

Suomen dekkariseura ry

Toimintakertomus 2022

Yleistä

Vuosi 2022 oli Suomen dekkariseuran 38. toimintavuosi.

Edellisvuosien tapaan seuran tärkeintä toimintaa oli julkaista Ruumiin kulttuuri -lehteä.

Seuran

jakamat tunnustukset, Vuoden johtolanka -palkinto, Vuoden esikoisdekkari -kunniakirja sekä Ulkomaisen jännityskirjallisuuden kunniakirja ovat lehden ohella vuoden merkittäviä kohokohtia samoin kuin osallistuminen ja Dekkarilauantain järjestäminen Helsingin kirjamessuilla.

Toimintavuoden 2022 lopussa yhdistyksellä oli 1 083 henkilöjäsentä. Heistä jäsenmaksun maksaneita oli 977 jäsentä. Lehtitilauksia oli 187 kappaletta (vuoden 2021 lopussa 1 082 jäsentä [939 jäsenmaksun maksanutta] ja 198 kirjastotilausta).

Vaikka koronaviruspandemia alkoi olla ohi, se vaikutti seuran toimintaan vielä alkuvuodesta. Esimerkiksi Vuoden johtolanka -palkintotilaisuus jouduttiin edelleen järjestämään ilman yleisöä. Myös vuosikokous järjestettiin varotoimenpiteenä vielä etäkokouksena. Loppukeväästä seuran toiminta – teatterivierailut, lukupiirit ja Kallion kirjaston dekkari-illat – järjestettiin jälleen vanhaan tapaan.

Hallitus ja toimihenkilöt

Yhdistyksen vuosikokous pidettiin 26.3.2022 Google Meets -etäyhteydellä. Kokous valitsi seuran hallituksen puheenjohtajana jatkamaan Leena Korsumäen. Muina hallituksen jäseninä jatkoivat Jari Hanski, Satu Henttonen, Alekski Heikola, Matti Järvinen, Elo Lammi, Sini Paloheimo ja Marja Litja-Salminen. Uutena jäsenenä aloitti Kyösti Pienimäki.

Toiminnantarkastajiksi vuosikokous valitsi Ari-Matti Auvisen ja Sirpa Railimon.

Järjestäytymiskokouksessaan hallitus valitsi keskuudestaan varapuheenjohtajaksi Matti Järvisen, sihteeriksi Satu Henttosen ja jäsenasioiden hoitajaksi Matti Järvisen. Taloudenhoitajana jatkoi Jarmo Lahti Tiliala Oy:stä. Hallitus kokoontui kalenterivuoden aikana 10 kertaa. Kokoukset järjestettiin kaikki etäyhteyksin lukuun ottamatta joulukuun kokousta, joka pidettiin lähikokouksena ravintola Zetorissa Helsingissä.

Ruumiin kulttuuri -lehden päätoimittajana jatkoi Päivi Remes. Satu Henttonen toimi kärkeäkoordinaattorina. Mikael Manninen vastasi ulkoasusta. Lehden valokuvaajana toimi Pekka Vartiainen. Lehden ilmoitushankkijana jatkoi Erkki Hirvonen (Tiimix ry).

Vuoden johtolanka -palkintoraadissa toimivat Elo Lammi raadin kokoonkutsujana ja puheenjohtajana sekä Kyösti Pienimäki ja Helena Ranta.

Seuran talous

Tilikauden tulos toteutui 4 198,56 euroa ylijäämäisenä.

Tilikausi oli ylijäämäinen, vaikka lehdentekijöiden palkkioita nostettiin toimintavuonna. Säästöjä saatiin lehden painopaikan kilpailutuksen seurauksena painon vaihdolla. Lehtituki pysyi 17 000 eurossa, ja lehden 14 480 euron ilmoitusmyynti oli ennätysmäisen suuri.

Seuran talous on vakaa. Ylijäämää on tarkoitus käyttää vuoden 2024 seuran 40-vuotisjuhlavuoteen.

Ruumiin kulttuuri ja muu viestintä

Ruumiin kulttuuri ilmestyi vuoden aikana neljä kertaa. Vuoden ensimmäisessä numerossa esiteltiin Vuoden johtolanka -voittaja sekä muut palkitut ja heidän tuotantoaan. Satasivuisessa lehdessä alkoi myös Veran Valan neliosainen juttusarja uuden dekkarinsa kirjoittamisprosessista. Kakkosnumerossa käsiteltiin mm. 50-vuotisjuhlaansa viettänyttä Columbo-televisiosarjaa ja esikoisdekkaribuumia. Kakkosnumeron sivumäärä oli 100, ja siinä oli muun muassa laaja Michael Connollyn haastattelu. 108-sivuisessa kolmosnumerossa esiteltiin Outi Hongiston dekkarimaailmaa sekä kuulusteltiin dekkareita kirjoittavia poliiseja. Vuoden viimeisessä numerossa esiteltiin jälleen johtolankaraadin kuusi ehdokasta palkinnon saajaksi. Lehden sivumäärä oli 100. Lehden avustajille järjestettiin 3.9. verkkotapaaminen, jossa keskusteltiin muu muassa arvostelujen sisällöstä ja laajuudesta.

