

# **ELOKUVAKULTTUURIYHDISTYS KINO SAMMON TOIMINTASUUNNITELMA 2026**

Elokuvakulttuuriyhdistyksellä ja Riihimäen kaupungilla on yhteistyösopimus vuodelle 2026 sekä kiinteä vuokrasopimus Kino Sammon konehuoneen tilojen käytöstä. Sopimus päättyy vuoden lopussa, mutta useampivuotisen sopimuksen laatimisesta on käynnistetty keskustelut kaupungin kulttuuritoimen kanssa hyvässä hengessä.

Nykyisen sopimuksen mukaan yhdistys esittää Kino Sammossa elokuvia, jolloin rakennuksen kulttuurihistoriallinen käyttötarkoitus elokuvateatterina säilyy. Yhdistys maksaa kiinteää kuukausivuokraa konehuoneesta ja esitysten aikaisesta tilojen käytöstä tuntivuokraa kaupungin kulttuuritoimelle. Vastaavasti kulttuuritoimi myöntää yhdistykselle 3000 euron vuosiavustuksen elokuvakulttuurin vaalimisesta kaupungissa.

Kino Sampo -rakennuksen ulkoisen remontin jälkeen talon rakenteiden puolesta voidaan huoletti katsoa tulevaisuuteen. Yhteistyö kaupungin kanssa on saanut vakiintuneet muodot ja talon käyttö yhdessä Nuorisoteatterin kanssa toimii hyvin eikä aikataulujen sopimisessa ole ollut ongelmia. Kaupungin talousarvioon on vuosien 2025 – 2035 investointiohjelmaan ilmaantunut hanke Kino Sammon sisätilojen perusparannuksesta. Hankkeelle ei ole vielä määritelty toteutusvuotta. Teknisen viraston taholta on kysyttäessä ilmoitettu, että kun hankkeen suunnittelu alkaa, sekä Nuorisoteatteriinkin että Elokuvakulttuuriyhdistykseen ollaan yhteydessä.

## ***Elokvien esitystoiminta***

1. Yhdistys järjestää vuosittain kesä-, syys- ja talvisarjan, jolloin sunnuntaina kello 18 on aikuisten elokuvia
2. Lippukassalla on valmiudet ottaa vastaan korttimaksuja. Talon sisäistä verkkoa on vahvistettu ja nyt kassatoiminnot toimivat kohtuullisen hyvin.
3. Elokuvalisenssin poistumisen vuoksi lastenelokuvia on ohjelmistossa hyvin harvoin. Yhdistys on kuitenkin nostanut keskusteluun kulttuuritoimen kanssa elokuvaesitysten liittämisen osaksi lasten Kulttuuripolku-toimintaa.
4. Yhteistyötä lukion ja muutenkin koulutoimen kanssa jatketaan ja tilausnäytöksiä ja luokkaretkiesityksiä toteutetaan mahdollisuuksien mukaan. Elokuvaesityksen hinta vain on nyt ilman videolisenssiä noin 250–320 euroa ja se vähentää kysyntää.
5. Dok-Sampo toteutuu tänä vuonna kahtena peräkkäisenä sunnuntaina 12.4. ja 19.4. Jos kokemus on hyvä, niin tästä tulee pysyvä käytäntö. Se vapauttaisi lauantain nuorisoteatterin käyttöön ja sunnuntai on osoittautunut lauantaita paremmaksi elokuvapäiväksi.
6. Taiteiden yönä 11.9. on elokuva Sammossa.
7. Erityisnäytöksiä muiden yhdistysten ja tahojen kanssa toteutetaan mahdollisuuksien mukaan.

## ***Kehittämishankkeita***

Kino Sammon elokuvatoiminnan käsikirjaa pidetään ajan tasalla

Kino Sammon parven alla olevaan varastotilaan on rakennettu kirjahyllyt ja sinne on perustettu elokuvakirjojen ja lehtien kirjasto sekä yhdistyksen arkisto. Kirjastoa saa mielellään täydentää lahjoituksin.

Vanhojen elokuvajulisteiden inventointi ja luettelointi on tehty. Vuositäydennykset tulee tehdä. Julisteet ovat Kino Sammon parven alla kirjastossa. Julisteille tehdään toimivimmat hyllyt, jotta julisteiden käyttö on helpompaa.

