



Suomen dekkariseura ry

Toimintakertomus 2025

Yleistä

Vuosi 2025 oli Suomen dekkariseuran 41. toimintavuosi. Seura on sitoutunut edistämään vastuullisuutta kaikessa toiminnassaan: kirjallisuuden edistämisessä, tapahtumien järjestämisessä, julkaisutoiminnassa ja hallinnossa. Vuonna 2025 hyväksytty vastuullisuussuunnitelma toimii yhdistyksen työkaluna, joka tukee kestävästä kehitystä ja yhteisön hyvinvointia.

Seura osallistui moniin tapahtumiin: mm. helmikuussa Vanhan Kirjan talveen Jyväskylässä, heinäkuussa Kouvolan dekkaripäiville Myllykoskella ja Helsingin kirjamessuille lokakuussa ja marraskuussa Merkki-museon Murha arkistossa -iltaan Helsingissä. Vuonna 2024 järjestetty suosittu Palmu-kävely uusittiin syyskuussa.

Seuran tärkeintä toimintaa oli edelleen julkaista *Ruumiin kulttuuri* -lehteä. Seuran jakamat tunnustukset, Vuoden johtolanka -palkinto, Vuoden esikoisdekkari -palkinto sekä Ulkomainen dekkaristi -palkinto olivat vuoden merkittäviä kohokohtia samoin kuin Helsingin kirjamessujen Dekkarilauantain järjestäminen. Seura päätti myös uudesta Johtolanka junior -palkinnosta, joka myönnetään parhaalle lasten ja nuorten dekkarille. Palkinnon säännöt hyväksyttiin, ja ensimmäinen palkintoraati aloitti toimintansa. Palkinto jaettiin ensimmäisen kerran helmikuussa 2026.

Toimintavuoden 2025 lopussa yhdistyksellä oli 1 289 (2024: 1 246) henkilöjäsentä. Heistä jäsenmaksun maksaneita oli 1 080 (1 053) jäsentä. Jäsenmäärä kasvoi kolme prosenttia edellisvuodesta. Leimallista oli, että kun seura oli esillä julkisuudessa, uusia jäseniä liittyi runsaasti. Kirjastojen lehtitilauksia oli 149 (129) kappaletta.

Hallitus ja toimihenkilöt

Yhdistyksen vuosikokous pidettiin 29.3.2025 Helsingissä. Kokoukseen saattoi osallistua myös etäyhteydellä. Kokous valitsi seuran hallituksen puheenjohtajaksi Sini Paloheimon. Hallituksen muiksi jäseniksi valittiin Emmi Flyktig, Satu Henttonen, Matti Järvinen, Esa Kokko, Leena Korsumäki, Elo Lammi, Marja Litja-Salminen ja Outi Mäkinen.

Toiminnantarkastajiksi vuosikokous valitsi Ari-Matti Auvisen ja Sirpa Railimon.

Hallitus valitsi keskuudestaan varapuheenjohtajaksi Leena Korsumäen, sihteeriksi Satu Henttonen ja jäsenasioiden hoitajaksi Matti Järvisen. Kirjanpitäjänä jatkoi Johanna Lindroth Tiliala Oy:stä. Hallitus kokoontui kalenterivuoden aikana 10 kertaa. Lähikokouksia oli kaksi ja loput kokoukset järjestettiin etäyhteyksin.

Ruumiin kulttuuri -lehden päätoimittajana jatkoi Päivi Remes. Satu Henttonen toimi käräjäkoordinaattorina. Mikael Manninen vastasi ulkoasusta. Lehden valokuvaajana toimi Pekka Vartiainen. Lehden ilmoitushankkijana jatkoi Erkki Hirvonen (Tiimix ry).

Vuoden johtolanka -arvosteluraati vaihtui. Puheenjohtajana toimii Päivi Kuntze ja jäsenenä Marja Litja-Salminen Dekkariseurauksen hallituksesta sekä Anssi Linkoaho vuosina 2025-26.

Johtolanka junior – palkintoraatiin kuuluivat Elo Lammi (puheenjohtaja), Päivi Heikkilä-Halttunen ja 8-luokkalainen Julius Salakka.

Seuran talous

Tilikauden tulos toteutui 1158,30 euroa alijäämäisenä. Kulut nousivat pääasiassa arvonlisäveron nousun ja ilmoitustuottojen laskun johdosta.

