

M. A. Castrénin seura

Jäsentiedote 2/ 2024

| | |
|-----------------------------------|---|
| Lukupiiri lukemista harrastaville | 2 |
| Tikö – Vähä-Permin poika | 3 |
| Marilainen kulttuuriyhdistys | 5 |
| Toimintasuunnitelma 2024 | 6 |
| Yhteystiedot | 8 |

M. A. CASTRÉNIN SEURAN VUOSIKOKOUS

*pidettiin M. A. Castrénin seuran toimistossa 9.4.2024. Kokouksessa käsiteltiin sääntömääräiset asiat. Erovuorossa olleet MuT **Maari Kallberg**, väitöskirjatutkija **Tomi Koivunen** ja FT **Merja Salo** valittiin jatkamaan hallituksen jäseninä seuraavalla kolmevuotiskaudella. Seuran strategia vuosiksi 2024–2028 hyväksyttiin ja on saatavissa seuran kotisivuilta.*

Vuosikokouksessa päätettiin, että jäsenmaksut pysyvät ennallaan:
vuosijäsenet 20 €
opiskelijajäsenet 10 €
ainaisjäsenet 200 €
yhteisöjäsenet 100 €
ainaisyhteisöjäsenet 1000 €.

Seura toiminta keskittyy tänä vuonna perus- ja hanketoimintaan niiltä osin kuin se on mahdollista voimassaolevien rajoitusten puitteissa: suomalais-ugrilaista kulttuuriyhteistyötä ja siihen liittyviä hankkeita ei voida toteuttaa tänäkään vuonna Venäjän suomalais-ugrilaisten kanssa.

Seuran toiminta tulee kohdistumaan ansiokkaasti aloitettuun arkistointiin. Vuosikymmenten aikana seuraan saatu materiaali pyritään kartoittamaan ja sille saamaan asianmukainen sijoituspaikka. Mittava kokoelma audio- ja visuaalista materiaalia sekä hankkeisiin liittyvät kirjalliset dokumentit odottavat käsittelyä.

Seura saa edelleen yksittäisten henkilöiden jäämistöjä, jotka tullaan kartoittamaan samassa yhteydessä.

Kartoitustyön ja arkistoinnin lisäksi seura jatkaa kotisivunsa ja tietopaketti ugri.netin päivitystä. Lisämateriaalit ja käännökset englanniksi tulevat erityiseen tarpeeseen.

M. A. Castrénin seuran vuosittainen tapahtuma on syksyisin järjestettävä sukukansapäivä, jolla tehdään tunnetuksi suomalais-ugrilaisia kansoja, heidän kieliään, kulttuurejaan ja nykyolojaan. Vuoden päätapahtumaa sukukansapäivää vietetään tälläkin kertaa Unescon alkuperäiskansojen kielten kansainvälisen vuosikymmenen merkeissä.

Sukukansapäivien tapahtumia järjestetään jälleen lokakuun ajan eri puolella Suomea. Tapahtumatiedot julkistetaan ja niitä päivitetään omalle FB-tapahtumasivulle syyskuussa. Tarkempi toimintasuunnitelma on ss. 6–7.

Ajankohtaisista suomalais-ugrilaisen maailman asioista saa tietoa seuran toimistosta puhelimitse tai sähköpostitse sekä FB-sivulta – pidetään yhteyttä!



LUKUPIIRI LUKEMISTA HARRASTAVILLE

– tervetuloa suomalais-ugrilaiseen lukupiiriin!

Kevään viimeinen lukupiiri pidetään keskiviikkona 15.5.2024 klo 17.00–19.00. Sen aiheena on komilaisen kirjailijan **Vladimir Timinin** *Tikö - Vähä-Permin poika*, joka luettavissa ja printattavissa M. A. Castrénin seuran kotisivuilta Suomennettua kaunokirjallisuutta -osiosta. Kominkielinen alkuperäisteos *Ežva Perymsa zonka* löytyy myös seuran kirjahyllystä. Lukupiiriä johtaa kirjan kääntänyt FM **Paula Kokkonen**. Lukupiirillä juhlistetaan komin kielen päivää, jota vietetään tänä vuonna 19.5.

