

Suomelan Sanomat

ASOCIACIÓN FINLANDESA SUOMELA • JÄSENLEHTI N:O 192 • TAMMIKUU 2023



Terveisiä Teneriffalta!

Voimaa vaelluksesta

Ota talteen
tapahtuma-
kalenteri!

Kulttuuriekstra!



Raija Hedström
ohjaa iloista
mosaiikkikerhoa

HAMMASKLINIKKA

Los Boliches
Fuengirola

Puhelin:

952 66 45 45



Ensimmäinen
käynti ja tarkastus,
täysin ilmaisia



BORJA ALCOHOLADO
CLÍNICA ODONTOLÓGICA

Av. Nuestro Padre Jesús Cautivo, 35

RUOKAKAUPPA

MA-PE
10-19

LA
10-16



Av. Nuestro Padre Jesús Cautivo 7 (junakatu)
29640 Fuengirola • Puh. 952 666 239

www.ewalds.fi • @Ewalds



JARIS RENTALS

SUOMALAINEN AUTOVUOKRAAMO
TAVARAKULJETUS
VARASTOINTIPALVELU

www.jarisrentals.com

+34 952 466 577
+34 640 199 604

TÄRKEÄT NUMEROT

Yleinen hätänumero	112
Poliisin hätänumero	092
Rikosilmoitus	902 102 112
Palokunta	080
Ambulanssi	061
Taxi	952 471 000

Tervetuloa kirjastoon!

Asiointiin tarvitset vain
Suomelan jäsenkortin. Kirjasto
on auki maanantaina klo 11–14
ja torstaina klo 16–19.

Lisätietoja: Anni Tammisto
+358 40 592 0977 ja
Kristiina Saaristo
+358 40 546 4027
kirjasto@suomela.info



Kirjasto on Los Pacosissa, Suomelan
toimiston vieressä Girasolin talossa,
c/ las Viñas 56.

AJ FORSMAN
ABOGADOS

Asianajotoimisto

Asuntokaupat - Vuokrasopimukset
Perintöasiat - Testamentit - Lahjoitukset
Veroilmoitukset - Veroneuvonta
Yritykset - Toiminimi - Kirjanpito
Oikeudenkäynnit - Virastot
NIE, residenssi ja muut käytännön asiat

Puh: +34 613 113 336

admin@ajforsmanabogados.com

www.ajforsmanabogados.com





Hurahdin mä Asahiin!

Vielä seitsemänkymppinenkin voi innostua jostakin uudesta. Loka-marraskuun vaihteessa *Asahi Nordicin* pääkouluttaja **Maarit Lintukorpi** piti maanantain teematilaisuudessa luennon ja esittelyn tästä meille uudesta liikuntamuodosta. Sen jälkeen oli viikon verran asahi-harjoituksia ”asahi-aukiolla” hotelli El Puerton edessä paseolla.

Päätimme **Riitta Pulkin** kanssa, että tämän lajin otamme Suomalaisen harrastuksiin mukaan. Yritimme ensiksi löytää Riitalle tueksi ja varahenkilöksi toista ohjaajaa mutta, koska kukaan muu ei halunnut sitoutua, niin päätin lähteä itse mukaan. Enkä ole metriäkään katunut.

Nyt olen toista kuukautta ohjannut viikkoharjoituksia Suomalassa ja harrastanut kotona päivittäin. Olen kyllä hurahdanut asahiin ihan oikeesti! En tietenkään ole 4- tai 5-kymppisen veroisessa kunnossa, mutta olen huomannut selkeää positiivista muutosta liikkumisessani.

Suosittelen asahia jokaiselle ikään ja kuntoon katsomatta. Asahi-terveysliikunta on neljän suomalaisen karatevalmentajan (joista yksi on myös sisätautien ja geriatrian erikoislääkäri) yhdessä kehittämä terveysliikuntamuoto. Asahia tehdään rauhalliseen tahtiin omaa kehoa kuunnellen ja seisten. Istuakin voi, jos seisominen harjoitusten aikana ei onnistu.

Asahia voi tällä hetkellä harjoittaa ohjatuilla tunneilla Fuengirolan Rosario- ja Cantera-puistoissa maksullisilla tunneilla sekä meillä Suomalassa jäsenille maksuttomilla tunneilla. Kevään asahi-tunnit ovat Suomalaisen salissa: Riitan ohjaamana maanantaisin 13.45-14.30 ja Sepon ohjaamana torstaisin 13.45-14.30.

Oletpa sitten käynyt joskus asahi-tunneilla tai haluat kokeilla ensimmäistä kertaa, olet aina tervetullut. Ennakkoi ilmoittautumista ei vaadita. Tule ja hurahda sinäkin!

*Seppo Moilanen,
Suomalaisen varapuheenjohtaja ja taloudenhoitaja*

Hallitukselta: Hurahdin mä asahiin!	1
Tammikuun sisällysluettelo	2
Päätoimittajalta: Uuteen vuoteen	3
KULTTUURI	
Iloa pienistä palasista	4
Supertunnelmaa ja liikutuksen kyyneliä	6
Näin naapurissa – terveisiä saarelta!	8
Kulttuurin edistäjä	10
Opiskele näyttelijäntyön perusteet	13
Wiklund: Lääkettä ja lisää lääkettä	14
Maanantain teematilaisuudet	15
Viikko-ohjelma	16
Tammikuun tilaisuudet	17
Keskiviikon lounasmenu	18
Tilkkupeiton onnellinen voittaja	18
Pikakelaus - uutisia lyhyesti	19
URHEILU JA HYVINVOINTI	
Teräväinen: Lisää arvokisoja Arabimahin	20
Golfkerhon kuulumisia: AGUA!	21
Vaelluksesta voimaa	22
Tullaan tutuksi: Pasi Färm	25
Kirja-arvostelu: Carmine streetin sokeat	26
Elokuva-arvostelu: The Princess	27
Färm: Vaalivuosi Espanjassa	28
Espanjaa Sanin kanssa	29
Harrastuspiirien vetäjät ja yhteystiedot	31
Suomela-info - Jäsenmaksut, -edut ym.	32

*Ota
talteen!*

Suomelan Sanomat Kustantaja: Asociación Finlandesa Suomela
Päätoimittaja: Riitta Pulkki, media@suomela.info
Toimittajat: Leena Keskiäho ja Jussi-Mikko Kesti
Ulkoasu: Ella Martela, taittaja@suomela.info
Kuvaaja: Riitta Martela
Painopaikka: P&R GRAFIS, S.A., Mijas Painosmäärä: 2000 kpl
Lehti on ilmainen ja ilmestyy kuukausittain loka-maaliskuussa (6 nroa/v).



Uuteen vuoteen

Maailma muuttuu ympärillämme, muutosta on vaikea ennustaa. Tilanteita ei voi säätää, mutta päättää voi miten suhtautua uuteen ja ennakoimattomaan. Yksi asia on ainakin varma, vuosi on vaihtunut ja vuoden 2023 alku on käsissämme. Suomalain kulunut vuosi oli monessakin mielessä merkityksellinen. Yhdistyksen jäsenmäärä kolminkertaistui koronan jälkeisenä aikana. Monipuolisen toiminnan järjestäminen 26 harrastuspiirin tarpeita vastaamaan on haasteellista.

Tilakysymys on nykyisistä ongelmista polttavin. Toinen kuuma haaste on hiipuva tekijöiden määrä. Nykypolvi on etääntynyt vapaaehtoisen työn ajatuksesta. Ei silti tarvitse olla näköalattomuuden lannistama, voi olla uusien mahdollisuuksien näkijä. Suomalalla on kasvun paikka tarkastella analyttisesti muuttuvia tilanteita, kokeilla uutta ja uudistaa toimintatapoja. Uhkakuvat purkuun ja tulevaisuusreitit tutkintaan!

Ennätyksellistä Suomalassa on muun muassa Teatteri Suomalain kasvu parin vuoden aikana merkittäväksi harrastajateatteriksi. Teatterin aktiivi, priimusmoottori **Paavo Ässämäki** perusti teatterin ja tuotti ensimmäisen produktion, *Tuntematon sotilas*, jonka esitys huipentui vuoden 2022 itsenäisyyspäivän esitykseksi Teneriffalla. *Albatrossi ja Heiskanen* -esitykset täyttivät ansioituneesti esiintymispaikkojen salit. *Fugesingersin* musiikki-show ei jättänyt ketään kylmäksi. Suomela on saanut teatterinsa kautta runsaasti ulkopuolista medianäkyvyyttä.

Mitä ovatkaan sitten toiveet ja odotukset tulevalta vuodelta? Perinteisesti lupauksen nimiin vannotaan, valitetaan vähemmän, välitetään enemmän. Jospa pysähtyisimme kuuntelemaan, vaalimaan ja rakentamaan myönteistä yhteisöllisyyttä, joka edelleen on Suomalain voimavara. Suomalain Sanomat jatkaa linjakkaasti informatiivisen roolin edustajana. Pyrimme olemaan ajan hermolla, julkaisemme tulevia tapahtumia ja peilaamme menneitä asioita sopivasti. Aihepiirit punoutuvat arjen ympärille ja Suomalain rutiininomaisiksi muodostuneisiin tiedotteisiin.

Riitta Pulkki

Toimituskunta toivottaa lukijoilleen onnekasta uutta vuotta ja paljon lukemisen iloa Suomalain Sanomien parissa!



Raija Hedström



Salissa ahkeroidaan.

Iloa pienistä palasista

Suomela on monen harrastuspiirin tyysija, workshop. Näkymä salin ovien sisäpuolella vaihtuu päivittäin, miltei tunneittain kulloinkin tarvittavaan muottiin. Tiistai-aamupäivän tuntien ajaksi tilasta on tullut mosaiikintekijöiden ”koti”. Pöytien ympärillä käydään vilkasta keskustelua uudesta, mielenkiintoisesta harrastuksesta ja suunnitteilla olevista töistä. Työpöydillä on eri työvaiheisia mosaiikkitoita ja palasten työstämiseen tarvittavia välineitä, kuten mosaiikkisakset, liimaa ja saumauslaastia. Lisäksi kaiken seasta löytyy käytöstä pois heitettyjä kuppeja, lautasia, lasia ja rikottuja kaakeleita; värimaailma on lähes täydellinen. Jotta haluttu työ valmistuu, tarvitaan ennalta mietitty alusta esimerkiksi pullo tai pöytä, jonka pintaan palaset liimataan. Seuraavassa vaiheessa pinta saumataan laastilla, hiotaan puhtaaksi ja annetaan kuivua.

