteilijajäsentä esittäytyy tulevana kesänä Mikkolan aitoissa ja jyvämakasiinissa. **Heli Mä-kiseltä** ja **Merja Tanhualta** tulee jyvämakasiiniin maalauksia, **Helinä Hukkataipaleelta**, **Tiina Jaakkolalta**, **Leena Viukarilta** ja **Merja Tanhualta** yhteinen videoteos ja **Tiina Jaakkolalta** hevosai-heista grafiikkaa. **Hans Viebrock** installoi valokuvia jyvämakasiin-nin yläkertaan ja ONnelliset ihmiset (yksikkö: **Petri Pykäläinen & Tiina Poutanen**) rakentavat telineitä alakertaan. Aittoihin tulee **Juha Tyyskän** valokuvia ja **Outi Lehtovaaran** teoksia. Näyttelyn avajaisia vietetään 17.6. Klo 18 alkaen.

Vieraat -näyttely liittyy Koneen Säätiön rahoittamaan, Hel-singin yliopiston tutkimushankkeeseen: Vieraspedit luon-nossamme: vuorovaikutukset luontaisten lajien ja ihmisen kanssa. Hanketta vetää FT, dosentti **Sari Holopainen**. Holo-painen kutsui hankkeen taiteelliseen osioon mukaan Muo-donmuutoksia ry:n, ja näin syntyi näyttely Vieraat.

Näyttelyn taideteokset ovat syntyneet yhteistyössä hankkeen tutkijoiden kanssa. **Heli Mäkinen** ja **Tiina Poutanen** oli-vat mm. mukana Nuuksiossa toteutettavilla keinopesäkäyn-neillä ja kävivät läpi riistakameroilla kerättyä tutkimusaineis-toa. Näyttely on esillä Suomen luontokeskus Haltiassa 5.6. asti, minkä jälkeen se kootaan Luopioisiin, Mikkolan Navet-takalleriaan. Avajaisia vietetään 17.6. klo 18. alkaen. Tee-maan liittyvä vieraslajiseminaari järjestetään Mikkolan luen-tosalissa 12.8. klo 13.00.



VIERAAT

Suomen luontokeskus Haltia  
6.4. – 5.6.

Navettakalleria  
18.6. – 31.8. ti-la 10–15



28.6. – 31.8. ti-la 10–15

Metsä meissä on Pälkäneen kulttuuripalveluiden tilaama ja Mu-Mun toteuttama näyttely. Se juhlistaa suomalaisten metsien mo-nimuotoisuutta taiteen avulla. Kaikki näyttelyn kuvataiteilijat ovat pirkanmaalaisia. **Sebastian Boulter**, **Janne Hokkanen**, **Sanna Kauppinen**, **Marko Lampisuo**, **Leena Lehti**, **Reetta Partanen**, **Tuuli Pollari**, **Tiina Poutanen**, **Piia Rantakangas**, **Mirjami Tölli** ja **Miia Änäkkälä** tuovat nähtäväksemme maalauksia, piirroksia, grafiikkaa, veistoksia ja installaatioita. Näyttelyn avajaiset pide-tään 28.6. klo 18 ja näyttely on avoinna elokuun loppuun asti Mikkolan keskimmaisessä aitassa.

---

## Vuosikokous

MuMun vuosikokous pidettiin  
19.3.2021 klo 13.00 Luopioisissa.

Yhdistyksen hallitukseen valittiin:  
**Tiina Poutanen** (pj.), **Seppo Rinne**  
(sihteeri), **Outi Nummi** (varapj.),  
**Heli Mäkinen**, **Jukka Lehtonen**,  
**Pia Suhonen** ja **Erkki Kaukonen**.  
Anna-Kaisa Tirkkosen jäätyä pois  
hallituksesta hänen tilalleen valit-  
tiin **Juha Tyyskä**.

Yhdistyksen vuosikokouksessa hy-  
väksytty toimintakertomus 2021-  
2022 on luettavissa nettsivuiltam-  
me: [muodonmuutoksia.fi](https://muodonmuutoksia.fi) ->yhdis-  
tys ->toimintakertomukset.