Konehuoneessa oleva irtaimisto, paperit ja laitteet luetteloidaan. Sen jälkeen historian ja yhdistyksen hallinnoiman aineiston läpikäynti ja kirjaus on saatu kuntoon.

### **Tiedotustoiminta**

1. Viestintä on saanut vakiintuneet muodot. Katujulisteet, vaikka ovatkin kalliita, näyttävät toimivan varsin hyvin. Julisteiden teko on Anne Ikosen harteilla, jolla on myös julistepohjat koneellaan.
2. Facebook - mainonta ja kotisivujen systemaattisempi päivittäminen luovat pohjan vakiintuneelle katsojamäärälle. Hanna Linnavuoren ja Nikolai Ylirodun työ on jo näkynyt katsojamäärissä.
3. Kaupungin tapahtumatiedotuksen sivusto on otettu käyttöön ja kaupungin sivustoja käytetään aina sarjan yhteydessä. Olli Ikonen hoitaa päivityksen.
4. Jäsenkirjeen ja sähköpostilistan merkitystä ei voi aliarvioida. Niiden jakelusta pidetään huolta. Esitysten alussa tapahtuva jäsentietojen päivitys ja jäsenyyden tarjoaminen tuntuvat toimivan. Tiedot voi päivittää myös yhdistyksen kotisivuilla.

### **Jäsentilaisuudet**

1. Erityisiä jäsentilaisuuksia ei ole suunnitteilla. Vuosikokous ja elokuvaesitykset ovat keskeisimmät jäsentilaisuudet. Tarpeen ja ideoiden mukaan muutakin yhdessäoloa voidaan järjestää, mutta voimavarat keskitetään esitysten pyörittämiseen ja tulevaisuuden suunnitteluun digitaalisen elokuvan aikana.
2. Esitysten alussa aulassa hoidetaan mahdollisuuksien mukaan jäsenasioita ja -maksuja, jäsenkorttien jakoa ja tarjotaan jäsenyyttä.
3. Jäsenyyden lisäksi katsojille tarjotaan mahdollisuutta liittyä sähköpostilistalle. Tästä tehdään selkeä juliste, jota pidetään elokuvaesityksissä esillä.
4. Hallituksen ja aktiivien toiminnan suunnittelukokouksia pyritään järjestämään myös niin, että niihin liittyy viihteellisen yhdessäolon muotoja. Kesäretkeä elokuvan kera on syytä pohtia.

### **Hallinto ja talous**

Yhdistyksen talous on nyt tasapainossa. On varauduttava projektorin uusimiseen jossain vaiheessa, viimeistään kymmenen vuoden kuluessa. Siksi taloudellisen tuloksen tulisi olla poistojen jälkeen lähellä nollaa. Kaupungin kanssa yhteistoimintasopimuksen uusimisen yhteydessä on todettu, että kaluston uusimiseen kerätään rahaa ja tämä ei vaikuta kaupungin rahoitukseen.

Yhdistyksen talous vuonna 2026 rakentuu 25 euron jäsenmaksuun, 6 euron jäsenlippuun ja 8 euron normaalilippuun elokuvaesityksissä.

Kaupungin kulttuuriyhdistyksille jakamaa toiminta-avustusta ei enää haeta, koska yhdistys saa yhteistyösopimuksen perusteella pysyvän avustuksen. Tämä sopimus uusitaan syksyllä 2026

Kino Sampo on mukana [Kanta-Hämeen](#) Kaikukortti-järjestelmässä. Kaikukortilla sosiaalipalveluiden tiukassa taloudellisessa tilanteessa olevat asiakkaat voivat saada

maksuttomia pääsylippuja ja kurssipaikkoja itselleen ja alle 16-v lapselleen.  
Sosiaalipalvelujen yhteisökortilla työntekijä tai vapaaehtoinen voi tuoda yksikkönsä  
Kaikukortti-ryhmän kohteeseen ja saada myös maksuttoman pääsylipun.

Yhdistyksen pitkäaikainen taloudenhoitaja Maria Klemetti on muuttanut Tampereelle ja  
keväällä 2026 talousasiat siirtyvät Marian tukemana uudelle taloudenhoitajalle.

Kirjanpito ja tilinpäätös hankitaan yhdistyksen jäseneltä, taloushallinnon ammattilaiselta  
Matti Silvoselta ja toiminnantarkastus hänen verkostoistaan.