Ruumiin kulttuuri -lehden julkaiseminen ja seuran muut kulut rahoitettiin jäsenmaksuilla, ilmoitustuloilla ja valtion kulttuurilehtituella. Yhdistyksen jäsenmaksu ja samalla lehden tilausmaksu oli 42 euroa. Lehden irtonumerohinta oli 12,50 euroa. Muille lehden tilaushinta oli 52,50 euroa. Kulttuurilehtituki pysyi 18 000 eurossa. Ilmoitustuotot laskivat kuusi prosenttia 13 825 euroon (2024: 14 740 euroa). Jäsenmaksutuotot kasvoivat kaksi prosenttia 45 845 euroon (44 991 euroa).

Seuran talous on vakaa. Tiukka taloudenpito on kuitenkin tärkeää ja talousseuranta hallituksen jatkuvassa käsittelyssä.

Ruumiin kulttuuri ja muu viestintä

Ruumiin kulttuuri -lehti ilmestyi vuonna 2025 neljä kertaa. Kaikki numerot olivat satsivuisia.

Ruumiin kulttuurin ykkösnumeron pääteemana oli Vuoden johtolanka -palkintotilaisuus. Kakkosnumerossa puntaroitiin pahiksia ja esiteltiin lukupiiritoimintaa. Kolmosnumero sisälsi mm. katsaukset mysteerikirjojen ja Komisario Morsen suosioista. Nelosnumerossa huomioitiin näyttävästi Satu Rämön Hildur-kirjojen suosio. Kirja-arvostelujen määrä oli kokonaisuudessaan neljän numeron osalta 281, ja kolmosnumerossa tehtiin 81 arvostelun ennätys.

Lehti sai paljon hyvää lukijapalautetta monipuolisesta ja mielenkiintoisesta sisällöstä. Ruumiin kulttuuri voitti toistamiseen Kultti-lehden yleisöäänestyksessä Vuoden laatulehtipalkinnon, jonka lehden päätoimittaja Päivi Remes kävi noutamassa Helsingin kirjamesuilla lokakuussa. Lehti onnistui vaikeista taloudellisista ajoista huolimatta kasvattamaan ilmoitusmyyntiään.

Päätoimittaja tuotti vuoden 2025 aikana lehden verkkosivuille (ruumiinkulttuuri.fi) runsaasti ajankohtaista sisältöä. Päätoimittaja vieraili toimintavuoden aikana kaksi kertaa Ylen Kulttuuriykkösen vieraana nostaen voimakkaasti esille lehteä ja sen kirjakäräjiä erityisesti elokuussa julkaistussa jaksossa.

Lehden toimituksen muodostivat päätoimittaja Päivi Remes, taittaja Mikael Manninen, valokuvaaja Pekka Vartiainen, käräjäkoordinaattori Satu Henttonen, ilmoitusmyyjä Erkki Hirvonen ja Helsingin kirjamesuilla päätoimittajaa avustanut toimittajajarjoittelija Heidi Kartiovaara.

Lehdellä on lisäksi arvokkaita vakioavustajia sekä kirja-arvostelijoita, jotka toimittavat säännöllisesti sisältöä jokaiseen lehden numeroon. Myös seuran hallituksen jäsenet tuottavat sisältöä lehteen.

Podcast-sarja Dekkaribrunssi jatkui vuonna 2025. Ruumiin kulttuurin päätoimittaja tuotti ja juonsi yhteensä viisi jaksoa. Vieraina jaksoissa oli jälleen joukko tunnettuja suomalaisia dekkaristeja kuten Vuoden johtolankavoittaja Max Manner, Portugalissa asustava Anu Patrakka sekä 50-vuotistaitelijajuhlaansa viettävä Leena Lehtolainen. Antti Tuomaisen Pikku Siperiasta tehtiin kaikkien aikojen ensimmäinen suomalainen Netflix-elokuva, jonka ohjaaja Dome Karukoski oli myös vieraana Dekkaribrunssissa. Kaikki jaksot löytyvät Ruumiin kulttuurin verkkosivuilta.

Jäsenille lähetettiin vuoden aikana kolme jäsenkirjettä. Seuran Facebook-sivulle päivitettiin aktiivisesti tietoa tapahtumista ja menovinkeistä.

Palkinnot ja huomionosoitukset

Vuoden johtolanka -palkinto myönnettiin Max Mannerille romaanista *Harha* (Bazar 2024). Vuoden esikoisdekkari -palkinnon sai Mikko Koivusalo romaanista *Nuku nuku nurmilintu* (Aviador 2024). Ulkomainen dekkaristi -palkinto myönnettiin 2025 Elly Griffithsille Ruth Galloway -sarjasta.

