

Paljon toimintaa, niukasti tiloja

Vihdoin saatiin laillinen omistus kirjasto-tiloille ja näin on pitkään jatkunut epä-tietoisuus poistunut. Omistus merkitään aikanaan lainhuutorekisteriin ja asia on siten kunnossa.

Sen sijaan tilanahtautta ei tuo päätös mitenkään ratkaissut. Toimintasalimme ja keittiö kaipaivat lisää varastotiloja. Harrastuspiirien ja keittiön tarvikkeille ei tahdo löytyä mistään paikkaa. Ajatuksemme on laajentaa keittiön takana olevia tunneli-tiloja varastotiloiksi. Ongelma on kantava seinärakenne, johon oviaukon tekeminen on vaikeaa. Vaikeus ei ole tekninen, vaan miten saadaan oviaukon rakenteisiin aiheuttama heikennys korvatuksi. Asiaa tutkitaan ja pyritään saamaan asianmukaiset luvat hankkeelle.

Jos tuo oviaasia järjestyy ja taloyhtiö hyväksyy hankkeemme, saadaan keittiön yhteyteen todella paljon ja moneen tarpeeseen sopivia tiloja. Tunnelitilat tyhjenettiin talkoovoimin ja sieltä poistettiin vuosien saatossa kertynyt tarpeeton romu. Nykyisin Suomalaisen tavaraita on neljässä pikkuvarastossa ympäri Girasolin kiinteistöä. Kun jotain tarvitsee, on vaikea muistaa missä varastossa mitään sijaitsee.



Kuluvan vuoden itsenäisyyspäivän juhlan järjestelyt on käynnistetty ja varaus Palacio de la Paz'in tiloihin on tehty.

Suurlähettilään tulo veteraanijuhlaamme 20.3.2015 oli miellyttävä uutinen.

Kevätkokous lähestyy ja muistutan vielä, että tuossa kokouksessa tehdään tärkeitä henkilövalintoja. Kirjanpitäjä on edelleen hakusessa. Jos tiedätte henkilön, jolla on ammattitaitoa alalta ja hän viettää talvet rannikolla, ottakaa minuun yhteyttä. Asia on tärkeä ja ajankohtainen.

Toimintakausi alkaa kääntyä loppusuoralle ja taas voidaan todeta: Paljon on järjestetty toimintaa ja mahdollisuuksia yhdessäoloon ja harrastamiseen. Kiitokset kaikille aktiivisuudesta ja innosta olla rakentamassa parempaa huomista!

*Asociación Finlandesa Suomela
Olavi Turunen, pj.*

Suomalaisen Sanomien toimitus kiittää kuluneesta kaudesta ja toivottaa
Suomalaisen ystäville ihanaa ja virkistävää kevättä ja kesää!
Lauantaina 3.10. aloitamme syyskauden klo 9 siivoustalkoilla.

Raijan ja Matin kirje Pattayalta

Astuessaan Suomalaiselle klubille Thaimaassa tuntui kuin tulisi kotiin.

Kyllä me suomalaiset olemme ihmeellistä kansaa! Ollapa Suomen hallituksen istunto-sali näin yhteistyöhaluinen, toisiaan kunnioittava ja ennen kaikkea vähäosaisia ajatteleva ja auttava! Onkohan niin, että palkattu hyvántahdon työ ei tuota hedelmää, kuten suomalainen vapaaehtoinen, sydäimestä lähtevä lähimmäisen rakkaus. Koin tämän taas kerran.

Ei tarvita kiitäviä istuntosaleja, jakkukuja, tietokoneita silloin kun oikeasti hyväntekeväisyyttä tehdään! Seurasimme läheltä hotellimme hyväntekeväisyysillallistanssiaisten valmisteluja, jotka oli organisoitu mallikkaasti. Kaikki näytti helpolta, kun useampi ryhmä ”kääri hihansa” ja alkoi toimia määrätietoisesti ja osaavasti eikä kukaan tuntunut luulevan itseänsä herraksi. Hotellin edessä oleva katu suljettiin liikenteeltä ja pöydät laitettiin näppärästi kadulle! Ruokaryhmä toimi omana yksikönään seuran klubilta käsin. **Jari Puhakan** ja **Kaija Lustilan** orkesterin äänentoisto oli ammattitaidolla pian valmis.

Äänitarkkailijana ja laitteiden hoitajana Olli osasi hommansa. Illan juontaja, **Jorma Skyttä**, Matin vanha tuttava keräili ohjelmaa illaksi. Mattikin lupasi tehdä runon, ”*Onnenmaa*” vähäosaisten hyväksi. Matti sanoikin heti runonsa alkuun, että tämä runo sitten maksaa. Iso korihattu kiersi pöydissä ja palasi pursuten seteleitä! Hotellimme miellyttävä isäntä **Jouni Metsänen**, toivotti 200-henki-sen joukon tervetulleeksi hotellin tiloihin nauttimaan Aasian sametinpehmeästä illasta ja niin alkoi kiva kotikutoinen juhla, jonka kulmakivet taikuri **Timo** ja myös ystävämme



Moikku esiintyivät. Jari Puhakka ja hänen vaimonsa Kaija Lustila kruunasivat illan tanssittavalla musiikilla.

Täällä oikein harjoitellaan karaokea. Ällistytävän hyviä esiintyjiä oli paljon. Kaikkein ällistytävän oli hotellimme oma tarjoilija, kaunotar upeassa puvussaan lauloi jopa jazzia, ja hyvin!

Tämä ilta oli yksi lukuisista, joiden tuotto on alusta alkaen käytetty konkreettiseen apuun Burman rajalla sijaitsevan lastenkodin

olojen kohentamiseksi. Kun seura löysi tämän kurjan lasten säilytyskodin, se oli pelkkä risuhökkeli, likaa, sairautta, nälkää, sadekauden kurjuutta. Syntyi suuri yksimielinen päättäväisyys hyvän tekemiseen eikä pelkästään puhumiseen.

Nyt on lapsilla viihtyisä koti ja opetusta. Suomi-Seura vie viisaasti avun itse perille ja oikeaan tarpeeseen. Suuret valtionapua saavat järjestöt vakuuttavat saattavansa kansalta kerätyt hyväntekeväisyysrahat lyhentämättöminä apua tarvitseville. Sehän ei ole edes mahdollista. Palkatut toimin-
tarattaat kuorivat kerman päältä. Se on vain toimintaa verrattuna ruohon-
juuritason työhön!

Kunnioittakaamme näitä hyviä ihmisiä ympäri maailmaa ja keksikäämme lisää tapoja, joilla voimme auttaa viattomia lapsia tässä pahassa maailmassa! **Parviaisen Laurin** sanonta, kun kiitimme hyvästä ja epäitsekästä työstä: ”Onpahan senkin ajan pois pahanteosta”, pitäisi olla yhä useammalla meistä tunnuslauseena!

Kiitos Pattayan Suomi-Seura, teitte ilman rehentelyä laadukkaan illanvieton. Ja kiitos **Koukkusille** kuvista!