Syksyn ensimmäinen lukupiiri pidetään 19.9. aiheena **Leena Laulajaisen** ja **Sonja Tšesnokovan** *Valkoinen aurinko. Marilaisia novelleita*. Lukupiirin johdattelee FT Sonja Tšesnokova.

Udmurtia-lukupiiri pidetään 27.11. FM **Esa-Jussi Salmisen**, hänen kääntämiensä udmurttilaisten novellien ja kirjan *Murskautuneet tähdet* parissa.

Lukupiirit pidetään M. A. Castrénin seuran toimistossa, ja keskustelun lomassa on kahvi- ja teetarjoilua. Lukupiiri on maksuton ja kaikille avoin - tavoitteena on viettää vapaamuotoinen ja mukava hetki hyvässä seurassa hyvän kirjallisuuden parissa.



Vladimir Timin: *Tikö - Vähä-Permin poika. Kertomus kaukaisista ajoista*. Suom. Paula Kokkonen, 2016. www.macastren.fi Alkuperäisteos *Ežva Perymsa zonka*. Syktyvkar 2000.

Kirjailija kirjoittaa alkusanoissaan: "Tämä on kertomus Tikö-nimisestä komilaispojasta, joka eli kauan sitten, keskiajalla. Hänelle tapahtui ihmeellisiä asioita, ja hän joutui moniin eri paikkoihin ja vaikka minkälaisiin seikkailuihin - ja näki vaikka mitä."

LUKUPIIRISSÄ 15.5.2024 KOMISTA SUOMENNETTU ROMAANI *TIKÖ, VÄHÄ-PERMIN POIKA*

Historiallisen romaanin Tikö, Vähä-Permin poika on kirjoittanut nimekäs komilainen kirjailija Vladimir Timin (1938–2015). Teos julkaistiin Komissa vuonna 2000, ja heti 2001 se käännettiin venäjäksi (Jelena Gabova) ja 2006 venäjämästä virokseksi (Arvo Valton). Suomennos valmistui vuonna 2016, ja kirjailijan luvalla se on julkaistu M. A. Castrénin seuran sähköisessä kirjastossa. Sieltä se on vapaasti luettavissa/ladattavissa. Paperikirjana suomennos ei ole ilmestynyt.

Romaanin tapahtumat sijoittuvat vuosiin 1471–1472, aikaan, jolloin permiläisalueet joutuvat Moskovan etupiiriin. Tuota aikaa elää teoksen päähenkilö 15-vuotias, orvoksi jäänyt **Tikö** isoäitinsä, **Kyiva**-siskonsa ja **Tšangyr**-koiransa kanssa Jemdinissä, Vähä-Permin kylässä, josta kristinuskoa oli alettu levittää komilaisten keskuuteen jo 1300-luvulla. Silloin oli luotu myös permiläiset *anbur*-aakkoset, joihin Tikökin tutustuu seudun ainoan kirjan avulla. Jemdin vietti rauhaisaa kyläelämää, jota kylläkin häiritsivät lounaasta hyökkäilevät Novgorodin jokirosvot ja idästä Uralin takaa mansit. Hädän hetkellä oli turvaututtava jousipyssyihin, sotakirveisiin ja omiin jumaliin, sillä ”*Venäjän Jumala ei näyttänyt ymmärtävän, kun häntä lähestytään komin kielellä*”.

Romaani tuo esiin komilaisten historiaa heidän omasta näkökulmastaan. Vaikka Tikö ja jemdiniläiset ovat fiktiivisiä hahmoja, faktaa on romaanin aikakehys: historialliset tapahtumat Moskovan työntyessä pohjoista kohti, hallitsijat, voivodit, piispat, paikannimet... Siltä osin voidaan puhua historiallisesta romaanista. Teos on suunnattu teini-ikäisille, mutta myös aikuiset Komissa ovat ottaneet sen omakseen juuri tuon uuden, komilaisen näkökulman vuoksi.