Suomen dekkariseura nimesi Kale Puontin romaanin *Fadin* suomalais ehdokkaaksi kilpailemaan pohjoismaisesta Lasiavain-palkinnosta. Pohjoismaisen raati valitsi elokuussa Lasiavain-palkinnon voittajaksi norjalaisen Eva Fretheimin teoksellaan *Fuglekongen* (Lintukuningas). Lasiavain-palkintoehdokkaaksi 2026 päätettiin lähettää Max Mannerin *Delusion* (Harha).

Dekkarilauantai Helsingin Kirjamessuilla

Helsingin kirjamessujen yhteydessä järjestettävä Dekkarilauantai on yksi messujen suosituimmista ohjelmakokonaisuuksista. Tapahtuma on ollut osa messujen ohjelmaa alusta eli vuodesta 2001 lähtien. Vuoden 2025 Dekkarilauantaina kuultiin Esplanadi-lavalla kahdeksan monipuolista, rikos- ja jännityskirjallisuuden eri teemoihin pureutuvaa paneelikeskustelua, joihin osallistui yhteensä 24 kirjailijaa. Lisäksi seuran osastolla vieraili 35 kirjailijaa tapaamassa lukijoita.

Dekkari-illat

Kallion kirjastossa järjestettiin seitsemän dekkari-iltaa, ja tallenteet julkaistiin seuran ja Kallion kirjaston Facebook-sivuilla tilaisuuden jälkeen. Näin niille saatiin lisää yleisöä.

Tammikuussa ei järjestetty dekkari-iltaa juhlapyhien sijoittumisen takia. Helmikuun dekkari-illassa haastateltiin Johtolanka-voittaja Max Manneria ja Mikko Koivusaloa, joka voitti esikoisdekkaripalkinnon. Maaliskuun dekkari-illan teemana oli Agatha Christie, josta keskustelivat Leena Korsumäki ja Outi Karemaa. Huhtikuun dekkari-illan vieraana olivat Tapani Bagge ja Tuomas Lius, keskusteltiin huumorista dekkareissa. Toukokuun kirjailijat olivat Marja Aarnipuro ja Taina Haahti.

Syyskuussa dekkari-illan vierailija oli Joona Keskitalo, marraskuussa nähtiin Mauri Sariola -dokumentti ja joulukuun haastattelussa oli Helena Immonen. Lokakuun dekkari-ilta jouduttiin peruuttamaan sairaustapauksen vuoksi.

Dekkarilukupiirit

Helsinki: Kallion kirjaston Dekkariseuran lukupiiri kokoontui vuonna 2025 11 kertaa ja osallistujia oli keskimäärin 9 henkilöä.

Jyväskylä: Dekkarilukupiiri kokoontui joka kuukausi kesä- ja heinäkuuta lukuun ottamatta. Tapaamiskerroilla paikalla oli keskimäärin 7 henkeä. Helmikuussa Dekkarilukupiiri kävi Jyväskylän Huoneteatterissa katsomassa Idän pikajunan arvoituksen. Elokuussa tapaamispaikaksi muuttui Kahvila Miriam keskustassa.

Kotka: Kotkan lukupiirissä kävi keskimäärin yksitoista osallistujaa vuoden 2025 kymmenessä kokoontumisessa. Vetäjä Satu Henttonen markkinoi dekkariپیriä Kohtaamisten keittiössä ja kirjaston Tarinakoukku-piirissä.

Turku: Turun lukupiiri kokoontui 9 kertaa. Osallistujia kokoontumisissa oli 4-10. Lukupiirin sähköpostilistalla on yli 20 dekkarinharrastajaa. Syyskuussa lukupiirin vieraana oli kirjailija Patricia G Bertenyi.

Lukupiireistä oli myös juttu *Lukupiirit kukoistavat* Ruumiin kulttuurin toisessa numerossa.

Teatteriretki

Seura järjesti vuonna 2025 kaksi teatteriretkeä. Ensimmäisen Turkuun 22.2. *Hildur*-esitykseen, osallistui 18 henkilöä. Toinen retki oli 29.3. Helsingin kaupunginteatterin *Eikä yksikään pelastunut* -esitykseen, johon osallistui 26 henkilöä.