

Tv-ohjelmat

En kyllä ymmärrä noita reality ohjelmia. Pitääkö nykyään jokaisesta ilmiöstä tehdä omansa? Sellaiset kuten "Huvila ja Huusi ja Suomen kaunein koti ym." Mielestäni ne on eräänlaista sosiaalipornoa. Ovatko suomalaiset muuten vaan uteliaita, toisaalta kateus on ehtymätön luonnonvara. Onko paremmin naapurilla kuin itsellä? Entäs sitten nämä "Selviytyjät" ja muut saman kategorian kernet. Mennään jonnekin Carabian saarelle. Siellä sitten kilpaillaan jossain älyttömissä tehtävissä. Voittaja suinkaan ei ole paras, vaan kuka uhkaa jonkun voittoa eniten. Eli parhaat äänestetään pois, etteivät voittaisi. Onko siinä mitään järjellistä. Yksi kerne, jota suorastaan vihaan on "Musiikki" ohjelmat. Ja voiko musiikkia laittaa paremmuusjärjestykseen, ta yleensä taideta. Eikö olisi mukavampaa kuunnella vain hyvää musiikkia, eikä sotkea siihen kaikenlaista hömppää. Itse kuuntelen kaikkea paitsi "Räppiä", jota en ymmärrä ollenkaan. Otetaan esim. tämä "Masket Singer" vai mikä liene, onko typerämpää olemassa. Siinä pukeudutaan joksikin lieroksi tai liskoksi ja yritetään arvata kuka maskin takan on. Mitä helxxettiä joku lieroksi esittäjä lisää sisältöä itse musiikkiin. Entä nämä erilaiset laulukilpailut. Kyllähän niitä voittajia saadaan vaikka, kuinka monta, kun vaan perustetaan mahdolliseman monta erinimellä. Kumminkin niissä on sama pxxka eripaketissa. Niistä voittajista kuitenkin katoaa julkisuudesta 9/10:tä ensimmäisen vuoden aikana. Tärkein kysymys on kuitenkin voiko esittävää taiteilijaa tai taidetta laittaa paremmuus järjestykseen. Isä ukko sanoikin aina, "että äänellään se kukkokin laulaa." Entä "Sohvaperunat". Katsoa nyt televisiosta, kun jotkut nauravat tv:ssä esiintyville. Jo on typerää. Kyllä minä itse nauran niille sohvaperunoille. Menisivät peilin eteen ja nauraisivat omalle peilikuvalleen. Huomisivat miten naurettavilta itse näyttävät nauraessaan itselleen. Ei varmaan nauru loppuisi koskaan. Toisaalta onhan itselle nauraminekin tervehdyttävää ja naurahan todistettavasti pidentää ikää.