Turöbin [pojan] **Jarašin** [poika] **Tikö** – kuten hänen koko nimensä kuuluu komilaisittain – joutuu pian romaanin alussa mansien vangiksi, sitten Suur-Permin (läheisen sukukansan) sotasaaliiksi. Sinne hyökkäävät moskovalaiset sotajoukot, jotka voittonsa todisteeksi vievät Suur-Permin ruhtinaan **Mikalin** (**Mihail**) kuulusteluihin Moskovaan. Tikö päätyy mukaan

ruhtinaan seurueeseen. Kuukauden ajan Mikal ja Tikö joutuvat odottamaan kohtalonsa ratkeamista Moskovassa, jonka loistokas elämä hämmästytti heitä suuresti. Sitten he saavat luvan lähteä paluumatkalle Suur-Permiin, mutta Mikalin arvo oli alentunut ruhtinaasta **Iivana III:n** käskynhaltijaksi. Tästä alkoi tapahtumaketju, joka vei permiläisalueet Moskovan valtaan vuonna 1505, jolloin Moskovan suuruhtinas oli käytännössä jo koko Venäjänmaan hallitsija.

Romaani jakautuu neljään jaksoon, jotka on otsikoitu tapahtumapaikan mukaan:

Jemdin (Tikö elelee kotikylässään.)

Urai-Paul (Tikö viettää ”sotavankeutta” mansikylässä Uralin takana.)

Tšerdin (Tikö joutuu sotasaaliiksi mansien joukossa taistellessaan, päätyy Suur-Permin hallintokaupunkiin ruhtinas Mikalin perheeseen ja saa yhteisen kielitaustan vuoksi kotoisaa kohtelua.)

Moskova (Suur-Permin ruhtinas – ja sattuman oikusta Tikökin – oli kuljetettu ”neuvotteluihin” Moskovaan sen voitettua taistelun Tšerdinissä, jossa Tikökin oli taistellut – permiläisjoukoissa). Romaanissa päästään seuraamaan mm. mansien karhunpeijaisia komilaissilmin. Tataaritapoja Tikö saa tuta kaanin kuulustelussa, jossa hänet uhataan myydä Krimin kaanikuntaan. Aseiden kehitys hämmästyttää jousipyssyä taitavasti käyttävää Tiköä, kun hän tutustuu Tšerdiniä puolustaessaan aseutuuksiin: varsijouseen, katapulttiin, pyssyyn ja tykkiin.

Tikö kokee elämänsä huippuhetken paluumatkalla Moskovasta Tšerdyniin. Pojan isä oli kaatunut kauan sitten jokirosvojen hyökkäyksessä. Isän myötä oli kadonnut hänen jousipyssyinsäkin. – Mutta kuinka ollakaan: Tikön huomio kiinnittyy seinällä roikkuvaan jousipyssyyn talossa, jossa hän ja Mikal yöpyvät matkatessaan Moskovaan. Sieltä palatessa yövytään Tikön toivomuksesta samassa talossa, ja hän rohkaistuu pyytämään jousipyssyä itselleen. Talon emäntä luovuttaa tuon joutavan kapistuksen Tikölle, joka huomaa karhun kynsimisjäljet siinä. Se on isän jousipyssy! Mutta mitenköhän se on Jemdinistä tänne saakka joutunut...

Romaanin lopussa eletään vuotta 1472, jolloin permiläisalueet menettävät itsenäisen elämänsä ja joutuvat Moskovan ruhtinaskunnan

alaisuuteen. Suuriruhtinas Iivana III (Suuri) julistautuu 1478 koko Venäjän hallitsijaksi – ja pian oli Siperian valloittaminen alkava.

