

Kerrostumat-näyttely pysäyttää kesäihmisen hyvällä tavalla

PÄLKÄNE

Jotkut kesänäyttelyt ovat kepeitä ja pirskahtelevia. Toiset puolestaan jäävät mietityttämään pitkäksi aikaa ja jättävät jopa hieman haikean olon. Huomaa pohtivansa läheisiä ihmisiä, jotka tunsit. Paikkoja, joissa asui. Turhia tavaroita, joita tavoitelti.

Jälkimmäistä edustaa Kerrostumat-näyttely, joka on parhaillaan esillä Mikkolassa Luopioisten kylässä Pälkäneellä. Mikkolan tilan makasiini ja aitat antavat hyvät puitteet näyttelylle, jonka taideteokset tutkivat verkostoja ja kerrostumia luonnossa, historiassa ja kulttuurissa.

Kerrostumat-näyttely on osa Muodonmuutoksia ry:n kolmi- vuotista Elämän verkostot -tahtumakokonaisuutta 2020–2022. Trilogian päättää kesän 2022 näyttely, jonka teemana ovat mielen ja kielen verkostot.

Tämän kesän näyttelyyn on helppo usuttaa kävijää, joka haluaa puntaroida menneisyyden vaikutusta myös omaan elämäänsä. Näyttelyn teokset suorastaan yllyttävät siihen.

Myös ihana hitaus valtaa näyttelyssä kävijän. Väljästi ripustetut teokset antavat mahdollisuuden viipyllä ja muistella, mielellään vaikka toisen näyttelykävijän kanssa.

Viime hetken kiire

Näyttelyn takana olevan Muodonmuutoksia ry:n puheenjohtaja **Tiina Poutanen** kertoo, että yhdistykselle kuuluu pelkkää hyvää.

– Heinäkuun mittaan on laukattu kesälaitumilla ja välillä on käyty hoitamassa residenssiasioita Luopioisissa, kun residenssitaiteilijoille pitää antaa avaimet ja esitellä tilat.

Kerrostumat-näyttelyn kanssa tuli sekä kiire että jäi ihan hyvin aikaa.

– Olimme tosi hyvissä ajoin liikkeellä, ja näyttelykokonaisuuden visio oli selkeä. Näyttelysuunnitelma ja ripustus tuli kuitenkin pistettyä osin uusiksi ihan loppumetreillä.

– Vielä avajaispäivänäkin ripustettiin. Muutamia muitakin asioita jäi viime tippaan, eikä esite ehtinyt valmistua lainkaan. Sen sijaan tehtiin näyttelyluettelo ja sähköisiä esittelyjä, Poutanen kertoo leppoisasti.

Kosketeltavat teokset pois

Korona-aika on vaikuttanut yhdistyksessä erityisesti kurssitoimintaan. Kurseja on peruuntunut, ja osallistujamäärät toteutuneissakin on pidetty hyvin pieninä kullois-



Osa Tiina Jaakkolan installaatiosta nimeltä "Kintsugi – kun jokin särkyi". Kuva: Pekka Mustonen.

tenkin rajoitusten mukaan. – Näyttelyiden korona-asiat suunniteltiin pääosin jo edelliseen, Rihmastot-näyttelyyn. Jouduimme muun muassa jättämään pois kosketeltavia teoksia ja rajoittamaan sisäänkäyntiä.

Tänä vuonna jyvämäkasiinin alakertaa väljennettiin purkamalla seiniä. Yhdistys saa näyttelyistään palautetta suoraan yleisöltä, vieraskirjan kautta, blogeista ja kuulopuheina.

– Hiljattain varapuheenjohtajamme **Outi Nummi** muisteli iäkkäämpää kävijää, joka näyttelystä ulos tultuaan kertoi juuri tajunneensa tieteellisten tosiasioiden ja oman arkielämänsä sekä uskonnon yhteydet.

– Itse muistan toissa vuodelta kävijän, joka ei tullut ulos näyttelystä ollenkaan. Kävimme häntä sitten jyvämäkasiinin

sokkeloista etsimässä. Hämentynyt kävijä kertoi vain halunneensa kokea näyttelyn useammasta suunnasta ja jatkavansa kokemista mielellään vielä kaikessa rauhassa.