Suomelan uusin harrastuspiiri, mosaiikkikerho aloitti toimintansa jo marraskuun puolella ja se kokoontuu salissa tiistaisin klo 10.30–13.30. **Raija Hedströmin** ohjauksessa

lähes kaksikymmentä mosaiikkiin hurah-
tanutta harrastajaa voi toteuttaa ideoitaan
ja purkaa innostustaan mosaiikkitaitee-
seen. Luovuus ja käden taidot tekevät siitä
helpon ja palkitsevan vapaa-ajan puuhan.
Käyttämällä jättemateriaaleja töiden val-
mistamiseen harrastus on paitsi hyödyllistä
myös ekologista.

Mistä inspiraatio mosaiikkiin?

”Vieraillessani Barcelonassa noin seitsemän vuotta sitten, tutustuin kuuluisan katalonialaisen arkkitehti **Antoni Gaudin** mosaiikkitaiteeseen, joka teki minuun lähtemättömän vaikutuksen. Mieleeni painuivat ne hehkuvissa väreissä kylpevät mystiset mosaiikkirakennelmat, pylvää ja kaiteet”, kerhon vetäjä Raija muistelee. Hän halusi itsekin päästä kokeilemaan mosaiikin tekemistä. Sellaista kerhoa ei silloin löytynyt. Kuitenkin hänellä oli mahdollisuus tehdä taidetta maalaamalla tärkeimmän harrastuksensa parissa Suomelan kuvataidepiirissä. Sopivasti, ikään kuin kylkiäisenä Raijalle

tarjoutui tilaisuus Suomalassa ryhtyä ohjaamaan ja opastamaan ryhmää, joka on kiinnostunut mosaiikkitaiteesta.

Etupiha vailla mattoa

Mosaiikkikerholaiset ovat intoa ja energiaa pursuen uppoutuneina kukin työnsä ääreen. **Riitta Jokinen** kertoo, kuinka hän oli intohimoisesti halunnut saada kotiinsa *itämäisen maton*. ”Mattoa en saanut, mutta päätin itse valmistaa haluamani maton mosaiikista etupihalle. Keräsin palasia roskakasojen reunoilta, maastoon kipattujen rakennusjätteiden seasta, kaikista mahdollisista paikoista, missä silmäni vain näkivät mattoon sopivaa materiaalia”. Ja nyt hänen kotinsa pihaa koristaa omaperäinen mosaiikkimatto.



"Itämainen matto" pihaa koristamassa.

Teksti ja kuvat Riitta Pulkki
Mosaiikkikerho



Helena Björklund saumaa työtään.



Mosaiikkikerho
Tiistaisin klo 10.30–14.30
Kuvataidepiirin ja
mosaiikkikerhon kevät näyttely
on esillä Suomalaisissa salissa tammikuun
2023 ajan. Tule tutustumaan kädentai-
toihin ja luovuuden maailmaan!



Teatteri Timanfayan näyttävä fasadi.

Supertunnelmaa ja liikutuksen kyöneleitä

Teatteri Suomelan esiintymismatka Teneriffalle onnistui nappiin. Työlistalla oli osallistuminen paikallisseuran järjestämään Suomen itsenäisyyspäivän kaupunkijuhlaan lauluesityksillä ja tuoda illalla juhlayleisölle Tuntematon sotilas -esitys ison teatterin lavalle.

Kolmenkymmenen hengen ensemble lensi mantereelta saaren pohjoiselle kentälle Santa Cruzeihin ja sieltä bussilla Puerto de la Cruzeihin. Puvustus, tekniikka ja muut tarvikkeet roudattiin Transit-pakulla ja laivakyydillä meriteitse saarelle. Tähän meno-paluu-risteilyyn pakun ohjaamossa menoa vauhdittivat teknikot **Harri Hii Savolainen** ja **Sampo "Muru" Hassinen**. Heidän kumipyörämatkastaan Fuengirolasta kohti Huelvan satamaa (300 km) on myös lyhyt videotallenne. Se löytyy Facebookista ja YouTubesta. Maantiesuoksien turvalisesta navigoinnista vastasi Irma: poistu kiertoliittymästä oikealle ja aja terminaaliin. Huelvan satamassa oli lähdössä komea, juhla-laliputettu sinkkuristeilyalus, mutta nämä rock-roudarit ohjattiin rahtilaivaan.

Otsasi hiessä

Itsenäisyyspäivän aattona oli majoituimme ja tutustuimme tuleviin esiintymispaikkoihin tutustuminen. Iltapäivän mittaan tapasimme kaupungilla satunnaisesti suomalaisia, kuka muutaman viikon lomamatkalla, kuka talvehtijana. "Tuletteko teatteriesitykseen?" kysyimme. Saimme vastauksia: "Mikä se on? Milloin, missä?" Esityksemme julisteita ei näkynyt missään, ei edes ulkosuomalaisille tutuissa paikoissa. Saimme kuitenkin lohduttavan tiedon, että Suomi-kerhon jäsenet olivat saaneet sähköpostitse hyvin tietoa, ja että lippuja oli myyty ennakkoon 180 kappaletta. Tosin tavoitteemme oli 300 myytyä lippua. Meillä olisi aikaa tiedottaa asiaamme 6.12. koko aamupäivä.

Ei paniikkia. Luova ratkaisu. Lähdimme itsenäisyyspäivän aamulla rooliasuis-
sa markkinointiin kaupungille. Helteessä
myimme 60 lippua, hinta 30 euroa. Sitten
koittikin osuutemme pääjuhlassa (sivu 8–9).
Näyttävästi lähdimme marssille kohti juhlaa.
Vääpeli Mäkilän (**Klaus Riste**) komennot
kuuluivat Gran Canarialle saakka ”vasen,
vasen...”, ja suunnan marssille osoitti luut-
nantti Lammio (**Juha Päivärinta**). Lämpöä
oli 26 astetta. Sitkeyttä tarvittiin. Teatteri
Suomelan nykyään omistama puvustus
kostui. Sotilaille oli täysvarustus ja lotilla
villasukkia myöten perinnevaatetus. Puvus-
tustiimille aiheutui paljon jälkihuoltotyötä.
Pesut, parsinnat, silytykset työllistivät vie-
lä pitkään kotivarastollakin. Siitä vastuun
ottivat ahkerat **Leena Grönroos**, **Annikki
Kiesi** ja **Aija Salenius**.

Pikaisesti teatterille

Kun päiväjuhlasta oli selvitty, piti kiirehtiä
teatteriin, jossa orientoiduttiin harjoituksiin
kello 15. Teatro Timanfayan esiintymislava
toki oli meille tuntematon. ”Meidän porukka
osaa tämän, vaikka estraadina olisi Puerton
katu”, ohjaaja **Päivi Mäkinen** lausahti itses-
tään selvästi luottaen tiimiin. Mitä mieltä
oli tiimiläinen? ”Lava kuin lava, mutta aina
pitää opetella uudet sisääntulot riippuen
kohtauksista lavan vasemmalta tai oikealta
puolelta ja kiiruhtaa paikkaansa väistellen
piuhoja ja valaisimia”, **Helena Kaasalainen**
(ylihoitaja) kertoi innoissaan.

Mitä uutta esityksessä on? ”Minulla on
Veran tanssikohtaus, jossa sotamies Rahikai-
nen (**Heikki Haapaniemi**) nappaa minulta
punaisen huivini, ja saan lapsille leipää”,
Tiina Haka-Ylitalo kertoi tyytyväisenä
omaan roolisuoritukseensa. Yleisö tykkäsi!
Kuvat taustakankaalle lisäsivät tunnelman
autenttisuutta.

Näin suuren produktion tuominen uu-
delle areenalle teettää paljon ennakkoval-
misteluja. Mikä on haastavinta saada näin

iso kokonaisuus maaliin? ”Kyllä rahoitus oli
haastavin osuus, koska lipputulolla tätä ei
saatu katettua, mutta apurahojen osuudella
oli suuri merkitys ja niillä hoidettiin puolet
kustannuksista. Etänä tehdyt ennakkoval-
mistelut ja organisointi paikan päällä oli
myös iso ponnistus”, tuottaja **Paavo Ässä-
mäki** vastasi vakuuttavasti.

Palaute yleisöltä

Kaksi näytöstä ja molemmista saimme sa-
man havainnon. Esityksen anti katsojille
oli häkellyttävä, liikutusta aiheuttava ja
nostatti sanoin kuvaamattoman kiitolli-
suuden: ”Toitte meille tämän! Ei tämä ollut
harrastajateatteria, olette ammattilaistasona.”
”Olin pikku lottana 1940-luvulla, sain nyt
kauniisti kokea muistoja, vaikkakin raskaita
aikoja ne olivat”, eläkeläisrouva kumartui
eteeni kyynelsilmin ja kätteli.

Tähän ei ole muuta lisättävää, kuin kiit-
tää Teatteri Suomelaa ja kokea komea esitys
Fuengirolassa 12.2.2023 klo 15 hyvänteke-
väisyysnäytöksessä, jonka lipputulosta osa
ohjataan hyväntekeväisyyteen Ukrainan
kansalle.

Teksti ja kuvat Jussi-Mikko Kesti



*Paavo Ässämäki, Yrjö Risunen ja Tuula Kaunis-
to valmistautuvat markkinointimarssille.*



Päiväjuhlan organisaattorit
Heidi Björk ja Maria Raute.
Taustalla Teatteri Suomalain kuoro.

Näin naapurissa – terveisiä saarelta

Suomelan Sanomat jalkautui Teneriffan pohjoisosaan Teatteri Suomalain mukana ja tutustui suomalaisten kerhotoimintaan.

Paikallinen Suomi-kerho

Missä kolme suomalaista kohtaa, on siinä mahdollisuus yhdistystoimintaan, näin myös saarilla. Suomi-kerho *Club Finlandia de Tenerife* on perustettu 1978 ja sijaitsee Puerto de la Cruzissa. Nykyinen jäsenmäärä on 650. Kerho on rekisteröity Espanjan yhdistysrekisteriin. Myös Kanarialla on Suomi-yhdistys *Club Finlandia de las Palmas Gran Canaria*.

Teneriffalla tarjotaan perinteisiä harrastus- ja kokoontumismahdollisuuksia, kuten käsityöt, petankki ja mölkky, tikanheitto, rantapallopelit. Koska ollaan saarella, niin kalastuskerho on aktiivinen. Tosin saalis määrät kerrotaan kerrottuna kahdella tai kolmella.

Kerholla on viidensadan niteen kirjasto. Toimistonhoitajana on **Heidi Björk**, joka on asunut Teneriffalla vuodesta 2000. Ta-

paamisen lisäksi jäseniin ollaan yhteydessä myös Yhdistysavain-palvelun sovelluksella. Suurin yksittäinen ponnistus on ollut tämän syksyn kirjasto- ja toimistotilojen osto. ”Muutto työllistää hallitusta paraikaa”, puheenjohtaja **Maria Raute** kertoi.