Me Fuengirolassa, Suomelassa, pakerramme myös lähimmäisten auttamiseksi. Ne ovat parhaita piirejämme! Yhteistyö on mutkatonta ja sydämelistä! Meillä on onni mukana, kun olemme saaneet **Marjutin** tukipylvääksemme: ei hoputa, kuuntelee, auttaa ja osaa paljon. Kiitos myös muulle Suomelan johtoryhmälle!

Täytyy mennä Aasiaan asti että pystyy tajuamaan näitä arvokkaita asioita.

Terveisin Raija ja Matti



Hätshiiiiii!!!

Minulla on nyt vieras. Jokavuotinen, mutta aina yhtä yllättävä. Ja kun on kyseessä ”rakas” ystävä, on hänellä monta nimeä. Häntä voidaan kutsua flunssaksi, räkätaudiksi, romuskaksi, influenssaksi, köhäksi, ja ettei hänen tarvitsisi yksin luonani käydä vieraisilla, tuo hän mukanaan yskän, kurkkukivun, ripulin ja unettomuuden.

Samainen vieras oli jo kyläillyt naapurilla ja oli viipynyt siellä kolmisen viikkoa. Se kuulemma saattaa lähteä omia aikojaan pois parissakin viikossa, jos ei sitä mitenkään passaa eikä palvele, mutta jos sitä oikein passaa ja hoitaa, niin saattaa se poistua jopa 14 päivässä. Katsotaanpa nyt kuinka se meillä viihtyy. Eihän sitä tiedä, jos tuo vaimonpuoli ottaa sen nyt vuorostaan hoitaakseen, saattaa viipyä kauankin.

Lieneekö vierailujen syynä tämä Suomen suloinen (?) talvi. Välillä on kolme päivää pakasta, korvia palelee ja nenänpää punottaa ja sitten on taas kolme päivää vesikeliä. Nyt vuorostaan palelee varpaita, kun lenkillä käydessä jalat kastuu sohjossa ja nenäkin punoittaa lenkin jälkeen. Sattuu siihen väliin tietenkin taas muutama pyrypäivä, ettei liian yksitoikkoiseksi muuttuisi säätila.

Mutta kaiken se kestää ja kaiken se jaksaa, sillä onhan nyt kevät jo lähestymässä. Talititit mekastavat pihapuissa. Ovat tankanneet itsensä kauralyhteistä ja talipalloista auringonkukansiemenineen hyvin vireään kuntoon kevään soidinmenoja varten.

Joten: Veni, vidi, vici, sillä kesä tulee tänäkin vuonna!

Terveisin Risto, hätäaputoimittaja evp

Pattayan Suomi-seura

Terveiset Pattaya Suomi-seuralta ja kiva kun olitte mukana 18.1. Hyväntekeväisyystansseissa. Väkeä oli yli sata henkeä, pöydät olivat kaikki ulkotiloissa, katu suljettu siitä kohtaa ja sisätilat varattu ruokapöydälle ja tanssilattiaksi. Tervetuliaispuheiden jälkeen käytiin ruuan kimppuun. Ruokana oli grillivarras ja kahta sorttia salaattia. Ohjelmaakin riitti, oli taikuria, Espanja-Suomi -seuran tervehdykset, yhteislaulua ja laulajat. Espanja-Suomi -seuran mies kiersi esityksensä jälkeen hattu kourassa keräämässä vapaaehtoista kolehtia hyväntekeväisyyteen, kivasti keksitty. Taikurikin kiersi pöydissä tekemässä taikojaan, sekin oiva keksintö, koska väkeä oli niin paljon, kaikki eivät millään olisi nähneet yleistä esitystä illan hämärtyessä. Juhlijoita laulatti **Juha Puhakka** ja sen jälkeen hänen vaimonsa tanssitti lauluillaan yleisöä elikkä **Kaija Lustila**, melkein Tangokuningatar. Vuonna 2009 va-



littiin vain yksi kuningas, joten illan juontajamme **Jorma Skyttä** halusi kruunata Kaijan kuningattareksi kukkakruunulla. Tosi hyvin Kaija lauloi, ansaitsi Jomtienin tangokuningattaren kruunun. Loppuilta sitten kului karaoken merkeissä.

Terveisin Risto Nyman

Tarina Venäjältä

Venäjällä, mutta myös Suomessa ennen vanhaan kiertelevät laukkukauppiat olivat tuttu näky. Laukkukauppias oli itäkarjalainen tai venäläinen, joka kulki paikkakunnalta toiselle olallaan suuri nahkainen laukku. Tästä syystä he saivatkin nimen laukku-ryssä tai reppuryssä.

Kulkukauppa oli hyvin järjestäytyntä; koko Suomi oli jaettu pitäjittäin kauppiaiden välillä. Kauppiaille oli myös eräitä keinoja, joilla he yrittivät varmistaa oman myyntireviirinsä. Oli tärkeitä, että toinen kulkukauppias ei tullut kilpailemaan.

Vuosia sitten venäläinen tuttavani kertoi minulle seuraavan tarinan:

Kaksi kulkukauppiasta, Sergei ja Igor, tapasivat Moskovon Punaisella torilla. Siinä

hetken jutusteltuaan Sergei kysyi: ”Veli hyvä, minne sinä nyt olet menossa?”

”Minä menen Nizhny Novgorodiin”, sanoi Igor. ”Menetkö sinä tosiaan Nizhny Novgorodiin”, kysyi Sergei. ”Kyllä minä menen Nizhny Novgorodiin”, sanoi Igor.

Kului pari viikkoa, ja Sergei matkasi Nizhny Novgorodiin.

Kuinka ollakaan; Sergei tapasi siellä Igorin myyntipuuhiissa. Silloin Sergei sanoi:

”Veli hyvä, sinä petit minua. Sinähän tulit Nizhny Novgorodiin.”

Onko venäläisen tuttavani kertoma tarina vitsi vai kuvaus venäläisestä kansanluonteesta?

Tapani Mäkinen



"Kaasutarkastajia" liikkeellä

Siitä on jo pari vuotta kun viimeksi Pacosin alueella kävi luvattomia kaasulaitteiden tarkastajia, lue rahastajia.

Lähdin keskiviikkona toimistolle ja jätin ulkorejaksen auki. Vaimo jäi ompelemaan kotiin. Kun olin lähtenyt, ilmestyi ovelle raavas mies, ei mikään marjanpoimija, tunki itsensä sisälle ja esitti olevansa kaasulaitetarkastaja. Huomattuaan, että talossa on kaasuliesi, kävi röyhkeästi katselemaan kaappien sisälle ja ilmoitti, että laitteet on tarkastettava viiden vuoden välein ja se maksaa 120 euroa. Ulla näytti rahapussia ja sanoi, ettei nyt ole niin paljoa käteistä. Siitä seurasi, että mies uhkasi: Jos ei rahaa löydy, katkaistaan kaasun tulo.

