

Heinäkuussa 1931 kuoli michiganilaisessa sairaalassa nelikymppinen suomalainen siirtolainen Henry Rätty. Kuolintodistuksen mukaan hänet haudattiin Ann Arborin vanhalle hautausmaalle, mutta hautakiveä hänellä ei kuitenkaan ole.

Kuka Henry Rätty oikeastaan oli? Suomalainen vai amerikkalainen? Rehellinen ja rohkea työmies vai agitaattori? Rintamasotilas ja veteraani vai kotikylänsä taakseen jättänyt seikkailija ja uusien mahdollisuuksien etsijä?

FT Johanna Kulmalan suku- ja kulttuurihistoriallinen teos vie lukijan 1900-luvun alun Yhdysvaltoihin, ensimmäisen maailmansodan vuosiin ja amerikansuomalaisen kulttuurin kulta-aikaan. Sitä värittävät sekä kieltolaki että vaihteleva siirtolaisuuspolitiikka. Henryn tarinassa kulkevat rinnakkain siirtolaisuus, työ, sota, selviytyminen ja arkinen elämä suurten historiallisten muutosten keskellä.

Henryn viimeisiin elämänvaiheisiin liittyy arvoituksia, joiden jäljet johtavat amerikkalaisen lääketieteen historiaan sekä yliopistollisiin kirjastoihin ja arkistoihin. Yhden ihmisen elämän kautta avautuu myös kuva Yhdysvalloista, joka nousi 1900-luvulla maailmanpolitiikan suurvallaksi.

Kuparisaaren Henry on kertomus ihmisestä, joka lähti etsimään paikkaansa maailmassa 1900-luvun alussa, mutta jäljet johtavat meidän vuosisadallemme. Hänen elämäntarinansa äärellä lukija saa kysyä: Mitä meistä jää jäljelle – ja mihin?

 Kustantamo · Publishing House
PEREGRINUS

ISBN 978-952-88-2631-6 (kovakantinen)
ISBN 978-952-88-2632-3 (PDF)



Kuparisaaren Henry

Johanna Kulmala



Johanna Kulmala

Kuparisaaren Henry