Tikön (komilainen) filosofia on romaanissa vahvasti esillä: tärkeintä elämässä on luonnon kunnioitus sekä rehellisyys ja avuliaisuus. Nuorta Tiköä askarrutti moni eettinen kysymys: Voiko hyvällä saaliilla kehuskella? Onko olemassa yksi jumala vai monia? Voiko elävää maalia ampua? Kuinka ihmeessä kansat (ja jumalat!) eivät mahdu elämään rinnakkain näin suuressa maailmassa? – 1400-luvun kotoisaa ja välillä hyvinkin turvatonta elämänmenoa hän pohdiskelee yksin ja yhdessä ikätovereidensa kanssa.

PAULA KOKKONEN

Tekstinäyte (s. 134) – maailmanpolitiikkaa 1400-luvulta

Eipä ollut vähän niitä satureita, jotka päättivät päivänsä lähestyessään Suur-Permin kaupunkeja. Synkkä metsä sai tulijat pelkäämään. He luulivat, että tšekäläiset idolit, näkymättömät voimat, tukkivat heidän tiensä. Mutta käskyn voima oli vahvempi, ja soturien oli hiiviskeltävä yötä päivää permiläisten tärkeimpiä kaupunkeja kohti. Nyt he sitten ovat päässeet perille – ja vastakkain ovat Moskovan suuriruhtinas Iivana III:n ja Suur-Permin ruhtinas Mikalin sotajoukot. Toinen haluaa vallata permiläisten rauhalliset kaupungit, toinen taas haluaa puolustaa omaa isänmaataan ja itsenäistä elämäänsä.

Parman ihmiset eivät olleet tottuneet kumartamaan kenenkään edessä. Sellaiseen ei ollut tarvetta. Jonkinmoinen vero meni Novgorodille mutta siitä ei jokainen asukas edes tiennyt. Mutta nyt Moskovalle joka oli alistanut valtaansa Novgorodin vapaan väen oli tuo vanha veronmaksu riittämätöntä. Ensin veroja lisättiin muutaman kerran ja sitten päätettiin vallata Permi maineen ja vesineen. Juuri Venäjä alkoi laajeta nopeasti. Lännessä kuohui Liettua joka halusi itse kahmia toisten maita. Etelässä Venäjää riitti Krimin kaanikuntaan saakka ja lämpimälle merelle mutta sillä suunnalla pelkoa herätti yhä Teutonien ritarikunta. Kuten tulvavesi löytää aina alavia maita niin Moskovakin oli ovelana päätellyt että nyt oli edullista suunnata itään päin. Siellä olisivat Suur-Permi Siperian kaanikunta mansit ja vielä järjellä käsittämättömän laajat maa-alueet.

MARILAINEN KULTTUURIYHDISTYS MARI-VIJ

Viime vuoden lopulla rekisteröityä uutta yhdistystä esittelee perustajajäsen **Raisa Tossavainen**.

Kerro itsestäsi: kuka olet ja mitä teet?

Olen Raisa Tossavainen ja asunut Suomessa noin yhdeksän vuotta.

Vuodesta 2000 lähtien olen osallistunut suomalais–ugrilaisiin tapahtumiin ja marilaisten yhdistysten toimintaan Ufassa, Joškar-Olassa ja Pietarissa.

Minulla on noin kaksikymmentä marilaista pukua. Olen esitellyt marilaisten kulttuuria, pukuja ja koristeita Helsingissä, Espoossa, Jyväskylässä, Punkaharjulla, Savonlinnassa, Kiteellä ja Imatralla.

Nyt olen töissä Suomen Venäjänkielisten Liitto ry:ssä.

Mari-Vij perustettiin viime vuonna. Mistä saitte ajatuksen perustaa marilaisen yhdistyksen Suomeen? Virossa Mari-yhdistyksiä onkin jo useita.

Virossa asuu enemmän marilaisia. He ovat ensin opiskelleet Virossa ja sitten jääneet asumaan sinne. Tallinnan Mari-seura on perustettu vuonna 2014.