Yhdistyksellä on hyvät suhteet kaupungin kulttuuritoimeen ja hallintoon. Siitä osoituksena oli itsenäisyyspäivän juhlan kutsuvierasjoukko. Päiväjuhlassa Plaza de Europalla kuultiin perinteiset tervehdykset: Suomi-kerholtta Maria Raute, kaupungilta kulttuuritoimen johtaja **Carolina Rodriguez Diaz** ja kaupunginjohtaja **Marco Gonzales**. Kanarian saarten kunniakonsuli **Juan Carlos Diaz Lorenzo** Las Palmasista piti tervehdyspuheensa suomeksi.

Suomen tasavallan presidentin tervehdyksen ulkosuomalaisille luki **Sirkka Kaartinen**. Talvipappi **Simo Juntunen** puhui ja

seurakunnan kuoroa johti talvikanttori **Kaija Huhtanen**. Tulkkina toimi **Eija Lindahl**. Suomalaisen teatterin taitavat laulajat eivät vain marssineet läpi kaupungin juhlapaikalle, vaan esittivät rooliasuissaan oiteita Tunte-maton sotilas -esityksen lauluosuuksista, joista mieleenpainuvien aplodien perusteella oli *Minun Suomi*.

Tilaisuudessa kunnioitettiin myös Espanjan perustuslain päivää, *Día de la Constitución*. Teatteri Suomalaisen esitykset olivat kello 17 ja 19.

Teneriffan turistikirkko Puerto de la Cruz

Se on yhteiskristillinen kirkko, joka kokoaa moneen eri kirkkokuntaan ja uskonyhteisöihin kuuluvia. Kieliryhmistä edustettuina ovat espanjalaiset, britit, saksalaiset, ruotsalaiset ja toki suomalaiset. Turistikirkko ei ole seurakunta, siksi sillä ei ole ehtoollisen viettoa, kastetta, avioliittoon vihkimistä eikä siunaustilaisuuksia. Kirkkorakennusta kutsutaan nimellä Skandinaavinen turistikirkko.

”Tapaamisissa ei pohdita opillisia eroavaisuuksia tai teologisia erityispiirteitä”, **Irene Ahonen** kertoo. Ahonen on hengellisen musiikin aktiivi, kanttori, kuoronjohtaja ja myös levyttänyt artisti.

Suomalaisia tilaisuuksia kirkossa on maanantaisin ja perjantaisin. Torstaisin kokoonnutaan ruotsalaisten kanssa yhteiselle hernekeitolle ja pannarille. Kaikissa tilaisuuksissa musiikilla on merkittävä rooli. Tästä osoituksena oli 5.12. itsenäisyyspäivän ”etkot”, jossa Ahonen säesti yhteislaulut ja **Perttu Matlinin** laulun sekä mieskuoron esityksen. Mielenkiintoinen yksityiskohta on ollut ja on tulevaisuudessakin laulaja **Joel Hallikaisen** säännölliset esiintymisvierailut. Keväällä 2022 Hallikaisen konserttiin saapui yli 200 kuulijaa. Saliin mahtuu istumaan 120 henkeä, joten pihalle järjestettiin nopeasti lisää istumapaikkoja.



Irene Ahonen ja turistikirkon etupiha.

Teneriffan suomalainen seurakunta

Seurakunta toimii Puerto de la Cruzissa, Playa de las Americassa ja Los Cristianoissa. Perinteisiä palveluja ovat messut, kuoroesiintymiset ja seurakuntakodilla kahvilapalvelu. ”Matkalaisen iltoja” järjestetään säännöllisesti.

Seurakuntaa johtaa Seurakuntaneuvosto, joka valitaan seurakuntavaaleissa. Äänioikeutettu on jokainen Suomen evankelis-luterilaisen kirkon 16-vuotias jäsen, joka ennen vaaleja edeltävän 12 kuukauden aikana on asunut vähintään kolme kuukautta Espanjassa.

Kaudella 2022-2023 talvipappina toimii **Simo Juntunen**. Kanttorina on musiikin tohtori **Kaija Huhtanen**. Heidän kautensa päättyvät 10.4.2023.

Teksti ja kuvat Jussi-Mikko Kesti



Taide- ja tapastapahtuma vietnamilaisesta lakkamaalauksesta ja Vietnamin kulttuurista. Ilkka Fonsén näyttää kuvassa yhtä Hannu Vuoren kokoelmaan kuuluvaa työtä.

Kulttuurin edistäjä

Kulttuuriyhdistys Kaleva on yhdistänyt kulttuurin ystäviä jo kohta 35 vuotta. Yksitoista vuotta yhdistystä johtanut **Hannu Vuori** jätti paikkansa vuoden vaihteessa. Uudeksi puheenjohtajaksi nousi **Annukka Salonen**, yhdistyksen pitkäaikainen varapuheenjohtaja.

Jäsenmäärän kasvu on ollut maltillista mutta jatkuvaa. Kun Hannu Vuori valittiin puheenjohtajaksi, jäseniä oli 120, nyt heitä on 250. Yhdistys toimii erittäin aktiivisesti, syys- ja kevätkauden aikana tapahtumia on kuukaudessa useita. ”Toiminnassamme on neljä peruspilaria”, Vuori kertoi.

Ensimmäinen peruspilari

Ensimmäinen peruspilari on konserttimatkat Málagaan. ”Ohjelmistosta riippuen ehkä pari kertaa kuukaudessa. Konserttimatkaan

liittyy aina linja-autokuljetus. Matkalla joku musiikin asiantuntija kertoo säveltäjästä ja sävellyksestä. Ennen konserttia pysähdymme baariin miettimään, mitä odotamme konsertilta”, Vuori kertoo. ”Osanottajamäärää rajoittaa paitsi linja-auton koko myös alennuslippujen määrä, joita eri konsertteihin saamme.”

Kaleva järjestää myös omia konsertteja, usein Benalmádenan Castillo Bil-bilissä. Siellä on esimerkiksi järjestetty Nuorten pianoakatemian konsertti. Málagaan katedraalissa Kaleva on järjestänyt kaksikin Laulu-Miesten konsertin, joista toinen oli ensimmäinen katedraalissa järjestetty ei-katolisen kuoron konsertti. Málagaan lasimuusiossa puolestaan oli **Sibeliuksen** syntymän 150-vuotisjuhlakonsertti. Yritämme järjestää musiikkimatkoja myös muualle Espanjaan.

Olemme käyneet muun muassa Bilbaos-
sa, Valenciassa ja Madridissa oopperassa”,
Vuori kertoo.

Toinen peruspilari

Toinen peruspilari on Taide ja tapas -luentotilaisuudet, joita pyritään pitämään yhdestä kahteen kertaan kuukaudessa. ”Vaikka siinä on sana taide, niin esitykset voivat olla historiasta, maantieteestä, kirjallisuudesta tai politiikasta, mutta hyvin usein taiteesta. Esityksen jälkeen on aikaa kysymyksille ja keskustelulle. Viime aikoina tilaisuudet ovat olleet ravintola Kukossa. Osallistujia on minimissään ollut 30 ja maksimissaan 80.”

Kolmas peruspilari

Kolmas peruspilari on matkat ja retket. ”Tavallisesti teemme kaksi pitempää matkaa vuodessa, yksi keväällä ja yksi syksyllä. Matkan kesto on yleensä neljä yötä. Idea on se, että matka liittyy jollain lailla Espanjan historiaan tai kulttuuriin. Olemme tutustuneet muun muassa Dali-kolmioon, seuranneet conquistadorien jalanjälkiä Extremadurassa ja Don Quijoten jalanjälkiä Castilla la Manchassa, käyneet kataarien maassa Etelä-Ranskassa sekä tutustuneet Espanjan Sisiliaan jättämiin jälkiin. Ryhmien optimikoko on 35.

”Teemme myös päiväretkiä, joiden aikana tutustumme jonkun taiteilijan tuotantoon, johonkin historialliseen kohteeseen tai vaikkapa alkuperäiseen flamencoön. Päiväretkiä on tehty muun muassa Gordobaan, Sevillaan ja Granadaan, joka on ollut yksi suosikeista. Olemme käyneet mustalaisluolilla, jossa on ollut flamencoesityksiä ja tyypillinen mustalaisateria.”

Neljäs peruspilari

Neljäs peruspilari on kulinaariset kokemukset. ”Alkuperäinen idea oli, että matkustaisimme Espanjan kulinaariselta alueelta toiselle täällä rannikolla ja söisimme sen

alueen tyypillisen hyvän päivällisen alueeseen erikoistuneessa ravintolassa. Valittavasti kaikilta alueilta ei löydy hyvää ravintolaa. Mutta kun valitaan esimerkiksi Valencian riisiruoat, Katalonian merenelävät tai Kastilia-La Manchaa lammasta, niin näitä tyypillisiä ruokia on ollut helppo löytää. Lisäksi toivomme, että paikan isäntä tai kokki kertoo ruokalajeista ja niiden valmistuksesta.”

Leena Keskiaho



Yhdistys toimii siltana suomalaisen ja espanjalaisen kulttuurin välillä. Espanjalaisille esiteltiin suomalaista lasitaidetta Málagassa. Kuva avajaisista.



Perinteinen syksyn avaustapahtuma Pool party.

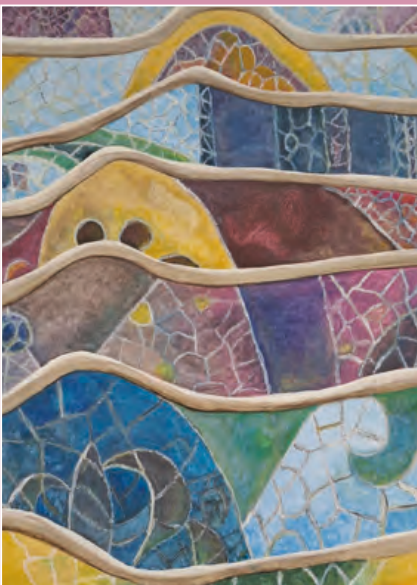


ASOCIACIÓN FINLANDESA SUOMELAN YLEISKOKOUS

**Maanantaina 27.2.2023
klo 16 Suomalaisissa**

Esillä sääntömääräiset asiat muun muassa puheenjohtajan ja hallituksen jäsenten valinta. Yhdistyksen säännöt luettavissa kotisivujemme kohdassa yhteystiedot/säännöt. Jäsenkortti mukaan. Kahvitarjoilu.

Tervetuloa!



Kuvataidepiirin ja mosaiikkikerhon

Kevätnäyttely

Kuvataidepiirin perinteisenä uuden vuoden starttina on kevätnäyttely Suomalaisissa tammikuun ajan.

Näyttelyn teemaa vauhdittamassa on *Gaudi*-tyyli. Myös Mosaiikkikerho osallistuu näyttelyyn uutena harrastusryhmänä. Näyttely on avoinna tammikuun ajan.