Silloin Ulla mietti, että meillähän on oma pullo, eikä mitään kaasuverkkoa ole alueella. Mietittyään hetken vaimo keksi soittaa minulle. Mies hermostui kovasti ja sanoi, ettei hän jouda odottelemaan miehiä ja lähti rappuja alas. On erikoista, että näillä veijareilla on kaikki naamioitu näyttämään oikeilta kaasulaitoksen edustajilta. Autossa on maalaukset ja kaikki tunnukset jopa paremmat kuin aidoilla tarkastajilla. Haalareissa laitoksen mainokset ja kaikissa lupapapereissa Junta de Andalusian aidonnäköiset leimat. Kyllä naisihminen kokee itsensä aika avuttomaksi tällaisessa tilanteessa. Onneksi tilanne päättyi hyvin, rahastus ei onnistunut ja tapauksesta selvittiin säikähdyksellä.

Mitä tästä opimme: Kannattaa päivälläkin pitää turvarejaket kiinni, eikä tuntemattomia henkilöitä pidä laskea sisälle. Asiat selviävät kyselemällä rejaksen läpi, millä asioilla liikutaan. Jos on kamera lähellä, on hyvä keino ottaa kuvia tunkeutujasta. Yleensä silloin selviää, onko henkilö oikealla asialla.

Olavi Turunen, Los Pacos

Runebergin päivää 5.2. vietettiin runomachinean merkeissä. Kuvassa Eero Teerijoki alhaalla vasemmalla, takana Paavo, Matti, Oiva, Kaija ja Tuire. Saini Taveras lausumassa vanhaa koulurunoa.





Mikkelin Virtapiiri vieraili Suomalassa

Elinvoimaa, energiaa, elämää, kasvamista ja kehittymistä vertaistuen voimalla.

Mikkelissä kahdeksan vuotta toiminut omaishoitajien teatteriryhmä Virtapiiri on oiva näyte vertaistuen, rohkeuden, rajoitteet hylkäävän avoimuuden ja luovuuden voimasta. Vuosien aikana ryhmän jäsenet ovat kehittyneet ilmaisussa, eläytymiskyvyssä ja oman sisäisen voimansa esiintuomisessa. Teatteriharrastus on auttanut kestämaan vaikeita ja voimia vaativia omaishoitotilanteita, sekä tuntemaan voimaantumista. Teatteriryhmä Virtapiirin tavoite on löytää taiteen mahdollisuuksista voimaa antavaa yhteyttä jaksamiseen ja itsensä kehittämiseen. Mukana on vahvasti musiikki ja kokonaisvaltainen kehollinen ilmaisu, tietoisuus oman kehon, mielen, ilon ja energian löytämisestä arkeen. Tekstin sisällöissä ja draamakerronnan yhteydessä vahvistetaan muistia ja tunteita. Näytelmissä kuvataan omaishoidon arkea iloiseen ja suruihmeen ja välillä kantaa ottaen uskalletaan tuoda tämä katsojien eteen. Se satuttaa, itkettää, naurattaa. Kat-

sojien kyynelöt ovat ilon, surun ja myötälämisen kyynelöitä. Näin he esittäytyvät:

”Yhdessä olemme löytäneet iloa, kannustaneet toisiamme ja oppineet näkemään itsessämme uusia voimavaroja. Olemme oppineet näkemään elämän kauneuden, kuuntelemaan ja hyväksymään oman historiamme kokemuksen, jonka yleisö on kerta toisensa jälkeen jakanut kanssamme. Elämysyhteys on synnyttänyt rikkaita ja palkitsevia hetkiä esityksissämme. Taide auttaa ymmärtämään sen monia mahdollisuuksia elämämme arjessa.”

”Viimeisessä produktiossa olemme käyttäneet voimaannuttavan valokuvan metodia sekä tanssiterapiaa. Olemme opetelleet näkemään itsemme kauniina luomuksena. Elämä on jalostanut meidät omaksi itseksemme.”

Suomalassa oli tilaisuus nauttia *Muistojen kosketuksesta*, joka on omaelämäkerrallinen esityskokonaisuus, johon katsoja voi samaistua ja peilata omia tuntojaan.



Aurinkorannikon neuvottelukunta

Aurinkorannikon Neuvottelukunnan kevätkauden ensimmäinen kokous pidettiin Suomessa lauantaina 24.1. Kokoukseen osallistui parikymmentä henkeä rannikon yhdistyksistä. Neuvottelukunta on tarpeellinen, tavallaan yhdistävä voima, jossa käsitellään hyvin monenlaisia asioita.

Tärkein ja kiireellinen asia, johon pyrimme nyt vaikuttamaan, on sosiaalityöntekijän saaminen rannikolle. Valtaosa suomalaisista voi hyvin vieraassa kulttuurissa, mutta sairaus- ja monet muut syyt voivat aiheuttaa ongelmia. Sosiaalisen tukiverkon puuttu-

minen vaikeuttaa avunsaantia. Suomen on vaikea järjestää erillisiä sosiaalipalveluja ulkomaille, mutta näin suuren suomalais-yhteisön asuminen rannikolla on osoittanut uudenlaisten sosiaaliturvajärjestelmien yhteensovittamisen tarpeelliseksi maiden välillä. Myös seuraavan itsenäisyyspäiväjuhlan koordinointia teemme neuvottelukunnan puitteissa. Suomela on päävastuussa 2015 juhlan järjestelyistä, jotka olemme jo aloittaneet.

*Olavi Turunen
Neuvottelukunnan ja Suomalain pj*

Esityksen yksi tärkeä sisältö on unelmat ja onnelliset ajat. Kaunis vain esitystä varten sävelletty musiikki sanoituksineen siivittää tapahtumia. **Alain Calderinin** tanssien koreografiat tukevat esityskokonaisuutta.

Väliajan jälkeen nähtiin vielä **Muisti-jalkiä** -esitys, joka kertoo muistisairaana ja omaishoitajan yhteisestä arjesta ja omaishoitajan jaksamisen keinoista. Musiikin

esitykseen on säveltänyt **Pete Nikulainen** ja käsikirjoituksen on laatinut **Sanna Häkkinen**. Esitykset on ohjannut loistava näyttelijä **Tarja Pyhähuhta**.

Kolmentoista kukkean ja nupuistaan puhujenneen omaishoitajan esitykset avaavat syviä tunteja ja suomalaisen sielunmaise-man ilotulitusta!

Tiedot keräsi Marjut

Tammikuun taidetapahtumia



Helsingin Työvään orkesteri kapellimestarinaan **Luis Ramirez** ilahdutti tutuilla klassikoilla suomalaisia 19.1. ja keräsi jälleen salin täyteen ”faneja”. Konsertista on jo tullut traditio; saamme nauttia heidän upeasta soitostaan jälleen ensi vuonna 17.1. klo 19!



Taiteilija **Olli Joen** näyttely päättyi **Marrinka**-tyttären järjestämiin iltamiin. Paikalla oli myös taiteilija itse, joka viihdytti yleisöä pianonsoitolla toisen taiteilijan **Jussi Suominen** soitellessa kitaraa. Jussi (vas.) lauleli myös kauniita omatekoisia laulujaan. Oikealla Olli Joki ja **Kaija Tyyskä**.