Meitä perustajia on kolme: **Dina Frolova**, **Sergej Frolov** ja minä. Organisoimme seuran tukeutuen kokemukseeni julkisten organisaatioiden kanssa työskentelyssä sekä puheenjohtaja Dina Frolovan nuorella ja vahvalla otteella.

Mikä on Mari-Vijn tarkoitus ja tehtävä?

1. Yhdistyksen nimi ja kotipaikka

Yhdistyksen nimi on Mari-Vij Kulttuuriyhdistys Ry ja sen kotipaikka on Helsinki.

2. Tarkoitus ja toiminnan laatu

Yhdistyksen tarkoituksena on edistää ja kehittää marilaista kulttuuria, tukea kielellistä osaamista sekä säilyttää henkistä perinnettä.

Voiko yhdistyksen jäseneksi liittyä? Mikä on jäsenmaksu?

Yhdistykseen jäseneksi voi liittyä jokainen, joka hyväksyy yhdistyksen tarkoituksen ja säännöt. Jäsenet hyväksyy hakemuksesta yhdistyksen hallitus.

Jäseniltä perittävän liittymismaksun ja vuotuisen jäsenmaksun suuruudesta päättää vuosikokous.

Mitä suunnitelmia yhdistyksellä on tälle vuodelle?

Koska tälle vuodelle ei ole omaa rahoitusta eikä sponsoreita, järjestämme tapahtumia yhdessä muiden yhdistysten kanssa. Olemme avoimia kaikille, jotka ovat kiinnostuneita meidän kulttuuristamme.

Tulevaisuudessa haluamme järjestää perheille marilaisen päiväleirin, ja toivotamme osallistujat tutustumaan marilaiseen kulttuuriin. Etsimme yhteistyökumppania ja paikkaa. Haluamme myös osallistua kulttuuritapahtumiin Helsingin kaupungissa.

Miten yhdistykseen voi ottaa yhteyttä?

sry10-286[a]yandex.ru / Raisa Tossavainen

Onnittelut uudelle yhdistykselle!

M. A. CASTRÉNIN SEURAN TOIMINTASUUNNITELMA 2024

YLEISET TAVOITTEET

M. A. Castrénin seura luo yhteyksiä ja edistää vuorovaikutusta suomalaisten ja uralilaisia kieliä puhuvien kansojen välillä, tekee tunnetuksi näiden kansojen kulttuuria Suomessa sekä tukee niiden kulttuuripyrkimyksiä ja oman kielen viljelyä. Seura pyrkii yhteistyössä eri järjestöjen sekä opetus- ja kulttuuriministeriön ja muiden tahojen kanssa hoitamaan yhteyksiä sekä tukemaan suomalais-ugrilaisten kansojen kieliä ja kielten kehittämistä nykyaikaisen viestinnän välineiksi.

Seura toiminta vuonna 2024 pyrkii keskittymään perus- ja hanketoimintaan sekä avustusten delemoimiseen suomalaisille toimijoille opetus- ja kulttuuriministeriön hakumenettelyn kautta. Venäjän vuonna 2022 aloittamien sotatoimien jatkuessa Ukrainassa M. A. Castrénin seura noudattaa Suomen ja Euroopan unionin yhteistä linjaa, jonka mukaan ainoastaan välttämättömät viranomaistoimet Venäjälle ovat sallittuja. Hakumenettely ja hanketoiminta Venäjälle ovat keskeytyksissä. Näissä poikkeusoloissa seura mukauttaa ja tehostaa muuta kansainvälistä toimintaansa, ensi sijassa Virossa ja Unkarissa mutta myös muualla olevien suomalais-ugrilaisten tahojen kanssa.

M. A. Castrénin seura jatkaa työtään rajoitusten mukaan ja seuraa tiiviisti tilannetta ja mahdollisesti muuttuvia linjauksia.

