MUMU
muodonmuutoksia ry

JÄSENKIRJE

Muodonmuutoksia ry | Joulukuu 2022

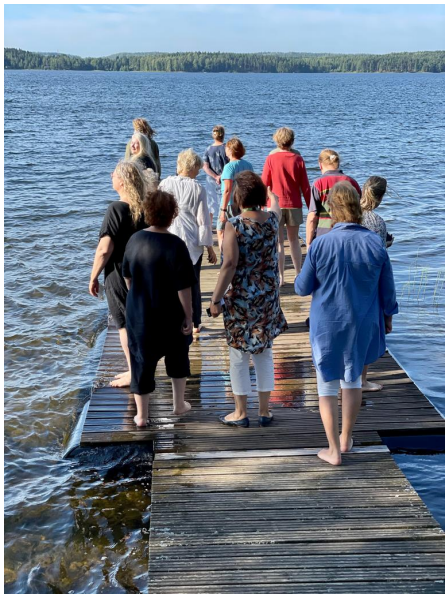
Joulun kynnyksellä katse hetkeksi viime kesään…

Kesäleiri 19. – 21.8. 2022

”Olemme muisti, mieli, joka ei ole juuri koskaan minä, latasi neurotieteen emeritusprofessori Mikko Sams MuMun Mielenkuvat leirillä, ja jatkoi: ehkä taiteilija tai urheilija voi työskentelyyn keskittyessään olla hetken yksin minä, mutta yleensä olemme lähes aina we-moodissa.

Leirillä pysyttiin tiiviisti me-muodossa, valmisteltiin teoksia ja esityksiä Samsin haastatteluluennon pohjalta, uitiin kädenlämpimässä vedessä hyppivien kalojen seassa, saunottiin ja syötiin itkettävän hyvää ruokaa. Erityismaininta kokkimme Pia Suhosen tekemälle siideripohjaiselle sienikasvislasagnelle, se sai allekirjoittaneen kyynelehtimään syyskesän tummuvassa illassa.

Mieli on ryväs toimintoja, Sams sanoi, leiritehtävissä mieli oli myös valtava rypäs täyttyviä ja tyhjeneviä astioita, vaaleanpunainen pilvi vastalatvusten välissä. Kuka tuulia puhaltaa, kysyi Ilpo Tiihosen kuolematon ääni, ja valopartikkeleiden lomasta, kivistä veden aaltojen alla tuli ihmisen lapsi, käsi ohimolla kuin vetämässä ajatusta ulos, kirjoitusta mielen maisemaa, jossa hento nainen raahaa peräsään myrskynkaatamaa puuta, käsivarsia, käsiä, sormet lomitusten, sosiaalinen kytkeytyminen, Mikko Sams sanoi. Osteoporoottiset kengät ja sademetsät vaikuttavat aivoihin, haimme nyöriksi punotulla haavaheinällä yhteyttä muihin mieliin.” – Tiina Poutanen –

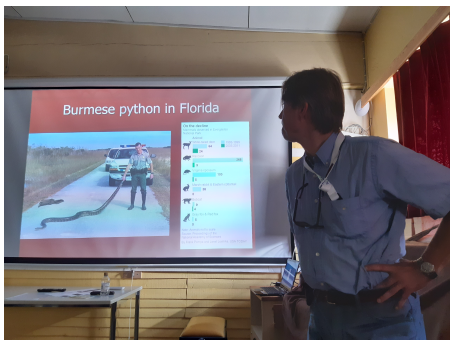


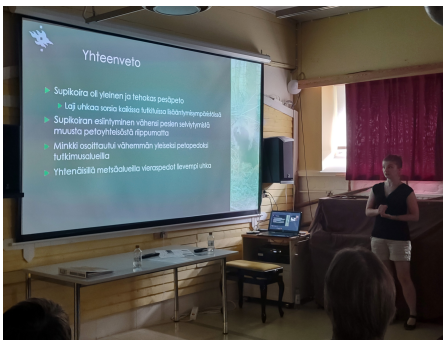
… ja muihin menneisiin tapahtumiin:

Mumu oli mukana Koneen Säätiön rahoittamassa ja Helsingin yliopiston hallinnoimassa *Vieraspedot luonnossamme: vuorovaikutukset luontaisten lajien ja ihmisen kanssa* -tutkimushankkeessa. Hankkeessa tutkittiin mm. supikoiran ja ketun mahdollisia vaikutuksia Nuuksion metsojen ja muiden metsäkanalintujen pesintään ja kantoihin. Tutkimus tehtiin riistakameroiden avulla vuosina 2020 ja 2021. Monimutkainen aihe avasi mahdollisuuden tieteen ja taiteen vuoropuhelulle.