Merjan ja Hannun kuulumisia

Reilu kuukausi on nyt kulunut tulostamme Espanjaan ja Suomelaan. Talvi on näyttänyt kyntensä ja vaatetta on saanut pukea useamman kerroksen takin alle. Mutta tuulet ja sateet eivät meitä estä kapuamasta Girasoliin Suomalaisen porteille ja Canterapuistoon tai mihin vaan. Tiedämme, että perillä tapaamme aina niin iloisia ihmisiä, valmiina ja avoimin mielin osallistumaan ohjaamiimme ryhmiin.

Muistikoulu on kerännyt jo suuren määrän osallistujia. Parituntisen ohjelman aikana olemme paneutuneet yleisimpiin muistisairauksiin ja niistä johtuviin toimenpiteisiin, niin että tavallinen kulkija ymmärtää asian. Olemme kehottaneet lähimmäisiä tarkkailemaan hienovaraisesti toisiaan poikkeavan käytöksen esiintyessä, yms. Lisäksi joka kerta olemme pyrkineet toteuttamaan muistia aktivoivaa ja osallistavaa viriketoimintaa.

Toinen oma ryhmämme **Elämäankaarikirjoitus** on saanut hienon alun elämäankaarikirjoituksen, vertaistukikeskustelujen sekä muisteluiden muodossa. Ohjaajina tunnemme olevamme erityisasemassa, kun saamme olla kuulemassa ja osallisina tässä projektissa. Apukysymysten avulla oman elämän jo hetkeksi kadonneetkin muistot ovat palautuneet osallistujien mieliin. On ollut hienoa nähdä kuinka luottamuksen ilmapiiri on nopeasti kasvanut ryhmän sisällä ja keskusteluissa on noussut esiin vaikeiden asioiden. Lisäksi osallistujat ovat tutustuneet toisiinsa entistä paremmin. Merja on hienosti johtanut keskusteluja ja Hannu on opetellut historiaa.

Liikuntaryhmissäkin on ilahduttavan

paljon aktiivisia kuntoilijoita. **Äijäjumppassa** saadaan nauraa herrojen kisailulle ja vitsikkäille jutuille. Mutta toki myös kuntoillaan tosissaan ja äijät ovat mahtavalla asenteella mukana kaikessa, mitä ikinä keksitäänkin. Aamujen **keppijumppaajatin** ovat aina tunnollisesti paikalla puiston ylätasanteella, vaikka hieman tuuli puhaltaisikin. Ja kaikki jumppaavat täysillä alusta loppuun oman kunnan mukaan.

Nyt olemme luopuneet keppijumppasta ja opiskelijat ovat ottaneet ohjat ja laittavat jumppaajat hikoilemaan vähintään sen verran kuin mekin. **Vyötärönmetästyskin** on ennättänyt alkaa alkumittausten osalta. Nyt todellinen metsästys voi alkaa oikean liikunnan ja ravinnon avulla. Monipuolisen hyvinvointia ylläpitävän toiminnan lomassa se vyötärökin voi jostain löytyä. Ja kyllä me sitten ollaan niin ylpeitä.

Olemme kaikin puolin saaneet nauttia olostamme Suomalassa. Tästä on hyvä jatkaa eteenpäin, nyt kun opiskelijatkin ovat tulleet kuvioihin mukaan. Meillä on onneksi vielä enemmän edessä kuin takana tätä reissua! Hymyllään kun tavataan, sillä hymy kirkastaa harmaimmankin päivän, jos aurinko ei jostain syystä suostu tulemaan pilven takaa.

*Terveisin geronomit
Merja ja Hannu*

Älä kaiva vikoja,
vaan etsi apukeinoja.

Kaikki osaavat
kyllä valittaa.

Henry Ford

Baskimaan suurin kaupunki Bilbao tunnetaan parhaiten Guggenheim- museosta ja erinomaisesta keittiöstään.

Teksti Marjut Hurtig

Suomelan retki Bilbaoon 6.-8.3.2015



Noin 400 000 asukkaan Bilbao on vihreän Baskimaan suurin kaupunki. Pohjois-Espanjassa sijaitseva Bilbao on nousemassa tunnetumpien espanjalaiskaupunkien joukkoon. Mielenkiintoinen arkkitehtuuri, rikas taidetarjonta ja herkullinen ruokakulttuuri houkuttelevat matkailijoita. Baskimaa tunnetaan hyvästä ruoastaan, alueen keittiö onkin rankattu maailman parhaiden joukkoon. Bilbao on kulinariastien hyvin tuntema kohde, missä herkutellaan erityisesti pienillä tapas-tyylisillä *pintxos*-suupaloilla. Bilbaossa on useita tasokkaita ravintoloita, mutta myös pienistä paikallisten suosimista baareista saa erinomaista ruokaa. Tyypillinen baskien suosima illanviettotapa on kerääntyä yhteen ystävien kanssa syömään pintxoksia ja juumaan olutta tai siideriä. Isojen tuoppien sijaan Baskimaassa juomat nautitaan yleensä pienistä laseista.

Bilbao on ennen kaikkea kulttuuri- ja taidekaupunki, jossa matkailija pääsee kokemaan myös baskikulttuuria. Tunnetuin museo on itseioikeutetusti vuonna 1997 avattu Guggenheim-museo, joka paitsi nosti Bil-

baon maailmankartalle, myös jakoi vahvasti mielipiteitä. Modernia arkkitehtuuria edustava museorakennus ei ollut kaikkien mieleen, mutta vuonna 1997 avattu Guggenheim-museo sai Bilbaon kerralla maailmankartalle.

Frank Gehryn suunnittelema moderni museorakennus on jo nähtävyys itsessään, ja siitä onkin tullut Bilbaon symboli. Paikallisten keskuudessa mielipiteitä jakanut museo on lisännyt Bilbaon tunnettuutta maailmalla ja tehnyt siitä suosituksen käyntikohteen. Museossa on esillä muun muassa **Picasson** ja **Warholin** töitä sekä säännöllisesti vaihtuvia kiertäviä näyttelyjä. Guggenheimin avajaisia varten taiteilija **Jeff Koonsilta** ostettu *The Puppy* -veistos on jäänyt elämään museon ulkopuolelle myös tapahtuman jälkeen. Kukista rakennettu 12-metrinen veistos esittää länsiylämaan terrieriä, joka on asettunut mukavasti Bilbaon kaupunkikuvaan. Kuinkahan Helsingin Guggenheim-museohankkeen mahtaa käydä?