Seura hakee toiminta- ja erityisavustusta opetus- ja kulttuuriministeriön hausta *Yleisavustukset kulttuuriseen ulkosuomalaistoimintaan tai suomalais-ugrilaiseen kansainväliseen kulttuuriyhteistyöhön*. Sen lisäksi seura hakee aktiivisesti projektiapurahoja säätiöiltä ja rahastoilta.

M. A. Castrénin seuran keskeinen asema laaja-alaisena tiedonvälittäjänä tulee korostumaan entisestään. Yli kolmenkymmenen vuoden aikana seuran saatu materiaali, ns. suomalais-ugrilainen kulttuuriarkisto, tulee kiinnostamaan niin tutkijoita, opiskelijoita kuin alan harrastajia. Yhteistyöhankkeiden, kulttuurimatkojen ja kilpailujen kautta on saatu mittavat kokoelmat paitsi kirjallista materiaalia, myös äänitteitä, videoita, kuvamateriaalia ja esineistöä. Aineistojen kartoitustyö jatkuu, ja suunnitelma niiden saamiseksi avoimeen arkistokäyttöön on valmisteilla.

Yleistä tiedottamista tullaan lisäämään. Kotisivun ja ugri.net-tietosivuston päivitys ja jälkimmäisen englanninkielinen versio saadaan valmiiksi, jolloin voidaan entistä paremmin palvella kansainvälisiä yhteyksiä. Erityisesti nuorten suosimia sosiaalisen median alustoja tullaan ottamaan entistä enemmän käyttöön.

STRATEGIA 2024–2028

M. A. Castrénin seura järjesti syksyllä 2023 jäsenistölleen ja yhteistyökumppaneilleen kyselyn, jonka tulokset huomioidaan strategiaa valmisteltaessa. Strategiassa määritellään ne asiat, jotka ovat seuralle tärkeitä, selkeyttävät toimintaa sekä tukevat sen työtä kohdealueiden, jäsenistön ja suuren yleisön tarpeisiin. Seura pyrkii tehostamaan jäsenhankintaansa ja saamaan toimintaan mukaan uusia aktiivisia toimijoita. M. A. Castrénin seuran tavoitteena on jatkaa työtään merkittävänä ja keskeisenä toimijana sekä haluttuna yhteistyökumppanina suomalais-ugrilaisessa maailmassa. Strategia käsitellään ja hyväksytään vuosikokouksessa 2024.

KOHTEENA SUKUKANSAT

Vaikka suomalais-ugrilainen kulttuuriyhteistyö Venäjälle on keskeytyksissä, M. A. Castrénin seura pyrkii jatkamaan toimintaansa ja hankeyhteistyötään kansainvälisten suomalais-ugrilaisten tahojen kanssa käytettävissä olevien resurssien ja yleisten linjausten mukaan.

KOHTEENA SUOMI JA MUUT MAAT

M. A. Castrénin seura järjesti **avoimet ovet** toimistollaan Helsingin Tieteiden yönä 25.1. Ohjelmassa oli M. A. Castréniin liittyviä tietoiskuja, julkaisusarja Manuscripta Castrenianan esittely ja ajankohtaiskeskusteluja. Avoimet ovet järjestettiin yhteistyössä Suomalais-Ugrilaisen Seuran kanssa, ja se kuului opetus- ja kulttuuriministeriön **Sivistyksen teemavuosi 2024** -tapahtumasarjaan.

Seuran suurin vuosittainen tapahtuma on syksyisin järjestettävä **sukukansapäivä**, jolla tehdään tunnetuksi suomalais-ugrilaisia kansoja, heidän kieltään, kulttuuriaan ja nykyolojaan. Vuodesta 1992 lähtien järjestetyillä sukukansapäivillä on vaihtuvien teemojen avulla kiinnitetty huomiota kulloinkin ajankohtaisiin kysymyksiin, mm. kansainvälisiin teemavuosiin.

Suomessa järjestettävistä sukukansapäivän tapahtumista kootaan perinteiseen tapaan yhteinen valtakunnallinen tapahtumakalenteri.

