HENKIOPAS RAMADAHN

Teksti: Marjut Hjelt
Kuva: Suomen Spiritualistinen Seura

Sotaisasta faaraosta rakkauden lähettiläälksi

Monet tuntevat vuonna 1998 edesmenneen englantilaisen meedion **Ursula Robertsin** henkioppaan **Ramadahnin**, jonka rakkaudellisia ja viisaita opetuksia voi lukea myös suomeksi.

Ramadahn on kertonut transsimeedionsa kautta, että hän oli aikanaan egyptiläinen ylimys, joka johti kansansa sotaan ja aiheutti näin paljon surua niin vihollisilleen kuin omalle kansalleen. Siksi hän haluaa henkimaailmassa olla rauhan välittäjä ihmis- ja eläinkunnalle.

Meedio Ursula Robertsin ja hänen oppaansa Ramadahnin yhteistyö poiki vuosien varrella kauniita hedelmiä. Rakkaudellisia opetuksia sekä tietoja maallisen elämän ja henkitasojen ilmiöistä ja kokemuksista on käännetty eri kielille. Britteinsaarilla toimii myös Ramadahnin nimeä kantava säätiö The Ramadahn Trust, joka huolehtii muun muassa Ramadahnin opetusten julkaisemisesta.

Löytö Kairon egyptiläisestä museosta

Kuka oli maallisessa elämässään tämä Ramadahn-nimellä tunnettu henki, joka on tuonut tietoa, lohtua ja ajattelun aineksia lukemattomille ihmisille eri puolilla maailmaa?

Vuonna 2014 ilmestyneessä muistelmateoksessaan *Living in Two Worlds. The Autobiography of Ursula Roberts Ursula* kertoo matkastaan Egyptiin, rakkaan Ramadahn-oppaansa kotimaahan. Matkan ajankohtaa Ursula ei mainitse. Hänen matkatoverinsa **Vera Perrin** ehdotti, että he tutustuisivat Kairon egyptiläisessä museossa muumioiden huoneeseen, jossa lepäsivät monet muinaiset hallitsijat perheineen. Vera ajatteli, että he saattaisivat löytää sieltä Ramadahnin maalliset jäännökset.

Koska muumiohuoneen tekstit olivat vain arabiaksi, Ursula oli vakuuttunut, että heidän tavatessaan juuri ennen huoneeseen astumista englantia puhuvan arabin, henkimaailman apu oli ilmeinen. Niinpä arabimies kertoi heille muumioista englanniksi.

He kulkivat monien hallitsijoiden ohi, kunnes Ursula näki muumioidun faaraon, jonka kallossa oli iso halkeama ja jonka profiili oli täsmälleen samanlainen kuin henkitaiteilijan laatimassa Ramadahnin muotokuvassa. Ramadahn oli aiemmin kertonut Ursulalle kuolleensa taistelussa iskuun, joka halkaisi hänen kallonsa.

Muumion arkun vieressä luki faaraon nimi: **Sekhrne.** Kun Ursula katsoi sitä, hän näki samalla Ramadahnin hengen seisovan vieressään ja silmäilevän väheksyvästi maallisia jäännöksiään.

Ursula kertoo muistelmissaan, että Ramadahnista tuli hänelle tuolla hetkellä läheinen ystävä, todellinen ihminen inhimillisine tunteineen ja virheineen. Enää rakas henkiopas ei ollut vain häilyvä ja kirkas henkimaailman valo.

Ursula jäi miettimään nimien Sekhrne ja **Ya-madah** – jolla nimellä Ramadahn aluksi esittäytyi meediolleen – yhteyttä. Kysyttyään asiaa Ramadahnilta tämä vastasi nimensä tarkoittavan valokehää. Ya-madah eli valokehä oli se nimi, jonka opas itse kertoi nimekseen, mutta Ursulan kehityspiirin jäsenet muuttivat sen Ramadahniksi.

Mitä tiedämme faarao Sekhrnestä?

Koska Ursula Roberts ei muistelmissaan kerro enempää faarao Sekhrnestä, ryhdyin etsimään tietoja hallitsijasta. Se ei ollut helppoa, koska Sekhrne-nimellä ei löytynyt yhtään faaraota. Saattaahan olla, että nimi ei kääntynyt yksiselitteisesti arabiasta englanniksi. Päädyin – tai minut johdatettiin tutkimaan – lähemmin faaraota, jolla oli samankaltainen nimi eli **Seqenerne Tao** tai **Taa II.** Bingo! Hän se oli.

Seqenerne Tao II, jonka lempinimi oli **Rohkea**, nousi isänsä **Ahmosen** jälkeen Theban alueen (nykyisen Luxorin) hallitsijaksi noin vuonna 1560 tai 1558 eea. Hän ei hallinnut muutamaa vuotta kauemmin. Hän oli soturifaarao, joka johti joukkojaan taisteluihin. Yhdessä niistä hän kuoli vihollisen antamiin iskuihin.

Häntä jäivät suremaan hänen sisarensa ja samalla puolisonsa **Ahhotep** I (Egyptin hoveissa sisarusten väliset avioliitot olivat yleisiä) sekä pojat **Kamose** ja **Ahmose I,** jotka kumpikin seurasivat peräkkäin isäänsä valtaistuimelle. Sijaishallitsijana toimi myös Seqenerne Taon leski Ahhotep I. Ramadahnin mysteeri oli selvinnyt.