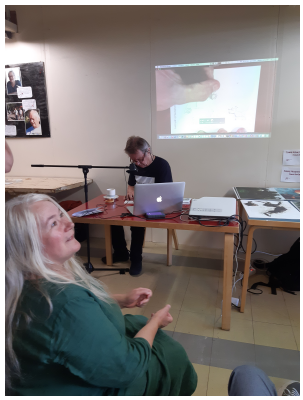
Yhteistyön pohjalta järjestettiin vierasluontoa taiteen ja tieteen keinoin tarkasteleva kiertävä näyttely, jossa oli esillä MuMun taiteilijoden Heli Mäkisen ja Tiina Poutasen teoksia. Taiteilijat olivat mukana seuraamassa maastotutkimuksia ja hyödynsivät työskentelyssään mm. riistakameroilla kerättyä kuva- ja videomateriaalia ja muuta aineistoa. ”Vieraat” näyttely oli esillä Nuuksiossa luontokeskus Haltiassa keväällä 2022 ja Pälkäneelle kulttuurikeskus Mikkolan Navetassa kesällä 2022.

Vas. yksityiskohta Tiina Poutasen teoksesta ”Sumuikkuna”, oik. Heli Mäkisen ”Nyctereutes procyonoides”.





Hankkeeseen liittyi myös Haltiassa ja Navetalla järjestetty seminaari. Dos. Petri Nummi piti esitelmän ”Muukalaisten muokkaamat ekosysteemit”, Sari Holopaisen, hankkeen vetäjän otsikkona oli ”Vieraspedot sorsanpesien kimpussa” ja MMT Miia Jaunin aiheena oli ”Haitalliset vieraskasvilajit Suomessa”.



Seminaarin jälkeen pilapiirtäjä ja kuvittaja Seppo Leinonen piirsi seminaarin yleisölle, johon kuului mm. luokallinen Pälkäneen lukiolaisia kunkin toiveen mukaisen eläimen. Pilapiirtäjä joutui näin muuntumaan hetkessä ”pikapiirtäjäksi”, kun linja-auto odotti jo pihalla oppilaita paluumatkalle.

Muita tapahtumia

MuMu oli omalla osastolla mukana Ihana Pälkäne -messuilla 27.5. Tiina puhis kirjoitti runoja messuvieraille heidän antamiensa sanojen pohjalta. Runo-teema jatkui myös Pimmeemmän kaupan illassa 23.10., missä MuMun jäsen Virpi Hildén piti haikuruno-pajaa.

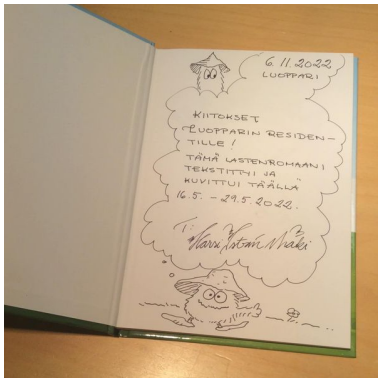
Vierailijoita

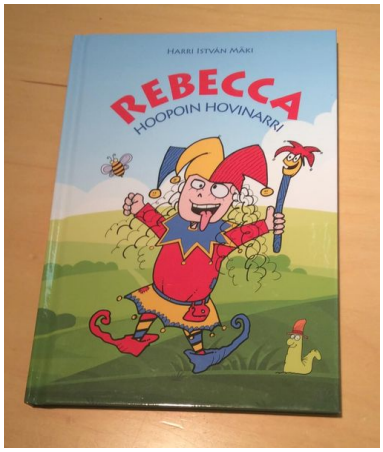
Mikkolan Jyvämakasiinissa vierailivat elokuun 4-6 päivä muusikko Eveliina Virtanen ja tanssitaiteilija Tuisku Toivonen. Heidän KYTKÖS -esitys yhdisti nykytanssia, kantelemusiikkia sekä liike- ja musiikki-improvisaatiota. Taiteilijoiden idea syntyi kevättalvella Luopioisissa ja siksi he halusivat kantaesittää teoksensa juuri Mikkolan pihapiirin idyllisessä jyvämakasiinissa. Makasiini osoittautui jälleen kerran oivalliseksi monenlaisen taiteen näyttämöksi.

Residenssitoiminnasta

Kutsu MuMun taiteilijaresidenssiin on voimassa myös tulevana vuonna. Residenssiaikoja voi hakea viikon tai kahden viikon jaksoina. Yhteydenotot ja lisätiedot: horus(at)sci.fi

Residenssissä on vuoden 2022 aikana työskennellyt toistakymmentä taiteilijaa, moni jopa useampaan otteeseen. Palaute on ollut todella kiittävää. Tässä Harri István Mäen terveiset:





Tulevia tapahtumia

- MuMun näyttelytoiminnan teemana on vuodesta 2020 ollut ”Elämän verkostot”. Trilogian aloitti näyttely ”Rihmastot”, jota seurasi ”Kerrostumat”. Kesällä 2023 on vuorossa trilogian päätösosa, kielen ja mielen verkostot otsikolla ”Mielenkuvat”. Näyttelyyn osallistuville taiteilijoille järjestetään alkuvuodesta jatkoleiri.

- Järjestämme näyttelyä pohjustavia luentoja keväällä 2023 myöhemmin ilmoitettavana ajankohtana.

- Ja toki kesällä myös leireilemme teemalla ”Aika”. Leirin ajankohta ilmoitetaan myöhemmin.

Hyvää Joulua ja Onnellista Uutta vuotta 2023!