Maalareiden kevätkausi alkaa perjantaina 13.1. klo 10. Mosaiikkikerho kokoontuu tiistaisin klo 10.30–13.30.

**Tule tutustumaan kädentaitoihin
ja luovuuden maailmaan!**



Opiskele näyttelijäntyön perusteet

Suomela tarjoaa mahdollisuuden kehittää ilmaisutaitoja. Suunnittele aloittavasi teatteriharrastuksen! Onko sinulla jo esiintymiskokemusta ja haluat oppia lisää?

Näyttelijäntyön perusteet -kurssikonaisuudessa syvennyttään näyttelijäntyön perusteisiin. Kurssilla tutustutaan teatterin tekemiseen ja lisätään varmuutta omaan esiintymiseen. Kurssi koostuu kolmesta kurssikerrasta, joissa painotetaan näyttelijäntyön eri osa-alueita. Tunneilla harjoitellaan teatteri-improvisaatiota, roolihahmon rakentamista ja lausutaan monologi- ja dialogitekstejä.

Kurssille osallistumisen kynnys on matala. Kurssi sopii kaiken ikäisille, niin aloittelijoille kuin kokeneillekin teatterin tekijöille. Ennakko-osaamista ei testata. Voit osallistua yhdelle tai useammalle tunnille. Osallistujamäärä rajataan kahteenkymmeneen, joten ilmoittautumistaan pitää kiirehtiä. Jos ei ehdi aloituspäivään 7.1.2023, voi silti osallistua kahteen seuraavaan kurssipäivään.

Paavo Ässämäki

Kurssin sisältö ja aikataulu

Lauantaina 7.1. klo 10.30-12.30

Näyttelijäntyön perusteet 1 -osiossa tutustutaan teatteri-improvisaatioon.

Torstaina 12.1. klo 17.30-19.30

Näyttelijäntyön perusteet 2 -osiossa harjoitellaan roolihahmon rakentamista sekä perehdytään roolianalyyysiin.

Lauantaina 14.1. klo 10.30-12.30

Näyttelijäntyön perusteet 3 -osiossa harjoitellaan monologia ja dialogia tekstien avulla. Tälle kurssiosiolle annetaan ennakotehtävä sähköpostitse.

Kurssipaikka

Suomelan sali os. Camino de la Cantera 49 AB, edif. Girasol, Los Pagos Fuengirola.

Hinta

Kertamaksu 5 euroa / osallistuja
tai kaikki kurssiosiot yhteensä
10 euroa / osallistuja.

Opettaja

Näyttelijäntyön ohjaaja AMK Laura Torkkel

Lisätietoja

Laura Torkkel ja Teatteri Suomelan tuottaja Paavo Ässämäki
teatteri@suomela.info.



Lääkettä ja lisää lääkettä

Lääkärin työ pyörii hyvin pitkälti lääkkeiden ympärillä. Siitä todennäköisesti juontaa myös sana lääketiede, joka on lääkäreiden oppiala. Nykyään lääketiede on paljon muutakin kuin lääkahoitoa. Lääketieteellisen tiedon lisääntymisen myötä on ymmärretty, että useampi vaiva ja sairaus hoituu ilman lääkettä ja jopa ilman lääkäriäkin. Lääkärin pääasiallinen tehtävä onkin arvioida, paraneeko sairaus ilman lääkettä vai tarvitaanko lääkettä tai muuta tukihoitoa.

Valitettavasti tuo tehtävä on lääkärille erityisen haasteellinen, koska potilas tulee usein vastaanotolle toivoen, että lääkäriltä löytyy välitön helpotus oireisiin ja parantava hoito lääkkeen muodossa. Erityisesti haasteellisia ovat parhaillaan riehuvat hengityselimistön virustaudit, joihin ei ole parantavaa hoitoa ja huonosti oireita esim. yskää lievittäviä lääkkeitä. Täytyy tosin myöntää, että tietoisuus eri lääkkeiden haitoista on lisääntynyt ja yhä useampi potilas on jopa helpottunut siitä, että ei aina tarvita antibioottihoitoa flunssan ja hankalan yskän hoitoon. Lääkehaitat ja jopa vakavatkin haitat ovat edelleen yleisiä. Siksi on erityisen tärkeää, että lääkahoitojen tarpeellisuutta arvioidaan tarkasti, tutkitaan lääkkeiden välisiä yhteisvaikutuksia ja pohditaan, pärjättäisiinkö jopa ilman lääkitystä. Asia on hyvin tärkeä erityisesti riippuvuutta aiheuttavien lääkeaineiden (uni-, kipu- ja ahdistus) suhteen. Jos tällainen lääke joudutaan aloittamaan, tulisi aktiivisesti pyrkiä muilla keinoilla ja hoidoilla lopettamaan lääke heti akuuttivaiheen mentyä ohi. Valitettavasti lääkäreiden taholta tästä on laistettu ja tämän seurauksena on suuri riski, että potilas jää ns. koukkuun lääkeaineeseen.

Espanjassa lääkkeiden määrääminen ja apteekkien käytännöt ovat kiristyneet viimeisen kahden vuoden aikana, ja syystä. Espanjassa menneinä vuosina sai lääkkeitä apteekista helposti näyttämällä purkkia, josta oli joskus lääkettä käyttänyt tai vain pyytämällä antibioottikuuria. Viime aikoina apteekkeihin on tehty enemmän viranomaistarkastuksia, joiden seurauksena apteekit ovat joutuneet muuttamaan käytäntöjään lain mukaisiksi: Reseptin pitää olla alle 10 päivää vanha, ja se tulee olla kirjoitettu oikealle reseptilomakkeelle. Suomessa saatuja kansainvälisiä reseptejä ei yleensä hyväksytä, jos siinä on yli 10 päivää vanha päiväys.

Yllä mainitusta syystä Espanjaan matkustavien tulisi ottaa koko matkan ajaksi lääkkeet resepteineen mukaan Suomesta varsinkin, jos kyse on ns. kolmiolääkkeistä. Espanjassa niiden uusiminen on haastavaa, koska lääkäri joutuu ottamaan hoitovastuun ilman tärkeää aktiivista hoitosuhdetta. Ulkomailla yksityisellä lääkäriasemalla hoitosuhteen rakentaminen tulee kalliiksi eikä tarvittavaa erikoisosaamista ole aina saatavilla. Lisähaasteena Espanjan lainsäädäntö rajoittaa yksityislääkäreiden reseptinkirjoitusoikeuden 30 hoitopäivään. Näistä edellä mainituista syistä johtuen useat rannikolla talvehtivat käyvätkin erityislääkkeiden vuoksi lääkärinkontrolleissa Suomessa tai ilmoittautuvat julkiseen terveydenhuoltoon Espanjassa. Tavanomaisia hyödyllisiä ja sairautta hoitavia lääkkeitä voivat Espanjassa toimivat yksityislääkärit ongelmitta uusia espanjalaisilla lomakkeilla.

Jan Wiklund

Kirjoittaja toimii johtavana lääkärinä Costaklinikalla Fuengirolassa.

MAANANTAIN TEEMATILAISUUDET

Joka maanantai klo 16.30–17.45 järjestetään Suomalaisissa salissa teematilaisuus tai jokin muu kiinnostava yleisötapahtuma.

9.1.

Elokuvat ja tv-sarjat kiinnostavat

Audiovisuaalisen osaamisen ammattilainen **Jirkka Jurvanen** kertoo Aurinkorannikolla toteutettavista tuotannoista. Ehkä teemme jopa aloitteen elokuvakerhon perustamisesta. Vapaa pääsy.

Tervetuloa!

Kahvila/baari avoinna.

16.1.

Teatteri Suomalaisissa kevätkausi

Syyskaudella ohjelmistossa olleet näytelmät *Tuntematon sotilas* ja *Albatrossi ja Heiskanen* ovat saaneet täydet salit. Esityksiä toivotaan lisää. Tuottaja **Paavo Ässämäki** kertoo teatterin kevätkaudesta. Myös Teneriffan matkaa muistellaan. Vapaa pääsy.

Tervetuloa!

Kahvila/baari avoinna.

23.1.

Ajankohtaista Espanjasta

Suosittu juttusarja jatkuu. **Pasi Färmin** aiheina uutisluonteisesti politiikkaa ja kulttuuria. Luentomaksu 5 e (ovelta) sisältää yhden juoman (viini/olut/kahvi/tee/limu).

Tervetuloa!

Kahvila/baari avoinna.

30.1.

Mikä on Woolbed?

Juha Flinck kertoo Woolbed-tuotteista, niiden sisältämän villan laadusta ja mitä on hyvä uni. Esillä on myös tuotteita. Vapaa pääsy. Pullakahvitarjoilu!

Tervetuloa!

Kahvila/baari avoinna.



Tammikuu 2023

La 7.1.	10.30–12.30	Näyttelijätyön perusteet, osa 1, ennakoilm. Paavo Ässämäelle, s. 11
Su 8.1.	13–16	Kuvataidepiirin ja mosaiikkikerhon kauden avajaisnäyttely, s. 12
Ma 9.1.	16.15–16.30	Hallituksen jäsen kertoo tulevasta toiminnasta
Ma 9.1.	16.30–17.45	Maanantaiteema: Jirkka Jurvanen, audiovisuaalisen alan moniosaaja
Ke 11.1.	13.30–15	Lounas: juustoinen tonnikala-pinaattivuoka 6,50 /8 e
To 12.1.	17.30–19.30	Näyttelijätyön perusteet, osa 2, s. 11
La 14.1.	10.30–12.30	Näyttelijätyön perusteet, osa 3, s. 11
Ma 16.1.	16.15–16.30	Hallituksen jäsen kertoo tulevasta toiminnasta
Ma 16.1.	16.30–17.45	Maanantaiteema: Paavo Ässämäki, tuntematon Teneriffalla, s. 15
Ke 18.1.	13.30–15	Lounas: lihapullat, pippurikermakastike ja muusi 6,50 /8 e
La 21.1.	19–22	Wille Rannila, kevätkauden avaus, lauantaitanssit, liput 8 e
Ma 23.1.	16.15–16.30	Hallituksen jäsen kertoo tulevasta toiminnasta
Ma 23.1.	16.30–17.45	Maanantaiteema: Pasi Färm, ajankohtaista Espanjasta, liput 5 e, s. 15
Ke 25.1.	13.30–15	Lounas: välimerellinen kanapata ja yrttiriisi 6,50 /8
Ma 30.1.	16.15–16.30	Hallituksen jäsen kertoo tulevasta toiminnasta
Ma 30.1.	16.30–17.45	Woolbed esittäytyy ja tarjoaa pullakahvit, s. 15

Tilaisuudet ja harrastuspiirit järjestetään Suomelan salissa ellei toisin ole mainittu, osoite Camino de la Cantera 49 AB, Los Pacos (Girasolin taloyhtiö). Tule ajoissa, niin ehdit nauttia kahvilan/baarin antimista.