Rakkauden ja viisauden lähettiläs

On jännittävää ja palkitsevaa, kun maailmankuulun henkioppaan maallinen elämä paljastuu. On myös koskettavaa, että egyptiläinen ylimys ymmärsi henkitasolla tekemänsä vääryydet ja päätti antautua luomakunnan palvelemiseen. Hän haluaa sanojensa mukaan palauttaa harmonian, jonka hän sotatoimillaan rikkoi.

Palvelutyöhönsä hän sai herkän, vahvan ja tehtäväänsä sitoutuneen apulaisen meedio Ursula Robertsis-



ta. Ursulan ja Ramadahnin yhteistyö on niin arvokasta, että sen soisi leviävän laajalle. Mutta toisaalta: Ramadahn ei ole halunnut, että hänen oppejaan pyritään levittämään suurille joukoille. Ne, joita opit kiinnostavat, kyllä löytävät ne, on ollut hänen mielipiteensä.

Kiinnostusta häntä kohtaan on lisännyt se, että Ramadahnilta on vuosien saatossa kysytty kaikkea mahdollista niin elämästä maan päällä kuin erilaisilla henkitasoillakin. Oppaan vastaukset ovat käytännön asioissa järkeviä. Jos on kysytty, miten saada kovaääninen naapuri hiljenemään, Ramadahn on kehottanut keskustelemaan asiasta naapurin kanssa. Oppaat eivät tällaisia asioita hoida. Toisaalta hengen ja sielun kehittymiseen liittyvät vastaukset hohtavat ylevää lämpöä – mutta ymmärrettävässä muodossa.

Kysyjät ovat myös halunneet tietää, kuka on Ramadahn, joka heidän kysymyksiinsä vastaa meedion kautta. Näin Ramadahn vastasi: "Minä puhun teille käyttäen nimeä Ramadahn, koska sillä nimellä maan lapset puhuttelevat minua. Mutta muinaisina aikoina minut tunnettiin pelkästään Egyptin prinssinä, joka hyvin järjettömällä tavalla johti kansansa sotaan ja tuhoon. Koska minulla on tämä synti tunnollani, tulin takaisin ja yritän luoda tasapainoa teidän aikaanne, sillä se, mikä on kylvetty, tulee aina niitetyksi, ja se mikä on tullut ilmoille yhtenä aikakautena, heijastuu ja kaikuu vielä toisenakin aikakautena. Riittäköön tässä, että olen tehnyt virheeni ja yritän korjata ne." (Ramadahnin opetuksia 2003, s. 8.)
Kun Ramadahnilta kysyttiin, aikooko hän vielä syntyä maan päälle, hän kertoi, että aikoo jatkaa palvelutyötään henkimaailmassa maan lähellä toimien. Hänellä ei ole tarvetta syntyä maalliseen kehoon. Mutta hän ei poistu maan energioista ennen kuin hän on auttanut kaikkia niitä saamaan paremman ymmärryksen, joista hän kantaa henkilökohtaista vastuuta.

Niin ikään on tiedusteltu, onko Ramadahn meediostaan erillinen identiteetti vai onko hän ajatuskooste, joka on samanhenkinen meedion ajatusten kanssa. Tähän Ramadahn on vastannut: "Luulenpa olevani 'ajatuskooste', koska vietän tosiaan hyvin paljon aikaa ajattelun maailmoissa. Jos teillä olisi riittävästi selvänäköisyyttä, näkisitte minut nyt hohtavana värivärähtelynä tai liikkeenä, jota kutsumme ajatusvärähtelyksi. Minulla on meedion identiteetistä erillään oleva yksilöllisyys, koska elän omaa elämääni, ajattelen omia ajatuksiani ja vierailen usein omien ystävieni luona – meedion siitä tietämättä. Joskus myös vastaan kaltaistenne ihmisten mielistä nouseviin kysymyksiin ja he sanovat minun vastanneen ilman, että he keskustelivat meedion kanssa." (Ramadahnin opetuksia 2002, s. 53–54.)

On hyvä päättää kirjoitus Ramadahnin ajatuksiin: "Järjestäkää elämänne niin, että reaktionne nousevat aina anteeksiantamisesta, lempeydestä, rauhanomaisuudesta ja rakkaudesta. Niin henkenne valaistuu ja kirkastuu ja matkan päähän saavuttuanne se on vapaa, valmis kohoamaan valon asuinsijoille. Siellä henki saa nauttia kaikesta siitä onnesta, harmoniasta ja kauneudesta, jota yritän kovasti, mutta niin riittämättömästi pukea maan sanoihin, jotta saisitte edes pienen aavistuksen siitä ihanuudesta, jonka jonakin päivänä tulette näkemään." (Ramadahnin viisautta, 2002, s. 41.)

Lähteet:

Roberts, Ursula, *Living in Two Worlds. The Autobiography of Ursula Roberts*. Anne Jack of The Ramadahn Trust, London 2014.

Roberts, Ursula, *Ramadahnin opetuksia.* Suomen Spiritualistinen Seura, Helsinki 2003.

Roberts, Ursula, *Ramadahnin viisautta*. Suomen Spiritualistinen Seura, Helsinki 2002.

Seqenenre Tao