Lehden käräjäosiossa arvosteltiin valtaosa Suomessa ilmestyneistä rikos- ja jännityskirjoista. Lisäksi lehdessä arvioitiin tietokirjoja, sarjakuvia, teatteriesityksiä sekä elokuvia. Lehden painos oli 1 400 kappaletta/numero. Painopaikka oli lahtelainen Lehtisepät Oy.

Julkaiseminen on rahoitettu jäsenmaksuilla, ilmoitustuloilla ja valtion kulttuurilehtituella. Yhdistyksen jäsenmaksu ja samalla lehden tilausmaksu oli 42 euroa. Lehden irtonumerohinta oli 12,50 euroa. Muille lehden tilaushinta oli 50 euroa.

Suomen dekkariseuran nettisivuja uudistettiin vuoden aikana. Uudistettujen sivujen käyttöönotto siirtyi tammikuuhun 2023.

Palkinnot ja huomionosoitukset

Vuoden johtolanka -palkinto myönnettiin Niko Rantsille romaanista *Kuka viereesi jää*. Vuoden esikoisdekkari -kunniakirjan sai Milka Hakkarainen romaanista *Ei verta rantaa rakkaampaa*. Ulkomaisen jännityskirjallisuuden kunniakirja myönnettiin Ann Cleevesille *Shetlanti-kirjasarjasta*. Palkintotilaisuus järjestettiin 1.2.

Antti Tuomaisen *Jäniskerroin* oli tavoittelemassa pohjoismaista Lasiavain-rikoskirjallisuuspalkintoa. Palkinnon voitti tanskalainen Morten Hessendahl romaanilla *Mørket under isen*.

Muu toiminta

Dekkari-illat järjestettiin Kallion kirjastossa useimpina kuukausina. Maaliskuun dekkari-illassa 1.3. vieraana oli esikoiskirjapalkinnon voittaja Milka Hakkarainen. Huhtikuun dekkari-illassa esiintyi Heikki Valkama. 6.9. vieraana olivat sarjakuvadekkareista puhumassa Kari Karppanen ja Vesa Kataisto ja lokakuussa 4.10. Tapani Bagge ja Johanna Hulkko kertoivat lapsille suunnatuista dekkareista. 1.11. vieraana oli Antti Tuomainen. Syksyn dekkari-illat striimattiin yhteistyössä Kallion kirjaston kanssa. Dekkari-iltojen osallistujamäärä paikan päällä on vähentynyt, mutta striimaukset puolestaan tavoittavat yleisöä ympäri Suomea.

Helsingin dekkarilukupiiri kokoontui 10 kertaa vuonna 2022, ja osallistujia oli keskimäärin seitsemän. Jyväskylän lukupiiri kokoontui myös 10 kertaa, ja osallistujia oli keskimäärin viisi. Turun dekkarilukupiiri kokoontui viisi kertaa, ja osallistujia oli keskimäärin paikalla viisi.

Seura ei osallistunut Turun kirjamesuille vuonna 2022, mutta Helsingin kirjamesujen seitsemän paneelikeskustelun dekkarilauantai veti jälleen hyvin kuulijoita. Dekkariseuran osastolla herättivät kiinnostusta sinne järjestetyt kirjailijatapaamiset, ja jokaisena messupäivänä tavattavissa oli yhteensä runsaat 30 dekkarikirjailijaa.

Seura esitteli toimintaansa myös Kouvolan dekkaripäivillä 11.6. sekä Helsingin Dekkarifestivaaleilla 17.9.

Seura järjesti kolme teatteriretkeä: keväällä käytiin 9.4. musiikkiteatteri Kapsäkissä katsomassa *Kun pöly laskeutuu* ja elokuussa Tampereen komediateatterissa *Koskinen ja pahanpuhujat*. Jälkimmäisen esityksen jälkeen osallistujat pääsivät keskustelemaan Seppo Jokisen ja näytelmän ohjaajan Panu Raipian kanssa. Lahdessa käytiin 17.11. katsomassa *Kostonkierre*-näytelmä. Osallistujat pääsivät ennen esitystä kiertoajelulle, jossa tutustuttiin Timo Sandbergin historiadekkarisarjan tapahtumapaikkoihin. Kirjailija itse oli paikalla esityksen jälkeisellä päivällisellä.