Guggenheimin lisäksi Bilbaossa riittää muutakin nähtävää taiteesta ja kulttuurista kiinnostuneille matkailijoille. Museo de Bel-



1 päivä: linja-auto 6.3. klo 14.10 Acha, Girasol, El Corte Inglés. Saapuminen Malagan lentokentälle, Vuelingin lähtöselvitys automaateilla, lento VY2612 klo 17:20, Bilbaossa klo 18:50. Kuljetus lentokentältä hotellille, huoneiden jako, opastettu kävelykierros hotelliin läheisyydessä ja pintxo-illallinen perinteisessä Iruña-ravintolassa

2 päivä: buffetaamiainen hotellissa, opastettu kiertoajelu Bilbaossa, lounas vanhassa kaupungissa eli Casco Viejossa.

3 päivä: buffet-aamiainen hotellissa, tutustuminen Guggenheim-museoon, jossa kierros omaan tahtiin, vapaa-aikaa, lounas ja kuljetus lentokentälle, paluulento Bilbao–Malaga 8.3.2015 klo 22.30–23:55. Bussi Fuengirolaan.

las Artes, Bilbaon arvostettu taidemuseo, esittelee kaikkea modernista taiteesta goottilais-tyyliisiin veistoksiin. Guggenheimin kupeessa sijaitseva museo on ehdottomasti käymisen arvoinen. Baskimaan omassa museossa, (*Euskal Museoa*) puolestaan voi tutustua itsehallintoalueen historiaan ja nykypäivään.

Bilbaon vanhakaupunki eli Casco Viejo on suhteellisen pieni osa kaupunkia, mutta kiehtoo matkailijoita viehättävyydellään. Vanhan kaupungin sydän on Plaza Nuevan aukio, jossa voi nauttia pintxoksia, kierrellä markkinakojuja tai vain katsella kaupungin elämänmenoa. Bilbaon vanhasta osasta löytyvät myös kaupungin seitsemän alkuperäistä katuja, las siete calles, sekä Santiagon katedraali.

Baskimaassa kieli voi tuntua hämmäntävältä, sillä alueen asukkaat puhuvat baskin kieltä eli euskaraa. Paikalliset osaavat kuitenkin myös espanjaa, ja turistien suosimissa paikoissa palvelu onnistuu myös englanniksi. Ennen matkaa on kohteliasta opetella edes muutama fraasi paikallisten kielellä: kiitos = *eskerrik asko*, huomenta = *egun on*, hyvää päivää = *egun ona*, hyvää yötä = *gau ona*, näkemiin = *agur*.

Tietoko valtaa?

Jussi Valtonen:

He eivät tiedä mitä tekevät.

Helsinki: Tammi. 2014.

Finlandia -palkinto 2014.

Samuelin amerikkalainen isä Joe ei pärjännyt tyylyssä ja hyisessä Suomessa eikä hänen vaimonsa halunnut Yhdysvaltoihin. Ero tuli, ja Samuel varttui äitinsä ja isäpuolensa hoivissa kahden velipuolensa kanssa.

Abikeväänä Samuel kirjoitti ympäristöaineen ”Miten jokainen meistä voi vaikuttaa”. Opettaja odotti pohdiskelua tasolla, mikä on jätelae ja mihin pönttöön se pannaan, mutta Samuel tekikin kirjallisuuskatsauksen. Siinä hän päätyi toteamaan, että kuluttajat eivät osaa tehdä mitään ympäristön hyväksi, koska he eivät tiedä tuotteista tarpeeksi. Romanin otsikko tiivistää muitakin teemoja.

Ylioppilaaksitulonsa jälkeen Samuel ajautui välivuoteen sydänsurujensa takia. Hän meni töihin kaupallisiin tarkoituksiin eläinkokeita tekevään tutkimusfirmaan ja järkyttyi nähdessään koe-eläinten kohtelua. Hänestä tuli aktiivinen eläinten puolesta taistelija, mutta laillisuudessa pysyen.

Palattuaan Yhdysvaltoihin Joe eteni yliopistonprofessoriksi perustutkimusta varten eläinkokeita tekevään yksikköön. Vihamieliset eläinsuojelujärjestöt alkoivat sabotoida tutkimusyksikköä ja uhata Joen uutta perhettä. Joe hankki aseistettuja turvamiehiä ja hänen vaimonsa revolverin. Poliisin sel-



Kirjailija Jussi Valtonen

Kuva: Markko Taina

vittäessä uhkaa ilmi tuli myös 20-vuotiaan Samuelin nimi. Hän liuskeli Yhdysvalloissa. Poliisille selvisi, että Samuel ja hänen hengenheimolaisensa eivät olleet laittomuuksien takana. Tieto ei mennyt Joelle eikä turvamiehille. Samuelia varottiin kuin murhanhimoista terroristia.

Ennen paluutaan Yhdysvalloista Samuel halusi tavata isänsä. Hän ei tiennyt, että häntä pelättiin. Isän ja pojan kohtaamisessa asiat paranivat puhumalla, ja pyssy pantiin pois. Kuitenkaan turvamies, joka pihalle ryntäsi, ei tiennyt, mitä teki.

Jussi Valtosen romaani ilmentää 560 sivullaan, mitä on aikamme tietotulva. Hän tarjoaa faktaa faktan jälkeen. Tiedoissa ja teemoissa kyytiä saavat muun ohella suomalainen yliopistolaitos. Tiedot ja teemat kiinnostavat aikansa, mutta lukija kaipaa juonta. Sellainen kirkastuu aina järkyttävään jännäriin asti, kun Valtonen selvittää tietotulvan ongelmia Samuelin ja hänen Joeisänsä tarinoiden avulla.

Akvarellikurssi jatkuu maaliskuun ajan. Etualalla maalaamassa Irja Sädemaa, jonka yksityisnäyttely on Suomalaisessa ensi lokakuussa.



Akvarellitekniikkaa oppimassa

Tammikuun loppupuolella kokoontui akvarellipiiri ensimmäistä kertaa. Osallistujia oli yhdeksän. Jotkut olivat aivan aloittelijoita, jotkut jo pitkällekin edistyneitä.

Ensin puhuimme välineistä, miten suuri merkitys on hyvällä paperilla.

Siveltimiä ei tarvita kuin kaksi, yksi paksu, teräväkärkinen ja toinen ohut, tarkkaa työskentelyä varten. Kalleimmat ja parhaat ovat soopelinkarvasiveltimiä, talvinäädän korvakarvasta tehtyjä, mutta hyvin pärjää ponin, oravan tai vuohenkarvasiveltimellä.

Värinappeja ei tarvita kuin kuusi, perusvärit riittävät.

Ensin harjoiteltiin tasaisen pinnan maalaamista eli laveerausta, ja seuraavalla kerralla maalattiin märkää märeille tekniikalla. Kyllä oli kieli keskellä suuta, kun märeille paperille tiputettiin erilaisia värejä, kallisteltiin paperia ja huomattiin, miten syntyi uusia, hienoja väriyhdistelmiä ihan itsestään ilman, että sivellintä tarvittiin ollenkaan. Tällä tekniikalla aivan vastakkajakin voi luoda ihastuttavan maalauksen, melkein kuin sattumalta.