MuMun jäsenmaksun 10 euroa voi  
maksaa tilille: Aito Säästöpankki  
FI43 4510 70200210 36

## Kesäleiri

Kesän 2023 "Mielenkuvat" -näyttelyä  
pohjustava leiri järjestetään tuttuun  
tapaan Aitoon koulutuskeskuksen  
luonnonkauniissa ympäristössä 19.-  
21.8.

Saamme leirille vierailijaksi kognitii-  
visen neurotieteen professorin **Mik-  
ko Samsin** Aalto-yliopistosta.

Leirin hinta (sis. majoituksen, ruoat  
ja ohjelman) on 60 € (jäsenille 40 €).

Ilmoittautuminen [horus@sci.fi](mailto:horus@sci.fi) tai  
[nummiouti@gmail.com](mailto:nummiouti@gmail.com)

## Kulttuuripalkinto MuMulle

Muodonmuutoksia ry:lle on myönnetty Pälkäneen kun-  
nan kulttuuripalkinto residenssitoiminnan aloittami-  
sesta.

Kulttuurituottaja **Marketta Pyysalo** piti oheisen pu-  
heen kulttuuripalkinnon jakotilaisuudessa Pälkäneen  
Kirjasto Arkissa 19.5.2022.

"Ovidiuksella on Muodonmuutoksia-niminen runoteos.  
Se sisältää 250 antiikin ajan myyttiä, pääosin muo-  
donmuutoksista. Mielessäni on ollut Ekho, nymfi, jon-  
ka Hera muutti kaiuksi. Se oli traaginen kohtalo. Tästä  
eteenpäin Ekho pystyi vain toistamaan muiden sanat,  
ei luomaan niitä itse.

Tiedämme, että kaiku syntyy, kun signaali heijastuu  
kahden aineen rajapinnasta. Taide on aika paljon tätä:  
signaalin heijastumista kahden aineen rajapinnasta.  
Mutta toisin kuin tavallinen luonnossa havaittava kaiku  
tai Ekhoksen piinallinen tuomio kommunikaation  
puutteeseen, taiteen kaiku ei palaudu samanlaisena  
takaisin. Se heijastaa ympäröivää todellisuutta, mutta  
tulkitsee sen taiteen kielellä. Kuitenkin tässä kaiussa  
elää yhä sen lähde; ympäröivä todellisuus. Taide ei  
toista, se kommunikoi.

Muodonmuutoksia ry:n taiteilijaresidenssitoiminta on  
erinomainen esimerkki siitä, kuinka taide toimii ympä-  
ristössään. Se havainnoi, tutkii, heijastaa, mutta luo  
myös uutta. Kaikki ympärillämme on muodonmuutos-  
ta. Maailma ei pysy paikallaan vaan on jatkuvan muu-  
toksen alainen. Kaikki luonnossa tapahtuva syntyy,  
kasvu, kukoistus ja kuolema on muutosta. Tämän ta-  
jusi Ovidius ja tämän ovat tajunneet Muodonmuutok-  
sia ry:n jäsenet.

Olen jo oppinut siihen, että jos yhteiskunnassa taiteen  
saralla on olemassa havaittavissa jokin hyvin heikko-  
kin signaali uudesta suunnasta tai toimintatavasta,  
niin Muodonmuutoksia ry on jo ehtinyt tarttua siihen  
(ehkä jo kirjoittanut hankehakemuksenkin). Taiteilija-  
residenssitoiminta on tästä ilmeinen esimerkki.

Tämän vuoksi elinvoimalautakunta on päättänyt jakaa  
22.3.2022 pitämässään kokouksessa Tauno Sairiala -  
testamenttivaroista kulttuuripalkinnon Muodonmuu-  
toksia ry:lle taiteilijaresidenssitoiminnan aloittamisesta  
kulttuurikeskus Mikkolassa."