

Tuusulanjärven Reuma ry:n kevätretki Hattulan Pyhän Ristin Kirkkoon, Parolan Panssarimuseoon ja litalan lasimäelle.

Lauantaina, 27.4.24 lähdimme aamulla klo 8.00 Järvenpäästä Hyvinkään Liikenteen bussilla, Tiina Leppänen kuskina, kohti Hattulaa. Aamu valkeni pilvisenä ja viileänä, mutta onneksi sää lämpeni ja selkeni päivän mittaan, iltapäivällä aurinkokin uskalsi näyttäytyä. Ajoimme vakioreittiä: Just -> Sauhu -> Hyrylä ja sieltä kohti Hattulaa. Ennen määränpäättä pysähdyimme virkistys- ja huoltotauolle Tiiriön ABC:lle.

Hattulan Pyhän Ristin kirkko ja erityisesti kirkon seinämaalaukset olivat ensimmäisen pysähdyksemme mielenkiinnon kohde. Oppaamme Vilppu Vuori odotti meitä kirkossa, joka oli keväisen kostea ja kalsea - pipot ja hanskat olivat tarpeelliset!

Kirkko on rakennettu punatiilestä ja se on valmistunut luultavammin 1513 - 1516 (1472 - 1490?). Punatiilestä rakennettuja rakennuksia (samaa aikakautta) on säilynyt Suomessa kaksi muuta: Hämeen linna ja Turun Tuomiokirkko.

Kirkon sisäseiniä koristaa 193 (laskutavasta riippuen 180-193) maalausta, jotka esittävät Raamatun kertomuksia ja pyhimyksiä; alkaen maailman luomisesta ja päättyen maailmanloppuun. Maalausten lisäksi kirkossa on n 40 puuveistosta. Kirkkosalissa on vanha saarnastuoli v 1550. Se on vanhin Suomessa kokonaisena säilynyt saarnastuoli. Uudempi saarnastuoli on 1700-luvulta.

Oppaamme Vilppu osasi kertoa maalausten ja kirkon historiaa tosi mielenkiintoisella ja persoonallisella tyyllillä. Hän kertoi, että ehkä "viisain päätös", jonka Hattulan seurakunta on tehnyt, oli päätös, jossa rakennettiin kokonaan uusi kirkko (1852-1857), kun Pyhän Ristin kirkko kävi liian pieneksi. Vaihtoehtona olisi voinut olla, että vanhaa kirkkoa olisi laajennettu ja samalla tuhottu arvokkaita maalauksia. Uuden kirkon valmistuttua, vanha kirkko kävi tarpeettomaksi, mutta onneksi siitä pidettiin huolta eikä sen annettu rapistua ja raunioitua. Nykyisin Vanha Kirkko on käytössä vain kesäisin; paitsi "Hyvän Tuomaan lyhtykirkko" 21.12 iltana ja messu pääsiäisyönä. Kirkko on suosittu vihki- ja ristiäiskirkko.

Opastuskierroksemme päätteeksi Vilppu oppaamme, joka on myös muusikko ja soitin rakentaja (entisaikojen soitinten), piti meille pienimuotoisen konsertin kahdella puhallinsoittimella: paimentorvi ja säkkipilli (pohjoisten alueiden). Kirkossa on tosi hyvä akustiikka, puhaltimet soivat tosi kauniisti.

Anneli Kannon kuvitteellinen romaani kirkon maalareista, Rottien Pyhimys ja sen pohjalta kirjoitetut ja esitetyt teatterinäytelmät ovat tehneet Hattulan kirkon ja sen maalaukset tutuiksi. Tuusulanjärven Reuma teki syksyllä -23 teatteriretken Hämeenlinnaan katsomaan juuri Rottien Pyhimys-näytelmän.

Retkemme jatkui seuraavaan kohteeseen, joka oli Parolan Panssarimuseo. Se on avattu 18.6.61 ja esittelee panssari- ja panssarintorjuntajoukkoja ja niiden historiaa. Se on aselajimuseo, jossa on esillä kattava kokoelma itsenäisyytemme ajan panssarivaunuja, -autoja ja panssarintorjunta-aseita sekä panssarijuna. Perusnäyttelyn lisäksi museolla on vuosittain vaihtuvia erikoisnäyttelyitä. Tämän hetkinen näyttelyn helmi on saksalainen Tiger II, myös nimellä Kuningastiikeri tunnettu panssarivaunu, joka on lainassa Englannista. Monien sattumusten takia se on saanut olla Parolassa aiottua pidempään. Nyt se on kuitenkin palaamassa Englantiin pienen ajan kuluttua. Tiger II valmistettiin vajaat 550 kappaletta ja niitä on tiettävästi säilynyt 7 kappaletta, jotka ovat maailman museoissa.

Me kiersimme oppaan kanssa molemmat sisähallit ja niiden välisen ulkotilan. Saimme kattavan tietoisuuden näyttelyesineistä ja sotiemme historiasta.

Aurinko paistoi lämpimästi, kun tulimme hallista ulos. Olisiko kesä viimeinkin tulossa? Mielenkiintoisen museokierroksen jälkeen nousimme bussiin ja ajoimme pienen matkan litalan lasimäelle, jossa meille oli varattu lounas Bistro Alvarissa. Meille oli tarjolla salaattia, leipää ruskistetulla voilla, joka oli monelle uusi tuttavuus; se maistui aikalailla kinuskilta paitsi että se oli suolaista päällä olevan sormisuolan johdosta. Pääruokana tarjottiin maukasta savulohikeittoa. Kokki kertoi, että he savustavat omassa savustusuunissa lohetaikaa joka aamu. Myöskin erikoisruokavaliot oli huomioitu hyvin maittavilla vaihtoehtoisilla ruoka-annoksilla. Jälkiruoaksi joimme kahvit.

Ruokailun jälkeen jäi vapaata aikaa käydä lasimuseossa tai ostoksilla litala Out Letissä, Kultasuklaan myymälässä tai käsityöpuodissa.

Tarkalleen sovittuna aikana lähdimme paluumatkalle. Kiitos ryhmäläiset, olitte niin täsmällisiä, pääsimme lähtemään joka paikasta sovittuna aikana. Päivä oli antoisa ja mukava, menomatkan iloinen puheensorina ja nauru taisivat vähän hyytyä paluumatkalla. Oli mukavaa painaa pää penkin niskatukeen ja antaa ajatusten levätä. Pääsimme takaisin kotipysäkeillemme Tiina-kuskin turvallisessa kyydissä, kiitos!

Nähdään taas uusilla retkillä. Seuraava, Lounasristeily Päijänteelle La 8.6 klo 11.00 lähtö odottaakin jo aivan pian. Ennen seuraavaa retkeä meillä on Kevätjuhla Myllytien toimintakeskuksessa, Ma 20.5. klo 14.30 - 16.00 - jos tarvitset kyytiä, ota yhteys Arjaan tai Pirkkoon, järjestämme kimpakyydin.

Muistiin kirjasi Pirkko