Seuraavalla kerralla maalattiin kuiva-sivellintekniikalla asetelma. Sommittelu tehtiin kultaisen leikkauksen avulla. Tällä tekniikalla maalattiin silloin piirustustunnilla, kun kävimme kansakoulua. Silloin piti olla tarkkana, etteivät värit päässeet sekoittumaan toisiinsa.

Piti olla siistiä jälkeä. Nyt on vähän eri meininki.

Kolmannen kerran tekniikka oli sekatekniikka, jolloin yhdistettiin kaksi aikaisempaa tekniikkaa. Kiinnitimme huomiota vielä varjon väreihin sekä ilmaperspektiiviin. Värioppia kerrattiin joka tunnilla. Nyt, kun vielä on jäljellä neljä tuntia, niin minkälaisia mestareita näistä maalareista tuleekaan, kun alku näyttää näin lupaavalta.

Ja niinhän se on, että maalaamaan oppii vain maalaamalla. Oikotietä ei ole.

Helena Kääriäinen

Tuloksiin voi käydä tyttystumassa Kuvataidepiirin näyttelyssä, joka on avoinna Suomalaisessa 13.3. asti.

Tekemisen puute

Lähes jokainen talvehtiva suomalainen on joutunut vastaamaan kysymykseen: Mitä sinulla on siellä tekemistä? Kysyjästä riippuen pitää löytää vastaus, usein selviää helpolla, toisinaan tarvitaan rautalankaa.

Usein myös päiväkirjani sivut ja kuvat kertovat tekemiseni. Aikoinaan, kun minut ”määrättiin” eläkkeelle, niin olimme vaimoni kanssa jo ajoissa valinneet tämän mahdollisuuden. Meillä oli myös paljon tietoa mahdollisuuksista. Yksi tärkeimmistä oli se, ettei tarvitse kulkea pomppa päällä jatkuvasti tai liota hiessä yötä päivää.

Ensimmäinen valinta oli Malta. Toki se tuli hiukan puun takaa, mutta neljä vuotta tuli kolutuksi pienen saaren polkuja. Meitä oli siellä noin satakunta suomalaista, erittäin tiivis ja toimiva ryhmä. Jokaisena päivänä oli tapahtumia ja oppaamme Marjut kaikessa mukana. Meillä oli vahva musiikkiryhmä: **Pauli Kinnunen, Olle Wiberg**, loistava altto **Marjut Fels** ja monta muuta. Itsekin ähelsin porukassa lähes loppuun palamiseen asti. Se oli tosi hupaisaa aikaa ja retket eri tahoille lähes viikoittain.

Erikoisimpana jäi mieleen retki Sisiliaan ja nousu Etnalle. Tarkasti on tallella pala laavaa aitoa. Toin niitä tuliaisiksi saakka. Myös matkat Tunisiaan olivat ikimuistoisia. Malta oli ylen turvallinen, vaikka hotellimme sijaitsi disco-alueella, niin nuoret olivat kohteliaita ja disco-musiikkiin tottui, vaikka se raikui aamuneljään. Malta on myös kirkkojen maa ja rauhallisia levähdyspaikkoja lenkkeillä. On sanonta, että Malta on katolisempi, kuin Vatikaani. En ole ollut paavilla kylässä, mutta uskon sanontaan.

Kävi kuitenkin niin, että neljä vuotta ”pellenä” alkoi ahdistaa ja seuraavaksi lähdettiin Espanjaan! Kahdeksas vuosi täällä meneillään ja paljon on vuosien myötä tapahtunut. Samat lukemat vuosiakin on tullut harteille ja kuulun keskustelukerhoon, missä pannaan paremmaksi kipupisteessä. No, ei nyt sentään! Iloitsen siitä, kun on huumorintaju tallella, joskus tahtoo lyödä yli laidankin.

Käväisin pikipäin Suomessa lunta katsomassa (huom. en luomassa). Oli se ihana palata takaisin, kun säätkin kummasti suosivat.

Upeaa on tallustella kera sauvojen Paseolla, istahtaa penkille, katsella aavaa merta ja miettiä suuria ajatuksia, jatkaa matkaa, heittää muutama sana tuttujen kanssa, ihailla suloisia neitoja tai ikäihmisiä, jotka keppiin tukeutuen, ehkä käsi kädessä kulkevat taloon ”Autioon” On siellä monenlaista tossun kuluttajaa. Jokaisen lenkin jälkeen tulee mieli: Tulipahan tehtyä!

Tuli sitten sade, se niin kaivattu ja suloisesti kuin kastelukannusta kasteli maan ja kukkaistutukseni. Oli melkein ”kanslia-päivä”, mutta eipä vaan. Piti lähteä kirkolle sanankuuloon ja lounaalle. Niitä ei sää säikäyttänyt. Monta kotihommaakin vielä ehdin hoidella! Siis täälläkö tekemisen puute?

Juho Autio



Maaliskuun harjoittelija esittäytyy

**Lentoemäntä
Heidi Terttunen**

Olen aina halunnut työskennellä ihmisten parissa. Vuorovaikutus ihmisten kanssa onkin vahvuuteni.

Minua on myös aina kiinnostanut hoitoala. Lentoemännän työssäni olen usein joutunut hoitamaan sairaustapauksia lennolla. Ikääntyvien vanhempieni myötä on minua alkanut kiinnostaa myös vanhusten hoito.

Syksyllä 2012 minulle tarjoutui työssäni Finnairilla mahdollisuus tehdä töitä joka toinen kuukausi. Tämän työmuodon myötä minulla oli mahdollisuus aloittaa lähihoitajaopinnot Amiedussa tammi-kuussa 2013. Olen ollut erittäin kiinnostunut ja innostunut opiskelustani ja uskon valmistuvani aikataulun mukaan tämän kevään toukokuussa.

Mieheni on eläkkeellä ja asuu talvet Fuengirolassa. Pidän kovasti paikasta ja minun on myös tarkoitus viettää siellä enemmän aikaa, kun saan opiskeluni päätökseen.

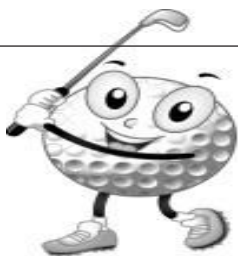
Odotan innolla työharjoittelujaksoani Suomessa!

Heidi Terttunen

Olen syntynyt 1961 ja olen ollut naimisissa pian 29 vuotta. Minulla on neljä lasta, jotka ovat syntyneet vuosina 1987, 1989, 1991 ja 1993. Kaksi tyttöä ja kaksi poikaa. Minulla on hyvä parisuhde ja ihanat lapset, josta olen erittäin onnellinen.

Olen työskennellyt lentoemäntänä Finnairilla vuodesta 1983. Toki olen viettänyt useamman vuoden äitiyslomilla sekä hoitovapailia.

Vapaa-aikana pelaan tennistä, käyn kuntosalilla, kävelen, pyöräilen ja vesijumppaan. Olen sosiaalinen ja tapailen usein ystäviäni.