Teatteri- ja konserttiliput voi varata ja ostaa ennakkoon toimistossa ainoastaan käteisellä (ma klo 11–14 tai to klo 16–19). Tanssi- ja lounasliput myydään ovella. Harrastemaksut suoritetaan vetäjille käteisellä.

Muutokset kuukausi- ja viikko-ohjelmassa ovat mahdollisia.
Seuraa päivitettyjä tietoja kotisivullamme www.suomela.info

Maanantai	9–10 10.30–13.15 10.30–12 11–14 11–14 12–13.30 13.45–14.30 14.45–15.45 15–18 16–17 16.15–16.30 16.30–17.45 18–20	Jooga Hopeasepät/käsityökerho Lady-padel, Padel Los Pacos Toimisto ja kirjasto avoinna Leivonta Äijä-padel, Padel Los Pacos Asahi Espanjan alkeiskurssi salissa, 7/9 e Petankki, Cantera-puisto Espanjan keskustelukurssi (0-taso) toimistossa, 7/9 e Hallituksen jäsen kertoo Suomen toiminnasta Teematilaisuus, eri tema joka viikko Golfkerhon kokous, kk:n 3. maanantai
Tiistai	9–10 10.30–13.30 12–14 12–13.30 14.45–15.45 16–17 16–17 17.15–18.45 19–22	Venyttely Mosaiikkikerho, s. 4 Mölkky Cantera-puisto Lady-padel, Padel Los Pacos Espanjan jatkokurssi salissa 7/9 e Espanjan keskustelukurssi (jatkokurssi) toimistossa 7/9 e Iloa iltapäiviin Ulla Turtolan johdolla Viihdekuoro Canasta
Keskiviikko	9.30–13 10–11 12–14 13.30–15 14.45–15.45 15–18 15.30–19.30 16–17	Tilkkupiiri Keppijumppa, Cantera-puisto Padelmix, Padel Los Pacos Lounas, 6,50 /8 e Espanjan kurssi (edistyneet) toimistolla 7/9 e Petankki, Cantera-puisto Fugesingersin musiikkiharjoitukset Espanjan keskustelukurssi (edistyneet) toimistolla 7/9 e
Torstai	9–12 12–14 12.30–13.30 13.45–14.30 14.45–15.45 15–16.30 16–19 17–21	Käsityökerho/hopeasepät/keramiikkakerho Mölkky, Cantera-puisto Tanssijumppa Asahi Espanjan kirjallisuuskurssi (A1-A2 taso) toimistolla 7/9 e Jooga Toimisto ja kirjasto avoinna Teatteri Suomen harjoitukset
Perjantai	10–11 10–15 12–14 14–16.30 15–18 15.30–16.30 16.45–17.45	Keppijumppa, Cantera-puisto (Huom. aika!) Kuvataidepiiri Padelmix, Padel Los Pacos Kirjallisuuspiiri toimistolla, s. 19 Petankki, Cantera-puisto Rivitantsi Lavitantsi
Lauantai	10–13 18–22	Teatteri Suomen harjoitukset Lauantaitanssit tai muuta ohjelmaa (seuraa ilmoittelua)
Sunnuntai	9–12 18–21	Mijas-kävely (lähtö Girasolin yläkulmalta) Musiikkia tai teatteria (seuraa ilmoittelua)

KESKIVIIKON LOUNASMENU

Tervetuloa nauttimaan runsasta ja herkullista lounasta keskiviikkoisin Suomalaisiin klo 13.30–15. Lounaan hinta on 6,50 euroa ja ei-jäsenet 8 euroa ja se sisältää salaatin, pääruoan, sämpylän, juoman ja kahvin.



11.1.

Juustoinen tonnikala-
pinaattivuoka

18.1.

Lihapullat, pippurikermakastike ja muusi

25.1.

Välimerellinen kanapata
ja yrttiriisi



Onnellinen voittaja Hilka Jukka ja upea käsin tehty tilkkupeitto.

Tilkkupeitolle onnellinen voittaja

Suomalaiset perinteiset joulumyyjäiset pidettiin lauantaina 10.12. Tilkkupiiriläiset olivat yhteisvoimin valmista neet kauniin tilkkupeiton järjestämiensä arpajaisten päävoitoksi. Arpoja myytiin tilkkupiiriläisten virkistyspäivän hyväksi. Arpaonni suosi **Hilka Jukkaa**, joka on nyt peiton onnellinen omistaja. Toivomme hänelle lämpimiä hetkiä uuden tilkkupeiton seurassa.

Riitta Pulkki
Kuva Eija Kovanen

Pikakelaus

Uutisia lyhyesti

Suomelalle oma radio-ohjelma

Lähetykset alkavat 9.1. klo 11 Radio Finlandiassa ja jatkuvat viikoittain säännöllisesti. Toteutuksesta vastaavat **Raija Kurkola, Yrjö Risunen** ja **Paavo Ässämäki**. Ensimmäisessä lähetyksessä kerrotaan ennakkotietoa tulevista aiheista, sisällön tavoitteista ja toki lähetyksajat. Kuulemisiin!

Kirjallisuuserho

Pitkästä aikaa Suomalassa jatkuu kirjallisuuserho. Kerhon vetäjänä on **Marja-Leena Koski**. Kokoontumisajat löytyvät viikko-ohjelmasta, sivu 17. Lue myös kirjalpasta, jossa on haaste ehkä juuri sinulle. Sivu 26.

Hyväntekeväisyysnäytös

Teatteri Suomen *Tuntematon sotilas* -esityksen voi vielä nähdä helmikuussa 2023. Hyväntekeväisyysnäytös toteutetaan Suomalain, Aurinkorannikon Leijonien ja Radio Finlandian yhteistyönä. Näytöksen lippu-tuloista osa lahjoitetaan Ukrainan sodan uhrien auttamiseksi. Tämä on jatkoa Leijonien aloittamalle keräykselle, jolla rahoitetaan muun muassa lämmityskaminoiden hankintaa ukrainalaisten koteihin. Liput kannattaa hankkia ajoissa, koska esitystä odotetaan. Lippujen ostopaikat ilmoitetaan tammikuussa. Lipun hinta on 20 euroa, josta 5 euroa ohjataan keräykseen. Ajankohta ja paikka: sunnuntai 12.2.2023 klo 15, Hotelli Las Palmeras, Colon-sali. Lisätietoja myös Suomalain salin teematilaisuudessa maanantaina 16.1.2023 klo 16.30. Ks. sivu 15.



Kiinnostaako vapaaehtoistyö Suomalassa?

Kysy rohkeasti! Tarjolla on erilaisia tehtäviä jokaisen kiinnostuksen ja osaamisen huomioon ottaen. Ota yhteyttä: info@suomela.info, sihteeri@suomela.info, +358 44 020 4458.

Remonttireiskat!

Suomalain salissa uusitaan saniteettitilat. Tarjouspyyntö on sivulla 30. Toteutus huhtikuussa 2023. Hihat heilumaan, mukaan porat ja pytyt!

Elokuva kiinnostaa

Espanjassa tuotetaan paljon kansainvälisen tason elokuvia ja tv-sarjoja. Audiovisuaalisen tuotannon ammattilainen **Jirkka Jurvanen** vierailee Suomalassa. YLEn Aurinkorannikolla toteuttama *Paratiisi*-rikossarjan kaksi kautta tunnetaan hyvin. Suomen MTV toteuttaa Aurinkorannikolle sijoittuvan unelma-asuntoaiheisen tv-sarjan alkavalla kevätkaudella. Tästä saamme ehkä kuulla lisätietoja. Sarjassa esiintyy Suomalastakin tuttuja henkilöitä. Sivu 15.

Koonnut Jussi-Mikko Kesti



Kuva Riitta Martela

Lisää arvokisoja Arabimaihin?

Jalkapallon MM-kisoista selvittiin jotenkuten. Kaikista sotkuista huolimatta urheilullisesti käytiin Qatarissa hyvätasoiset kisat. Kiitos urheilijoiden, ei järjestäjien. Kruununa kaikkien aikojen loppuottelu Argentiinan ja Ranskan välillä, joka päättyi Argentiinan voittoon. Mielenkiintoinen yksityiskohta oli, että mestari kompuroi lohkovaiheessa Saudi-Arabiaan.

Lähipuosien arvokisapaikat on sovittu. Ne ovat USA, Meksiko ja Kanada. Olympialaiset järjestetään 2024 Pariisissa ja 2028 Los Angelesissa. Ainakin Euroopassa järjestämishalukkuus vähenee koko ajan. Rahaa ei oikein ole, kun taloudet sakkaavat.

Halukkaita löytyy kuitenkin Arabimaista, Saudi-Arabiasta ja Qatarista, joka on ilmoittanut hakevansa vuoden 2036 kesäolympialaisten kisaisäntyyttä. Hakuun liittyy toive, että olympialaiset siirrettäisiin talvikuukausille, jotta olosuhteet olisivat urheilijoille inhimilliset. Se ei kaikkia urheilijoita miellytä, mutta on ennenkin poikkeusaikaan järjestetty olympialaisia, 1958 Melbournessa marras-joulukuussa.

Qatarilainen ”Dr. Cool” -lisänimellä tunnettu insinööri **Saud Abdulaziz Abdul Ghani** väläyttelee mahdollisuutta ilmastoiduista maratoneista. Qatarin yliopiston professori on käyttänyt viimeiset 13 vuotta seitsemän eri jalkapallostadionin ilmastoinnin suunnitteluun ja toteutukseen. Rahaa lisäksi mielikuvitusta löytyy, ympäristöasiatkin hoidetaan jämäptisti, väitetään.

Mutta saudit pistävät paremmaksi. He haluavat järjestää talviolympialaiset ja ympäristöä kunnioittaen - tietysti. Paikka olisi Trojenan vuoristolu. Rahaa kuluu käsittämättömiä määriä, arvio on 500 miljardia, onhan sinne rakennettava hyppymäet, hiihto- ja alppihiihtopaikat, jääurheiluhallit ja kelkkailun suorituspaikat.

Häpeällistä toimintaa olympialiikkeen perusarvojen kannalta ja tahti sen kun pahenee. Antiikin olympialaisia järjestettiin noin tuhat vuotta, kunnes ne jäivät vuosisatojen tauolle. Olisiko tauko taas paikallaan tämän hulluuden lopettamiseksi?

Markku Teräväinen

Kirjoittaja on Fuengirolassa asuva entinen urheilutoimittaja



Golfkerhon kuulumisia: AGUA!