Näyttelyn taiteilijat ovat Helinä Hukkataival, Tiina Jaakkola, Raija Jokinen, Lauri Kivikoski, Terhi Kivikoski, Jukka Lehtonen, Maritta Meckelborg, Maarit Myllynen, Krista Mäkelä, Heli Mäkinen, Kirsi Porrassalmi, Onnelliset ihmiset -ryhmä Tiina Poutanen ja Petri Pykäläinen, Merja Tanhua, Anja Tyrväinen, Juha Tyyskä ja Hans Viebrock.

Näyttely on avoinna syyskuun loppuun saakka, ja sinne on vapaa pääsy.

Toripäiviä menneen tullen

PÄLKÄNE

Viime lauantaina oli odotettu toripäivä Luikalassa työväentalolla. Etenkin kesäasukkaat ovat toivoneet kesäistä kohtaamispaikkaa. Edelleen osallistuminen vaatii huolellisuutta kaikilta järjestäjiltä ja osallistujilta. Tulevana lauantaina on Salmentaan entisen kansakoulun kentällä Palokuntapäivä ja Toripäivä. Järjestäjänä päävastuussa on palokunta, tosin SVPK oli myös viime viikolla Luikalassa kyläyhdistyksen torilla turvallisuusviestintää antamassa.

Pitkinä helteisinä päivinä jäi mieltämään, ymmärretäänkö se, miten merkityksellistä työtä pelastuslaitokset oikeasti

tekevät. VPK:t vielä vapaaehtoisesti! VPK:t hoitavat lähes kaikki maaseudun kylien tehtävät. Lähin vakainainen palokunta on Kangasalla.

Salmentaan torilla voi tarkistuttaa oman sammuttimensa ilmaiseksi ja tutustua VPK:n kalustoon, sekä harjoitella alkusammutusta. Kesätorin tapaan vatsan saa täyteen suolaisilla tai makeilla myyntituotteilla. Sumpilla ja munkeilla voi käydä kahvissa HYP-areenan puolella. Myynnissä on ennakkotietojen mukaan savukalaa, hernekeittoa, muikkuja, marjoja, leivonnaisia ja ehkä vihtojakin. Ja jos et ole myynyt sitten viime vuoden hevostasi, tule laukaamaan keppihevosradalle!

Arja Pahkasalo

Hurma huipentaa Kyynärön lavatanssit

PÄLKÄNE

Kyynärön lavan heinäkuu huipentuu perjantaina 30. päivä, kun tanssipaikan laajennetulle esiintymiskorokkeelle saapuu 2010 perustettu Iskelmäyhdyt Hurma. Voittuun Viihdyttäjä 2011-kilpailun yhtye jatko Kesäillan valssi -ohjelman orkesterina ja palkittiin kyseisen vuoden tanssittajatulokkaana.

Hurma on saavuttanut musiikillaan kestoosuosion tanssikansan keskuudessa, myös nuoremman sellaisen. Yhtye erottuukin lavatanssittajien joukossa nuorekkaana ja musiikiltaan tuoreena.

Järjestävä kyläyhdistys odottaa aiempia tanssi-iltoja runsaammin pareja lattialle. Epidemian, rajoitusten ja

varmaan kelienkin vuoksi illat ovat toistaiseksi vetäneet tanssikansaa juuri ja juuri soittokustannusten katteeksi. Heinäkuun päättyessä on yhteenvedon aika ensi kesän järjestämismahdollisuuksien osalta, kertovat järjestäjät.

Elokuun 4. päivänä järjestetään lavalla lauluilta, jossa luopioislainen Soilat esiintyy ja laulattaa yhteislauluja uudistetun lauluvihon pohjalta. Mukaan laulamaan on lupautunut musiikin opettajanakin toiminut kunnanjohtaja **Pauliina Pikka**. Hän kertonee lyhyesti myös kokemuksiaan ja näkemyksiään ensimmäisten virkakuukausiensa tiimoilta.