Suomelan golfkerho

AVOIMET GOLF-KILPAILUT LAUROSSA KEVÄÄLLÄ 2015

ma 2.3.2015 miehet/naiset mest.kilp. tasoit.lyöntipeli vain jäs. klo 11.36
ma 30.3.2015 miehet/naiset paras pallo parikisa klo 11.36

Kilpailumaksu GF+18 € sisältää 10 €:n valinnaisen aterian ja juoman.
Ilmoittautumiset Caddiemasterin ilmoitustaululla olevalle listalle tai
keklund@gmail.com Lisätietoja Caddiemasterin toimistosta.

Puheenjohtaja Eero Rautio	606 165 921	eero.rautio@hotmail.com
Kilpailutoiminta Kari Eklund	651 777 523	keklund6@hotmail.com
Valmennus Tapani Saarentola	664 672 111	tapani.saarentola@tsgolf.fi
Golfretket Aarne Kallistahti	654 771 217	akallistahti@gmail.com
Lehdistö Ilkka Ulander	694 427 155	ilkka.ulander@elisanet.fi

Suomela-golfin kevät:

Kokoukset:

5.3. vaalikokous
Suomelassa
2.4. kuukausikokous
Suomelassa

Koulutus:

3.3. klo 11-12.30 alle 100
metrin lyönnit (range)
12.3. klo 12-13.30
avauslyönnit (range)

Pelit Laurossa:

(kts. ilmoitus yllä)

Cerrado del Aguilassa:

10.3. parikisa best ball
17.3. greensome parikisa
24.3. lyöntipeli pb
7.4. lyöntipeli hcp
14.4. päätöskisa
(pelimuoto vielä avoin)

Aurinkorannikon VETERAANIJUHLA Suomelassa perjantaina 20.3.2015 klo 14

Vapaa pääsy, tervetuloa!



Sunnuntaina 15.3. klo
10 lähdetään Espanjan
kauneimpaan valkoi-
seen kylään **Frigi-
lianaan** ja ruokailun
jälkeen **Nerjan** Eu-
rooppa-parvekkeelle
kahville. Retken hinta
40 €. Lisätietoja Ulla
Turtola p. 645 059 708

Suomelan viikko-ohjelma

Maanantai	9.00 – 10.00	Venytteilyjumppa 1	Suomela
	10.15 – 13.00	Hopeasepät	Suomela
	12.00 – 15.00	Toimisto ja kirjasto	Girasol
	14.00 – 15.00	Espanjaa, Fantástico 1	Suomela
	15.00 – 16.00	Espanjaa, Fantástico 2	Suomela
	16.00 – 17.00	Espanjan jatkokurssi	Suomela
	15.00 – 17.00	Mölkky	Cantera-puisto
	17.00 – 18.00	Senioritanssi	Suomela
	18.15 – 19.00	Äijäjumppa	Suomela
Tiistai	9.15 – 10.00	Keppijumppa 1	Cantera-puisto
	9.15 – 10.15	Español efectivo 2	Suomela
	10.30 – 11.30	Español efectivo 1	Suomela
	11.45 – 13.45	Muistikoulu ja Virikepiiri	Suomela
	14.00 – 16.00	Kirjallisuuspiiri	Suomela
	16.15 – 16.45	Tuolijumppa	Suomela
Keskiviikko	9.15 – 10.00	Keppijumppa 2	Cantera-puisto
	9.30 – 13.00	Tilkkupiiri	Suomela
	12.00 – 15.00	Toimisto ja kirjasto	Girasol
	13.00 – 15.20	Hoidot ja mittaukset	Suomela
	14.00 – 15.00	Lounas	Suomela
	16.15 – 16.30	Viikkotiedotukset	Suomela
	16.30 –	Teemailta	Suomela
Torstai	9.00 – 12.00	Käsityö- ja kädentaitokahvila	Suomela
	9.30 – 11.30	Luontopiiri kk:n 1. ja 3. to	Suomelan portilta
	12.00 – 13.30	Jooga	Suomela
	13.30 – 15.00	Helisevät	Suomela
	15.15 – 16.15	Español efectivo 2	Suomela
	16.15 – 17.15	Español efectivo 1	Suomela
	17.30 – 19.30	Kameraseura kk:n 2. ja 4. to	Suomela
	18.00 –	Golf-kerhon kokous kk:n 1. to	Suomela
	9.00 – 10.00	Venytteilyjumppa 2	Suomela
Perjantai	10.15 – 15.00	Kuvataidepiiri	Suomela
	10.15 – 11.00	Keppijumppa 3	Cantera-puisto
	11.30 – 12.30	Kadonneen vyötärön metsästys	Suomela
	15.00 – 17.00	Veteraanikokous kk:n viim. perjantai	Suomela
	15.15 – 17.15	Elämäni tarina	Suomela
	18.00 – 21.00	Karaoke	Suomela
	18.00 – 21.00	Tanssi-ilta, elävä musiikki	Suomela
Lauantai	18.00 – 21.00		
Sunnuntai	9.00 –	Mijas-kävely	lähtö Girasolin lätkulmalta
	9.30 –	Sohail-kävely	lähtö Rafaelin aukiolta
	18.00 – 20.00	Yhteislauluilta	Suomela

Muistathan, että Suomelan jäsenkortilla saat huomattavia alennuksia mm. Biofac-laboratoriossa, Coliseon kuntosalilla sekä Lauron ja Mirafloresin golf-kentillä.

Maaliskuun 2015 kuukausiohjelman

SU 1.3.	klo 10	Puistokisa Cantera-puistossa, klo 12.30 palkintojen jako, klo 13 hernesoppaa, lettuja, laskiaispullia
MA 2.3.	klo 11.36	Golf-kilpailu Laurossa
TI 3.3.	klo 17-	Sali varattu harjoittelijoille
KE 4.3.	klo 14	Lounas: Jauhelihapihvi, sienikastike ym.
	klo 16.30	teemaillassa Aivoliitto
TO 5.3.	klo 18	Golf-kerhon kokous
PE 6.3.	klo 14.10	Lähtö Bilbaoon; (Acha, Girasol, El Corte Inglés)
LA 7.3.	klo 18	Tanssi-ilta, Elias ja laulusolisti, liput 4e
TI 10.3.	klo 11	Golf-kisa Cerrado del Aguilassa
	klo 18.30	Ravinto-oppia, Aarne Luimula
KE 11.3.	klo 14	Lounas: Kanakeitto
	klo 16.30	Teemaillassa kirjailija Raija Oranen & Aurora-kirja
TO 12.3.	klo 17.30	Kameraseura
PE 13.3.	klo 15	Pacosolin yhtiökokous
LA 14.3.	klo 10	SUOMELAN KEVÄTKOKOUS
	klo 13-16	Tapaskurssi harjoittelijoille
	klo 18	Tanssi-ilta, Rane musisoi, liput 4 e
SU 15.3.	klo 10	Retki Frigilianaan ja Nerjaan
	klo 12-14	Tiilkupiirin näyttelyn avajaiset
TI 17.3.	klo 11	Golf-kisa Cerrado del Aguilassa
	klo 18	Kiteen mieskuoro esiintyy
KE 18.3.	klo 14	Lounas: moussaka
	klo 16.30	Teemaillassa Heli Touru ja Radio Finlandia
TO 19.3.	klo 18.30	Ravintotietoa, Aarne Luimula
PE 20.3.	klo 14	VETERAANIJUHLA
LA 21.3.	klo 10	Girasolin yhtiökokous
	klo 18	Tanssi-ilta, Rane musisoi, liput 4e
TI 24.3.	klo 11	Golf-kisa Cerrado del Aguilassa
KE 25.3.	klo 14	Lounas: paella al horno
	klo 16.30	Teemaillassa Anumari Jääskeläinen & neuvontapalveluyritys
TO 26.3.	klo 17.30	Kameraseura
LA 28.3.	klo 18	Kukkaistanssit, kauden päättäjäiset, Elias ja laulusolisti, liput 4e
MA 30.3.	klo 11.36	Golf-kilpailu Laurossa
	klo 12-15	Toimisto ja kirjasto avoinna viimeisen kerran tänä keväänä.