Jos joku ei ole paikalla voitettuaan pal-kinnon, espanjalaiset huutavat kuoros-sa AGUA! Ja juuri näin kirjaimellisesti veteen päättyi myös golfkerhon syyskausi 2022. Useita päiviä kestäneen kaatosateen takia meidän oli peruutettava kolme kisaa: La Cala America, Cerrado del Águila ja kinkkukisa Rio Real. Keväällä on kuitenkin mahdollisuus pelata 26.1. Rio Realissa, joka on meille uusi kenttä. Syyskauden kisat olivat tupaten täynnä, kaikki eivät mahtuneet edes mukaan. Tätä ongelmaa mietimme yhdessä kenttien kanssa kevätkaudella. Meillä oli kuitenkin jännittäviä kilpailuja, upeita tuloksia, huippuna tietenkin **Jaakko Sipilän** hole-in-one Cerrado del Águilan 8. väylällä. Kausi päättyi pikkujouluihin, jolloin saimme nauttia Suomelan keittiön

perinteisistä suomalaisista jouluruoista ja viettää mukavaa iltaa **Mutikaisen & Pik-kiksen** musiikin parissa.

Golfkerhon kevätkauden kisat alkavat Cerrado del Águilassa jo 3.1. ja 10.1. Takuulla paras -cup aloittaa 12.1. Calanovassa. Kaikki kevään muut kilpailut ovat nähtävissä Suomelan sivuilla kohdassa Golf/Golfkalenteri, ja ilmoittautumislinkit tulevat kaksi viikkoa ennen kilpailua sähköpostilla jäsenille sekä Suomelan golfsivuille. Tervetuloa siis kaikki taas takaisin tänne Aurinkorannikolle pelaamaan rentoja kilpailuja aurinkoisessa säässä ja mukavassa peliseurassa!

*Marjo Korhonen
Golfkerhon puheenjohtaja*



Tapio Nevalainen tuntee vuoret.

Vaelluksesta voimaa

Luonto on monipuolinen terveyden ja hyvinvoinnin lähde. Sinne mennään virkistäytymään ja rentoutumaan. Luonnossa kävellessä verenpaine ja syke laskevat ja mieli rauhoittuu. Luonnossa liikkumisen on todettu myös parantavan vastustuskykyä ja se madaltaa riskiä sairastua sydän- ja muistisairauksiin. Kävely on omiaan lisäämään sekä fyysistä että henkistä hyvinvointia. Liikkuminen lisää muun muassa endorfiinien erityystä ja siten hyvän olon tunnetta ja vähentää masentuneisuutta.

Henkisen hyvinvoinnin on todettu olevan sitä parempi mitä useammin luonnossa liikutaan. Merkitystä on myös sillä, mihin huomio luonnossa kiinnittyy. Keskittyminen omiin ajatuksiin ja tuntemuksiin, omaan tekemiseen sekä ympäröivään luontoon ovat kaikki yhteydessä parempaan mielialaan luontokäynnin jälkeen.

UKK-instituutin ohjeissa kehoitetaan liikkumaan poluilla omien taitojen, kunnon

ja jalkineiden mukaan patikoiden, juosten ja hypellenkin; se on hyväksi erityisesti luustolle ja ehkäisee osteoporoosia.

Yksin ei ole kivaa

Moni haluaisi lähteä valloittamaan vuoria mutta kun ei ole kaveria tai ei tunne vaellusreittejä. Vaeltajien oppaaksi on julkaistu jo useita vaellusoppaita, tuorein Olé-kustannuksen VAMOS! Moni kuitenkin liikkuu mieluummin porukassa, varsinkin kun mukana on joku, joka tietää, mihin mennään. Ryhmässä on muutenkin hauskaa, tulee uusia tuttavuuksia ja jaetaan kokemuksia. Ohjattuja vaelluksia on tarjolla muitakin kuin Suomelan jokasunnuntainen Mijas-kävely, jolle lähdetään Suomelasta Girasol-talon kulmalta kello 9.00.

Ennen koronaa rannikolla oli useita vaellusretkien järjestäjiä, mutta korona vei niistä ainakin osan.



Otto Huovinen ja Lähivuorten vaeltajat

Lähivuorten vaeltajat

Aurinkorannikon seurakunta järjestää vaelusretkiä tiistaisin. Lähivuorten vaeltajat tekevät patikkaretkiä lähiseuduille ja lähtöä ei estä muu kuin sade ja tuuli. Vuoden aikana tehdään noin 35 retkeä, joiden pituus vaihtelee 10-20 kilometriä. **Otto Huovinen** on vetänyt vaelluksia vuodesta 2010, mutta apuna on muitakin. ”Tässä porukassa ketään ei jätetä yksin. Toinen vetäjä kulkee edellä, toinen tulee viimeisenä. Vauhti on rauhallinen ja sovitetaan aina lähtijöiden mukaan. Taukoja pidetään riittävästi”, Otto kertoo.

Mukaan hän kehottaa ottamaan vettä, evästä ja mielellään myös sauvat. Joskus ryhmässä on kymmenkunta patikoijaa mutta oikein sopivalla säällä saattaa retkelle lähteä jopa 40 vaeltajaa.

Retkikohteet vaihtelevat. Lähtöpaikalle mennään joko bussilla tai junalla, jonka matkan osallistujat maksavat itse. Muuten osallistuminen on maksutonta. Mijasín vuorenrinteillä kuljetaan usein, mutta muitakin

Oton suosikkikohteet

- La Calan lankkupolku
- Benalmadenan lintupuisto
- Malagan kasvitieteellinen puutarha
- Mijaksen kirkkokierros
- Käynti lähteellä
- Mijaksen louhos.

kohteita on. Keväällä on suunnitteilla retki Pizarraan, joka on junamatkan päässä. Aurinkorannikon seurakunnan sivuilta löytyvät tiedot vaelluksista.

Tiistaisryhmä tähyää vuorille

Tiistairyhmää, joka on saanut nimensä vaeluspäivän mukaan, vetää **Tapio Nevalainen**. Hänet näkee usein myös sunnuntaisin **Riitta Pulkin** kanssa vetämässä Mijas-kävelyä. Tapion vaellusharrastus alkoi Lapista, jossa hän on tehnyt viikon mittaisia vaelluksia parikymmentä kertaa. Pisin oli Haltilla 110 kilometriä.

Osa Tapion vetämisistä vaelluksista on vaativia ja hän vie ryhmänsä myös korkeille huipuille. Hän etsii koko ajan uusia kohteita rannikolta. Ennen kuin joukko lähtee liikkeelle, Tapio tutustuu reittiin ja testaa sen etukäteen.

Jatkuu seuraavalla sivulla

Tapion suosikit

- Pizarra, helppo
- Pico Mijas 1,1 km korkeus, vaativa
- El Huma noin 1,2 km korkeus, vaativa
- Alora, keskivaativa
- Rannikko, helppo

Jatkoa edelliseltä sivulta.

Sen jälkeen ryhmä saa tiedot matkan pituudesta, nousuista, vaadittavista varusteista kuten vaatetus, eväät ja lisäksi luokituksen vaatimustasosta helposta vaativaan. Ryhmässä on yleensä 10-20 vaeltajaa.

”Parasta vaelluksella on ryhmässä liikuminen positiivisten ihmisten kanssa ja uusien paikkojen näkeminen ja kokeminen”, Tapio sanoo. Vaelluksesta saa tietoa ryhmän jäseniltä. Vaellus on maksuton ja jokainen vaeltaa omalla vakuutuksellaan.



Roy Roosin ryhmä Benahaviksessa.



Roy Roos vie pienryhmiä vaeltamaan.

Andalusian Elämysretket

Roy Roosin Andalucian Elämysretket on tarjonnut vuosia mukavia ja rentoja reissuja, joista saa tietoa yrityksen omilta facebook-sivuilta. Osa matkoista suuntautuu Andalusian kyliin, joissa taustalla on joku teema tai kyläjuhla. Osa matkoista on luontoretkiä, joissa vaellus on keskeisessä asemassa, mutta nekin alkavat jostain lähikylästä, jonne mennään Royn autolla.

Roy on asunut kauan Espanjassa ja perehtynyt syvästi Andalusiaan ja sen historiaan. Hänellä on paljon tietoa ja kivoja juttuja, joita kuunnellessa automatka taittuu mukavasti. Royn autossa on tilaa vain seitsemälle matkustajalle. Pienessä ryhmässä kaikki kuulevat ja saavat äänensä kuuluviin.

Leena Keskiäho

Royn suosikit

- Aracena
- Sierra Norte
- Cazorla
- Montoro
- Horcachuelos

Kuva Riitta Pulkki



Ruokaa laittava filosofi

Suomelassa Espanjan ajankohtaisista asioista esitelmöivä **Pasi Färm** on asunut Espanjassa 25 vuotta. ”On onni olla ulkomaalainen täällä. Saa olla vähän outo eikä tarvitse noudattaa kaikkia kirjoittamattomia sääntöjä samoin kuin espanjalaisten,” hän sanoo.

Pasi on integroitunut hyvin espanjalaiseen yhteiskuntaan, koska hallitsee kielen ja seuraa tarkasti ajankohtaisia tapahtumia. Hän asuu vaimonsa kanssa pienessä kylässä, jossa ei ole edes kauppaa mutta naapurisuhteet pelaavat. ”Jos jotain tarvitaan niin aina tulee apua.”

Pasi on koulutukseltaan filosofian maisteri, joka on opiskellut myös talous- ja sosiaalishistoriaa, joten Espanjan politiikan ja talouden seuraaminen on hänelle luontaista. Hän oli opiskeluvaiheessa puoli vuotta Mek-sikossa, jossa oppi espanjan alkeet. Pasin vaimo on kielenkääntäjä-tulkki, joten asettuminen Espanjaan oli heille kielen kannalta helppoa. ”Asumme ensin Barcelonassa ja sitten Gordobassa, mutta rannikolla vai-molla oli paremmat työmahdollisuudet.”

Arki on työtä

Pasin työtä on seurata Espanjan politiikkaa ja filosofiaa. Hän pitää filosofiakahvilaa ja luovan kirjoittamisen kursseja. Gastronomian harrastajana hän on vetänyt myös ruokakursseja.

”Luen paljon yhteiskuntaan ja filosofiaan liittyviä asioita ja mielelläni myös kaunokirjallisuutta. Seuraan useita tiedotusvälineitä, varsinkin jos on joku tärkeä tai mielenkiintoinen tapahtuma tai uutinen. Paikallisuutisia seuraan lähinnä lehdistä kuten *Malaga Hoy*, *La Opinión de Malaga* tai *Diario SUR*.” Pasi painottaa lähdekritiikin tärkeyttä. ”Näiden vuosien varrella olen oppinut, mikä lehti on väritynyt oikeistolaisesti ja mikä vasemmistolaisesti ja otan sen huomioon lukiessani artikkelia.