Kyynärön lavan kesä päättyy näillä näkymin elokuun lopun venetsialaisiin.

Pertti Salminen

Valmistuneita:

Tampereen ammattikorkeakoulusta rakennus- ja yhdyskuntatekniikan tutkinto-ohjelmasta valmistunut AMK-insinööriksi **Teemu Syrjä** Pälkäneeltä.

Jyväskylän ammattikorkeakoulusta on valmistunut musiikkipedagogiksi (AMK) pälkäneläinen biotuote- ja prosessitekniikan insinööri **Arttu Tuominen** Kangasalta.

Hämeen ammattikorkeakoulusta valmistuneita: Kestävän kehityksen koulutus, Ympäristösuunnittelija (AMK): **Janita Pauliina Nu-**

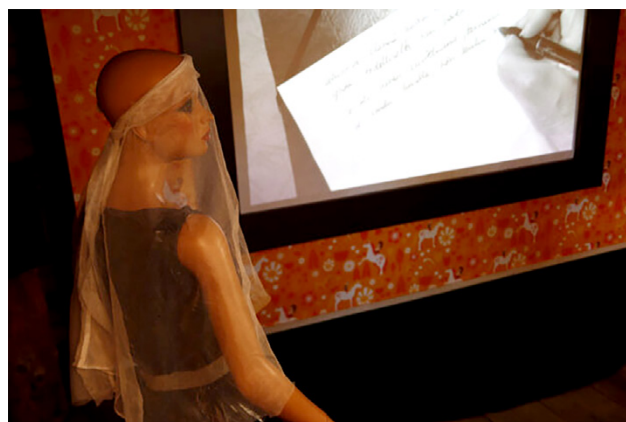
tila, Kangasalta.

Rakennetun ympäristön koulutus, Hortonomi (AMK): **Milja Minna Matilda Mattinen**, Kangasalta, **Hanna Tellervo Saarnikivi**, Kangasalta.

Sähkö- ja automaatiotekniikan koulutus, Insinööri (AMK): **Juha Martti Jarmas**, Kangasalta.

Liiketalouden koulutus, Tradenomi (AMK): **Julia Miriam Krüger**, Kangasalta.

Sairaanhoitajakoulutus, Sairaanhoitaja (AMK) **Susanna Alexandra Ellonen**, Hämeenlinnasta.



Näkymä Terhi Kivikosken ja Lauri Kivikosken 12-minuuttisesta lyhytelokuvasta. Kuva: Pekka Mustonen.

Kilta kutsuu Pälkäneen yhteiskoulua käyneitä torille

PÄLKÄNE

Lähde heinäkuuiselle torille moikkaamaan entisiä koulukavereitasi! Pälkäneen yhteiskoulun ja lukion kilta ry kutsuu edellisvuosien malliin entiset ja nykyiset oppilaat sekä henkilökunnan tapamaan toisiaan ja vaihtamaan kuulumisia.

Viime koronakesänä näiden ulkoilmatapahtumien suosio kasvoi entisestään. Koska pandemiarajoituksia oli koko alkuvuosi noudatettu tarkkaan, oli hienoa kesän

tullen ja koronan helpottaessa rohkaistua tapaamaan ystäviä ulkosalla. Tämän kesän toritapaamiset ovat Onkkaalan torilla keskiviikkona 28.7. ja Luopioisten torilla torstaina 29.7. Hallituksen jäseniä on paikalla kello 10–12.

Toritapahtumissa on myynnissä killan julkaisema koulumuistikirja, myös koulun vanha matrikkeli on jaossa.

Onkkaalan toritapaamisen jälkeen killan jäsenet on kutsuttu vuosikokoukseen, joka pidetään kello 12 Vilpolassa,

urheilukentän vieressä.

Killan toritapaamisista on tullut koronan myötä entistä

suosittuja, väkeä on ollut liikkeellä edellisvuosia runsaammin.



Viime kesänä Luopioisten torilla entisiä yhteiskoululaisia oli koolla ennätysmäärä eli yli kolmekymmentä.