M. A. Castrénin seura osallistuu yhdessä virolaisen Fenno-Ugria Säätiön kanssa Tuglas-seuran järjestämille **Martin markkinoille** 16.–17.11. Helsingin Kaapelitehtaalla.

Uudenlaista yhteistyötä tehdään Helsingin yliopiston **Kielipankki-hankkeen** kanssa: suomalais-ugrilaisilla kielillä kirjoitettua kirjallisuutta siirretään digitaaliseen muotoon ja saatetaan siten avoimeen julkiseen käyttöön. Pilottina ollaan mahdollisesti käynnistämässä useilla suomalais-ugrilaisilla kielillä käännetyn Suomi eilen, tänään -tietokirjan ja **Valeri Alikovin** vuorimariksi kääntämän **Aleksis Kiven** kirjan *Seitsemän veljestä* [Shym Shymbel] digitoimista.

Seura järjestää vuoden aikana neljä **suomalais-ugrilaista lukupiiriä**, joissa käsitellään suomennettuja kaunokirjallisia teoksia. Seura aloittaa myös oman **blogi-kirjoitusten** sarjan.

M. A. Castrénin seura tulee huomioimaan tapahtumissaan paitsi Sivistyksen teemavuotta 2024 myös **Unescon alkuperäiskansojen kielten kansainvälistä vuosikymmentä 2022–2032**. Vuosikymmen keskittyy alkuperäiskansojen oikeuksiin tuomalla tietoa kielistä ja kulttuurista. Suomalais-ugrilaisia kieliä tullaan tuomaan esille tässäkin kansainvälisessä yhteydessä.

Seura välittää edelleen useita **kiertonäyttelyitä**: udmurtilaisen lehtivalokuvaajan **Mihail Jegorovin** valokuvanäyttelyä *Suomalais-ugrilaisuus*, mordvalaisten, marilaisten ja komilaisten lasten piirustusnäyttelyä, valokuvaaja **Heikki Kotilaisen** *Kuvia Komista* -näyttelyä, tutkija **Ljudmila Lipatovan** valokuvanäyttelyä *Pohjolan nomadit* ja valokuvaaja **Rax Rinnekankaan** valokuvanäyttelyä *Noitakuningatar Volgan mutkassa*. Seura pyrkii mahdollisuuksien mukaan kartuttamaan valikoimaa uusilla näyttelyillä.

TIEDOTUS

M. A. Castrénin seura palvelee jäseniään, viranomaisia, tiedotusvälineitä, kouluja ja muita tahoja välittämällä tietoa uralilaisista kansoista. Seura välittää suomalaisten yhteyksiä suomalais-ugrilaisiin kansoihin ja päinvastoin. Seuran ylläpitämästä **asiantuntijarekisteristä** löytyy edustajia mitä erilaisimmilta suomalais-ugrilaisilta aloilta.

Eräänä tiedonvälittäjänä toimii seuran harvinaislaatuinen **kirjakokoelma**, joka käsittää noin 1200 nidettä. Se on syntynyt etupäässä seuran tukemien julkaisuhankkeiden ja monipuolisen ruohonjuuritason verkoston myötä. Päivitetty kirjaluettelo on seuran kotisivuilla, ja suurin osa teoksista on lainattavissa.

Seuran AV-materiaalit ovat myös tulossa osittain avoimeen käyttöön ja lainattaviksi. VHS- ja c-kasettien digitointi saadaan valmiiksi vuonna 2024, myös DVD- ja CD-kokoelmat saadaan luetteloiduiksi.

Seura osallistuu eri tahojen järjestämiin tapahtumiin mahdollisuuksiensa mukaan. **Kolmikantayhteistyö** Suomi–Unkari–Viro jatkuu keskinäisen tiedotuksen ja hankekoordinoinnin puitteissa.