Kun kysyn Pasilta hänen mottoaan, hän siteeraa Tuntemattoman sotilaan Koskela: ”Asialliset hommat suoritetaan, muuten ollaan kun Ellun kanat. Tämän haluaisin opettaa espanjalaisille poliitikoille, he kun ovat koko ajan kun Ellun kanat.”

Leena Keskiahio

Muutto New Yorkiin

”New Yorkiin saapui neljä täyttä matkalaukkua ja kaksi tyhjää sydäntä.”

Näin aloittaa **Håkan Nesser** kirjansa *Carmine streetin sokeat* ja nappaa lukijan välittömästi otteeseensa. Laukut ja sydämet kuuluvat tarinan kertojalle, kirjailija Erik Steinbeckille sekä tämän kuvataiteilijavaimolle Winnielle. He ovat juuri muuttaneet New Yorkiin eräästä tunte mattomasta läntisen Euroopan kaupungista nimeltä Maardam. Heidän 4-vuotias tyttärensä Sarah on siepattu siellä kotipihaltaan jo puolitoista vuotta aiemmin. Erik näki ikkunasta, kuinka tyttö jutteli pihatien vie reeen pysähtyneen Audin kuljettajan kanssa. Kun Erik syöksyi välittömästi ulos, auto oli jo häipynyt näkyvistä, Sarah sen mukana.

Sarahista ei ole saatu sen jälkeen mitään havaintoa. Lunnaita ei ole vaadittu ja kaikki tutkimukset ovat junnanneet paikoillaan ilman johtolankoja. He muuttivat pois Euroopasta jättääkseen taakseen traumaattiset kokemuksensa. Sarah on luonnollisesti molempien mielessä, mutta siitä puhumista vältellään. Erik on jo valmis myöntämään tosiasiat, mutta Winnie uskoo edelleen uniinsa ja etiäisiinsä, joiden mukaan Sarah on elossa.

Erik aloittelee uutta kirjaa ja Winnie pakenee maalaamiseen ja lipuu koko ajan etäämmälle miehestään. He enää tuskin kommunikoivat ja Winnie alkaa häipyä kaupungille salaperäisille retkilleen. Erik näkee hänet jonkin kerran kauempaa, mutta Winnie kieltää jyrkästi olleensa missään.



Kuva Tammi

Carmine streetin sokeat
Håkan Nesser, Tammi 2016

Erik tutustuu päivittäisillä kirjastokäynneillään Edwardsiin, entiseen poliisiin ja yksityisetsivään. Hän uskoutuu tälle tilanteesta, Edwards haluaa auttaa ja alkaa selvittää Winnien menneisyyttä ja Sarahin katoamista. Heidän muuttonsa New Yorkiin ei ehkä sittenkään ollut pelkkää sattumaa...

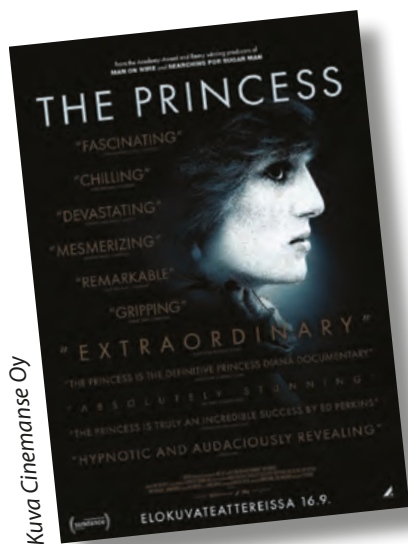
”Kuuden jalan syvyydessä/ Päivänkoitto pysäyttää kaksi sokeaa matoa./ Ne kuuntelevat kummissaan ääniä yläpuolellaan/ Muuttavat sitten suuntaansa ja kohtaavat toisensa sattumalta.”

Carmine streetin sokeat, niin kuin muutkin Nesserin dekkarit, on pohdiskeleva, psykologinen jännäri, jossa ei mässäillä ruumiilla ja väkivallalla, vaan suurin osa tapahtuu henkilöitten pään sisällä. Nesser kuljettaa tarinaansa todella tyylikkäästi ja helppolukuisesti ja **Aleksi Milonoffin** sujuva suomennos täydentää lukunautintoa. Hyviä lukuhetkiä Håkan Nesserin dekkarisarjojen ja romaanien parissa!

Seuraavan kirja-arvostelun kirjoittajaksi haastan Kristiina Saariston!

Anni Tammisto

Kirjoittaja on Nesser-fani ja tavattavissa Suomalaiskirjastossa maanantaisin.



Kuva Cinemanse Oy

The Princess

Ohjaus ja käsikirjoitus
Ed Perkins

Tuottajat
Jonathan Chinn,
Simon Chinn

Musiikki
Martin Phipps

Tuotantomaa
Yhdistynyt kuningaskunta

Levittäjä
Cinemanse Oy

Ensi-ilta
16.9.2022
Suomessa

Kesto
1h 45min.

Tyylilaji
Dokumentti-
elokuva arkisto-
materiaaleista

Ikäraja 7

Muuan Walesin prinsessa

Maailma seurasi televisiosta satua, jossa kruununprinssi löysi ujon nuoren neidon, jota hän kosi. Häät olivat loistokkaat. Prinsessa halusi olla hyvä äiti ja sai kaksi poikaa, hurmasi kaikki – paitsi miehensä. Tämä eleli poikamiehen tapaan ja hänellä oli toinen. Ujo neito olikin kuninkaallinen pelinappula. Hän ei alistunut. Tuli painajainen. Tuli ero. Tuli kuolonkolari, mutta satu jatkuu.

Walesin Prinsessa Dianan (1961-97) elämää toimittajat ja valokuvaajat seurasivat hänen yksityisyydestään piittaamatta antaen ”ihmisille sitä, mitä he halusivat” eli tirkistelyä kuninkaallisen kaunottaren elämään. Tästä kertyi arkistoihin suuri kuvamateriaali. Tähän perustuu ohjaaja **Ed Perkinsin** idea dokumenttielokuvasta. Aiemmat prinsessa Dianaa koskettelevat elokuvat olivat kuvitteellisia, ja tosiasioita maustettiin tirkistelykuvilla, eikä katsojan ole helppo erottaa satua todesta.

Dokumentti ”*The Princess*” kuvaa prinsessaa sen mukaan, mitä lukuisat kamerat ovat hänessä nähneet ja mitä ison kuvamateriaalin läpikäyneet toimittajat ovat valinneet nähtäväksi. Tulos on katsomisen arvoinen sellaiselle, joka haluaa näkökulman, millaista oli erään prinsessan elämä. Hänellä oli vaikutusta monarkiaan ja hän oli muoti-ikoni. Tosin arkistokuvien tekijät eivät olleet aikanaan ptkääkään kiinnostuneet, millainen yksilö poseerasi prinsessan vaatteissa. Aineisto tuo väijäämättä hitusen kuninkaallista kohinaa Perkinsin prinsessakuvaan.

Reima Lehtimäki



Kuka?

Pasi Färm on Canillas de Aceitunossa asuva filosofi ja luennoitsija. Hän on asunut Espanjassa 25 vuotta ja seuraa Espanjan politiikkaa. Pasi Färm luennoi Espanjan ajankohtaisista asioista Suomalaisissa teematilaisuuksissa kerran kuussa.

Lue lisää
Pasista
sivulla 25.

Vaalivuosi Espanjassa

Vuonna 2023 pidetään yleisvaalit Espanjassa, sitä ennen on jo kuntavaalit. Tämä värittää kaikkia poliittisia puheita ja toimia.

Gallupit ennustavat voittoa suurimmalle oppositioryhmittymälle eli PP:lle (Partido Popular). Se ei näyttäisi olevan murskavoitto. PP saattaisi tarvita äärioikeistolaisena pidetyn Voxin tukea. Sekään ei ehkä riittäisi. Ehdottomaan enemmistöön tarvitaan 176 paikkaa. PP:lle ennustetaan 126–129, Voxille (Partido Politico) 39–41 paikkaa. PP ei saisi edes Voxin kanssa riittävää voimaa.

PSOE:lle (Partido Socialista Obrero Español) ennustetaan 106–108 paikkaa eli selvästi vähemmän kuin PP:lle. Podemos, PSOE:n hallituskumppani, saisi 35 edustajaa alahuoneeseen. Kenellä tahansa olisi vaikeuksia muodostaa hallitusta.

Suurimman hallituspuolueen eli PSOE:n ongelmaksi katsotaan se, että hallitus on tehnyt sopimuksia Baskimaan itsenäisyyttä kannattavan Bildun ja Katalonian itsenäisyyttä ajavan ERC:n kanssa saadaksen tulo- ja menoarviot läpi. Tätä ainakin oppositio yrittää tuoda esiin.

PP:llä on monta ongelmaa. Pääministeri **Pedro Sánchezin** suosio on yllättävän suuri ottaen huomioon, että tämän kauden aikana on kohdattu pandemia, tulivuoren purkaus, Ukrainan sota ja inflaatio. Kun PP:n johtajaksi nousi Galician presidentti **Alberto Núñez Feijóo**, puolueen linjan uskottiin muuttuvan maltillisemmaksi. Johtajanvaihdos tuntui toimivan, ainakin aluksi. Kannatus lähti nousuun, mutta syksyn aikana Feijóon kannatus on laskenut. Oppositiopuolueen linja ei aina ole niin maltillinen kuin itse puolueenjohtaja toivoisi.

PP ja Vox ovat syöneet merkittävän kilpailijan, Ciudadanosin, lähes olemattomiin. Kun Vox nousi muutama vuosi sitten, äärioikeistosta varoittavat eivät pelänneet, että puolue voittaisi vaalit. Voxin kannatus merkitsee ainakin toistaiseksi oikeiston hajaannusta ja sitä, että PP tarvitsee yhdellä tai toisella tavalla Voxin tukea. Jos PP voittaisi niukasti vaalit ja muodostaisi vähemmistöhallituksen Voxin tuella samaan tapaan kuin PSOE muodosti nykyisen hallituksen Podemosin kanssa, kukaan ei tiedä, millaisia seurauksia sillä olisi.

Pasi Färm

En el restaurante – ravintolassa

Diálogo en el Restaurante:

Camarero: Buenas noches, ¿Qué van a beber?

Cliente1: Para mí un vino blanco.

Cliente 2: Pues, yo quiero un vino tinto de la casa.

Cliente 3: Lo mismo para mí.

Camarero 2: Buenas noches, ¿Qué van a beber?

Cliente 1,2 y 3: Gracias, ya hemos pedido.

Camarero: ¿Qué desean tomar?

Clientel : Yo quiero un gazpacho, ¿qué lleva?

Camarero: Lleva tomate, pimiento, cebolla, pepino, ajo, pan, aceite de oliva y sal.