Muistathan!
Suomenkielinen
SOS-puhelin
618 566 603.

Harrastuspiirit voivat jatkaa tarpeen vaatiessa vielä tällä viikolla.

Lisäyksistä ja muutoksista ilmoitetaan teemaillloissa, kotisivuilla www.suomela.info, ilmoitustauluilla, Radio Finlandiassa, paikallislehdissä sekä facebookissa.

Jäseneksi voit liittyä Suomelan toimistossa tai maksamalla jäsenmaksun pankkiin. **30 euron** kausi- (1.7.–30.6.) tai **15 euron** kuukausijäsenmaksulla voit osallistua eri harrastuspiireihin. Espanjan opettaja ottaa tuntikorvauksen itselleen.



Asociación Finlandesa Suomela

HALLITUS 2013–2014

Olavi Turunen, puheenjohtaja	puh. 634 309 741	sähköposti: olliboy3@gmail.com
Marjut Hurtig, tiedottaja	629 029 570	marjut.hurtig@gmail.com
Ritva Pekkanen, sihteeri	622 908 986	pekkannen.ritva@gmail.com
Eero Rautio, golf	606 165 921	eero.rautio@hotmail.com
Martti Haavisto	693 819 688	martti.haavisto@hotmail.fi
Ulf Lindholm	625 296 284	ulf.g.lindholm@gmail.com
Mauri Kyyrönen	663 588 683	mauri.kyyronen@gmail.com
Suomelan toimisto	952 660 721	suomela@suomela.info
Suomelan fax	952 660 697	
Suomelan kotisivut		www.suomela.info

TOIMINTA- JA HARRASTUSPIIRIT

Espanjan kieli, Tina Lindén	670 671 483	tina.linden@telefonica.net
Espanjan keskustelu, Elena Vergara	658 814 033	emediterranea@yahoo.es
Golf-kerho, Eero Rautio	606 165 921	eero.rautio@hotmail.com
Harjoittelijat, jumpat, Sirpa Ruhanen	660 150 440	sirpa.ruhanen@telemail.fi
Harjoittelijavaihto, Jaakko Nyman	634 304 586	suokuokka8@gmail.com
Helisevät, Reetta Kiiski	634 328 106	reetta.kiiski@pp.inet.fi
Hopeasepät, Walteri Pirttivaara	+358 503 302 888	walteripirttivaara@hotmail.com
Jooga, Asta ja Pertti Kuortinen	694 427 706	asta.kuortinen@gmail.com
Kameraseura, Ilkka Vainio-Mattila	628 258 800	ilkkavm13@gmail.com
Keittiö- ja baari Merja Putkonen	630 834 900	merja.hauhia@kolumbus.fi
- kokki Veikko Liira	694 488 795	veikkoliira@gmail.com
Kirjallisuuspiiri, Kaija Tyyskä	634 317 196	kaijatyyska@gmail.com
Kirjasto, Kaarina Kämpe	699 696 287	kempe.kaarina@suomi24.fi
Kuvataidepiiri, Reetta Kiiski	634 328 106	reetta.kiiski@pp.inet.fi
keväällä Helena Kääriäinen		htkaariainen@gmail.com
Käsityökahvila, espanja, Ulla Turtola	645 059 708	ulla.turtola@gmail.com
Luontopiiri, Veikko Makkonen	649 226 712	vema36@luukku.com
Mijas-kävely, Olavi Silventoinen	952 664 257	exergia@kolumbus.fi
Senioritanssi, Marja ja Olli Kurkela	605 294 046	marja.a.kurkela@gmail.com
Soitinryhmä, Rauno Järvinen	628 801 204	rauno.jarvinen@pp6.inet.fi
Suomelan Sanomat, toimitus Marjut Hurtig		marjut.hurtig@gmail.com
taitto Ritva Pekkanen		pekkannen.ritva@gmail.com
Tietovisa, Raija Ihanainen ja		
Matti Tuovinen	687 313 193	girasol1@suomi24.fi
Tilkkupiiri, Raili Parviainen	694 430 683	railiparviainen@gmail.com
Veteraanitoiminta, Matti Konkola	678 884 843	tarja.matti@luukku.com



Helmikuussa Suomalassa oli Kamera-seuran näyttely, jossa oli esillä 13 kuvaajan töitä. Kävijöitä pyydettiin valitsemaan kolme parasta kuvaa. Vieraskirjaan oli nimensä kirjoittanut 118 henkeä, jotka antoivat yhteensä 313 ääntä. Eniten kannatusta sai **Veikko Makkosen Veijarit** vierekkäin (40 ääntä). Toisen tilan jakoivat **Paavo Kivelän Piilokuva** ja **Ilkka Vainio-Mattilan Ystävykset** (31 ääntä).

Suomelan sali:

Camino de la Cantera 49,
Los Pacos

Toimisto ja kirjasto:

Calle Las Viñas 54, Edif.
Girasol, ES-29640 Fuengirola

Toimisto ja kirjasto ovat
avoinna ma ja ke klo 12-15.

Tärkeitä numeroita:

Yleinen hätänumero	112
Poliisin hätänumero	092
Rikosilmoitus	902 102 112
Palokunta	080
Ambulanssi	061
Taxi	952 471 000

Meiltä puhelimet, liittymät ja netti:

- *Edulliset puhelut
myös Suomeen*

- *Nettiliittymä, jolla Suomi-
television katselu onnistuu*

Tervetuloa Moviteleen!

Avd. Jesus Santos Rein / Romeria del Rocio
Fuengirola, puh. 634 336 649

Ma-Pe 9-19, La 10-16

Suomenkielinen palvelu Ma-Pe 9-17

Tilkkipiirin näyttely

15.3. - 31.3.

Suomelan salissa.

Avajaiset su 15.3. klo 12-14.

Tervetuloa!



C/ Maestra concepción

Guidet 6, Los Boliches

Puh. 952 588 358