Seura pyrkii lisäämään avoimuuttaan ja näkyvyyttään kotimaassa ja ulkomaille suuntautuvaa tiedonvälitystä kehittämällä edelleen **kotisivujaan** (www.macastrén.fi) ja suomalais-ugrilaisista kansoista kertovaa **verkkotietopakettia** (www.ugri.net), jotka avataan uudistettuna vuoden 2024 aikana. Seuralla on noin 200 osoitetta käsittävä **sähköpostitiedotuslista**, jonka uutiset ja muut ajankohtaistiedotukset tavoittavat lähes reaaliajassa lukijansa. Seura on mukana **Facebookissa**, internetissä toimivassa yhteisöpalvelussa, joka tarjoaa kasvavia mahdollisuuksia kansainväliseen yhteydenpitoon. Seura liittyi loppuvuodesta 2023 sosiaalisen median palvelu **Instagramiin**, jonka suomalais-ugrilaisen joulukalenterin saavuttama suosio kannustaa jatkamaan silläkin saralla.

Jäsentiedote ilmestyy vuonna 2024 neljänä numerona, jotka lähetetään jäsenille sähköpostitse tai perinteisenä paperiversiona. Pyrimme hyödyntämään entistä enemmän sähköisiä kanavia viestinnässä sekä saavuttamaan säästöjä painatus- ja postituskuluissa.

Tervetuloa mukaan toimintaan!



JÄSENTIEDOTE JA MUU TIEDOTUS

M. A. Castrénin seura ottaa mielellään vastaan artikkeleita jäsentiedotteeseen. Kirjoittaja vastaa artikkelinsa asiasisällöstä. Artikkeleista ei makseta palkkioita.

Jäsentiedotteet lähetetään jäsenille joko sähköpostitse tai perinteisenä paperiversiona.

Jos et ole vielä ilmoittanut, miten jäsentiedotteesi haluat jatkossa,

* lähetä sähköpostia tai

* soita tai

* lähetä kirje tai postikortti tai tule käymään.

Seuran sähköisiltä tiedotuskanavilta (FB ja Instagram) saat tietoa ajankohtaisista tapahtumista ja uutisista suomalais-ugrilaisessa maailmassa.

Liity seuran sähköpostitiedotuslistalle: marja.lappalainen[a]macastren.fi

M. A. CASTRÉNIN SEURA

| | |
|------------------------------------|---|
| Toiminnanjohtaja Marja Lappalainen | Pohjoinen Makasiinikatu 7 A 2, 00130 Helsinki |
| +358 (0)50 54 36 888 | (ovisummeri 7 A 2) |
| marja.lappalainen[a]macastren.fi | www.macastren.fi, www.ugri.net |
| | FB: M. A. Castrénin seura MAC |
| | IG: @macastren |

Toimisto on avoinna parhaiten virka-aikaan. Vierailun voi varmistaa sähköpostitse tai puhelimitse.

M. A. Castrénin seura on perustettu Helsingissä vuonna 1990. Se pyrkii ylläpitämään ja kehittämään yhteyksiä suomen sukukieliä puhuviin kansoihin. Seuran jäseneksi voi liittyä ilmoittamalla yhteystietonsa toimistoon puhelimitse, sähköpostitse tai postitse. Jäsenmaksut ovat vuosijäseniltä 20 €, opiskelijajäseniltä 10 €, ainais- ja yhteisöjäseniltä 200 € ja ainaisyhteisöjäseniltä 1000 €.

Hallituksen jäseniä ovat MuT **Maari Kallberg** (pj.), kirjailija **Olli Heikkonen**, intendentti **Anna-Mari Immonen** (Museovirasto), äidinkielenopettaja **Minna Inovaara**, väitöskirjatutkija **Tomi Koivunen** (Turun yliopisto), viestintäpäällikkö **Kati Mikkola** (Suomalaisen Kirjallisuuden Seura), toimittaja **Kirsikka Moring**, FT **Merja Salo** (vpj., Helsingin yliopisto), arkeologi **Pirjo Uino**.