Cliente1: Vale, pues entonces un gazpacho para mí.

Cliente2: Yo quiero paella.

Cliente3: A mí me trae una ensalada.

Cliente2: Perdone, ¿me trae una servilleta?

Camarero: Aquí tiene.

Camarero: ¿Qué desean de postre?

Clientel : Nos trae tres tartas de queso.

Camarero: ¿Van a tomar café?

Cliente2: Para mí un café americano, gracias.

Clientes 1, 3: Nosotros no queremos nada.

Clientel : ¿Nos trae la cuenta por favor?

Camarero: Aquí tienen. ¿Pagan junto o separado?

Clientes: Todo junto, Aquí tiene. Muchas gracias.

Camarero: Gracias. Buenas noches



HORIZONTAL

2 lusikka

5 alkuruoka

7 lautanen

8 pääruoka

9 lasi

VERTICAL

1 veitsi

3 servietti

4 viinilasi

5 jälkiruoka

6 haarukka

TARJOUSPYYNTÖ

Suomelan salin saniteettitilojen uudistaminen

Suomelan salin wc-tilat remontoidaan nykyvaatimuksia vastaaviksi, rakennetaan muun muassa inva-wc-tila.

Pyydämme lähettämään urakkatarjoukseen sisältäen materiaalit 1.2.2023 mennessä osoitteeseen tilat@suomela.info.

Työ tulee toteuttaa huhtikuun 2023 aikana. Remontin kohteeseen pääsee tutustumaan Suomelan salin ollessa avoinna. Lisätietoja em. email-osoitteesta ja Esa Alm, puh. +358 50 577 6068.

Vetävämpien wc-tilojen puolesta,
Suomelan hallitus



**Tarjoukset
Suomelan
jäsenille**

**LINSSIT, KEHYKSET
JA KUULOLAITTEET**

-30%

**ILMAINEN NÄÖNTUTKIMUS,
SILMÄNPOHJAKUVAUS JA KUULONTUTKIMUS**

**Av/ de Los Boliches 80
Puh. 952 460 888
Ma-Pe 10-19
La 10-13.30**

**SUOMALAINEN
OPTIKKO**

HARRASTUSPIIRIT

Opiskelu

Espanjan kieli	Sani Alba Nieminen	espanja@suomela.info	+34 687 671 032
Iloa iltapäiviin	Ulla Turtola	muisti@suomela.info	+358 50 585 8670

Käden taidot

Hopeasepät	Jukka Mero	hopeasepat@suomela.info	+34 680 818 754
Käsityökerho	Ulla Turtola	kasityo@suomela.info	+358 50 585 8670
Tilkkupiiri	Eija Kovanen	tilkku@suomela.info	+34 610 959 481
Keramiikka	Helena Björklund	keramiikka@suomela.info	+358 40 0629 211
Mosaiikki	Raija Hedström	mosaiikki@suomela.info	+358 40 517 0912
Leivonta	Itseohjautuva ryhmä	leivonta@suomela.info	

Kulttuuri

Kuvataidepiiri	Tarja Pihlanen	kuvataide@suomela.info	+34 657 850 303
Teatteri Suomela	Eeva Keinonen	teatteri@suomela.info	+358 40 566 6212
Viihdekuoro	Heikki Poutanen	viihdekuoro@suomela.info	+358 50 584 7269
Fugesingers	Kari Alajuuma	fugesingers@suomela.info	+358 40 076 4854
Kirjallisuuspiiri	Marja-Leena Koski	kirjallisuuspiiri@suomela.info	+358 40 043 0569

Liikunta

Jooga	Riitta Pulkki	jooga@suomela.info	+358 50 364 8113
Keppijumppa	Riitta Pulkki	keppijumppa@suomela.info	+358 50 364 8113
Tanssijumppa	Marita Hakkarainen	tanssijumppa@suomela.info	+358 40 507 3133
Venyttely	Riitta Pulkki	venyttely@suomela.info	+358 50 364 8113
Asahi	Riitta Pulkki	asahi@suomela.info	+358 50 364 8113
	Seppo Moilanen		+358 50 041 1426

Lajit ja ulkoilu

Frisbeegolf	Paavo Ässämäki	frisbeegolf@suomela.info	+358 40 073 3656
Golf	Marjo Korhonen	golf@suomela.info	+358 45 124 4153
Padel	Paavo Ässämäki	padel@suomela.info	+358 40 073 3656
Mölkky	Markku Johansson	molkky@suomela.info	+358 50 040 5511
Petankki	Itseohjautuva ryhmä	petankki@suomela.info	
Mijas-kävely	Eri vetäjiä	mijaskavely@suomela.info	

Tanssi ja viihde

Rivi/lavatanssi	Marita Hakkarainen	rivitanssi@suomela.info	+358 40 507 3133
Canasta	Helena Hakkarainen	canasta@suomela.info	+358 40 865 4005
	Juha Hakkarainen		+358 40 701 9378

Sali Camino de la Cantera 49 AB,
Edif. Girasol, Los Pacos

Toimisto ja kirjasto

Calle las Viñas 56, Edif. Girasol,
Los Pacos

Sähköposti info@suomela.info

Postiosoite

Asociación Finlandesa Suomela
Calle las Viñas 54,
29640 Fuengirola, España

Aukioloajat

Toimisto ja kirjasto
Ma klo 11–14
To klo 16–19

Jäsenmaksut

Vuosisijäsenyys on kalenterivuositainen, kuukausijäsenyyden jakso sovitaan liittyessä/maksettaessa.

- Kausi- eli vuosisjäsenmaksu 35 e
- Kuukausijäsenmaksu 15 e (30 päivää)
- Opiskelijan/lapsen (max. 18 v.) jäsenmaksu 15 e/kausi
- Perhejäsenyys 80 e/kausi tai 40 e/kk (2 aikuista + lapset)
- Ainaisjäsenmaksu 350 e

Jäsenedut

Suomelan yhteistyökumppanit tarjoavat rahatarvoisia etuja. Asioidessasi esitä jäsenkorttisi. Tutustu jäsenetuihin nettisivuilla:

www.suomela.info/jasenedut

Jäseneksi voi liittyä

- Tekemällä jäsenhakemuksen nettisivuillemme
- Suomelan toimistossa, maksu joko kätevellä tai maksukortilla
- Tilisiirrolla, viestikenttään jäsenten nimet

Maksun saaja

Asociación Finlandesa Suomela.

Tilinro ES09 3058 0860 7127 2041 5807
(sähköisesti maksettaessa ei välilyöntejä)

BIC-SWIFT-koodi CCRIES2AXXX.

Pankki Cajamar Fuengirola.

Jäsenkortti puhelimeen

Lisätietoja mobiilijäsenkortista nettisivuilla:

www.suomela.info/jasenedut/jasenkortti

HALLITUS

Puheenjohtaja Kirsi Oras

Varapuheenjohtaja Seppo Moilanen

Sihteeri Anne Koskimaa

Rahastonhoitaja Seppo Moilanen

Tiedottaja Riitta Pulkki

Suomelan tilat Esa Alm

Ravintolavastaava Merike Link

Harjoittelijat Riitta Pulkki

Markkinointi Kirsi Oras

Suomelan Sanomat Riitta Pulkki

pj@suomela.info

varapj@suomela.info

sihteeri@suomela.info

rahat@suomela.info

viestinta@suomela.info

tilat@suomela.info

ravintola@suomela.info

harjoittelijat@suomela.info

markkinointi@suomela.info

media@suomela.info

+34 662 949 122

+358 50 041 1426

+358 44 020 4458

+358 50 041 1426

+358 50 364 8113

+358 50 577 6068

+358 40 560 2960

+358 50 364 8113

+34 662 949 122

+358 50 364 8113

MUUT TOIMINNOT

Kirjasto Anni Tammisto

Kirjasto Kristiina Saaristo

Kokki Jone Viitanen

kirjasto@suomela.info

kirjasto@suomela.info

kokki@suomela.info

+358 40 592 0977

+358 40 546 4027

+358 40 221 5101

**Suomelan jäsenille ensimmäinen
käynti ja tarkastus ilmaiseksi.**

Ajanvaraus suomeksi +34 952 66 22 71
info@clinicadentalrovaletti.com

**Klinikka tarjoaa suomenkielisen
henkilöstön palvelut.** Vastaanotossa
tulee esittää yhdistyksen jäsenkortti.

Clinica dental Rovaletti
Avenida de Los Boliches, 106
29640 - Fuengirola
www.clinicadentalrovaletti.com



COSTAKLINIKKA

— LÄÄKÄRISI AURINKORANNIKOLLA —

- ✓ 100% SUOMENKIELINEN PALVELU
- ✓ KANTA -YHTEYS SUOMEEN
- ✓ ETÄVASTAANOTTO MAHDOLLISUUS
- ✓ SUOMALAINEN PERHEYRITYS

- ✓ LÄÄKÄRIPALVELUT
- ✓ SAIRAANHOITAJAN PALVELUT
- ✓ LABORATORIOPALVELUT
- ✓ KOTI- JA HOTELLIKÄYNNIT

+358 50 558 1199

| costaklinikka.com



SOL EYES

**Suomalaiset
erikoislääkärit
Aurinkorannikolla**

Silmäklinikka & lääkäriasema
Avenida Alcalde Clemente
Diaz Ruiz 3, 29640 Fuengirola
puh. +34 952 47 00 73
info@soleyes.es
www.soleyes.es/fi



SUNLOMA INMOBILIARIA

Tarvitset vain yhden välittäjän, saat koko ammattitaitoisen tiimin käyttöösi.

Sunloma on pitkäaikainen ja luotettava kiinteistövälittäjä Aurinkorannikolla. Autamme kaikissa asuntoasioissanne, olipa kyse myynnistä, ostamisesta tai vuokraamisesta. Kaikilla välittäjillämme on espanjalainen kiinteistönvälitystutkinto. Suomelan jäsenille tarjoamme kaupanteon yhteydessä erityisetuna energia-
todistuksen, arvo 80–120€.



Olemme palveluksessanne, tervetuloa asiakkaaksemme!

Calle Torrox 1, Local 2 • 29640 Fuengirola
www.sunloma.es • +34 626 760 494 • info@sunloma.es



PRIUS
— ABOGADOS —
— ASIANAJOTOIMISTO —



Palvelua suomen kielellä jo yli 20 vuotta



- ✓ Asuntokaupat
- ✓ Perintöasiat
- ✓ Yhtiön perustaminen - kirjanpito
- ✓ Veroneuvonta - veroilmoitukset
- ✓ Oikeudenkäynnit
- ✓ Muut käytännön asiat

www.priusabogados.es

Av. Jesús Santos Rein 2, Ed. Ofisol 2 D, Fuengirola - Puh. (+34) 952 46 78 53
priusabogados@priusabogados.es

