

M. A. Castrénin seura

Jäsentiedote 3/ 2024

Sukukansapäivät 2024	2
Lukupiirissä udmurttilaisia novelleja	3
Castrénin jalanjäljillä	4
Yhteystiedot	8

SUKUKANSAPÄIVÄT 2024

Suomen sukukansapäivistä on koottu oma tapahtumakalenteri (s. 2). FB-sivulta Sukukansapäivät taas löytyvät päivitykset ja tapahtumien laajemmat esittelyt.

Järjestäjätahoja ovat suomalais-ugrilaisiin kansoihin keskittyvät kansalaisjärjestöt, ystävyyssseurat, instituutit, keskuksat ja monet muut toimijat.

Tervetuloa sukukansojen syksyyn!

SUKUKANSAPÄIVÄ TANSSII JA SOI

la 19.10.2024 klo 13.00 – 19.00

Keskustakirjasto Oodi, Maijansali, Töölönlahdenkatu 4, Helsinki

Pian valmistuvaa ohjelmaa ovat olleet kokoamassa Karjalan Sivistysseura, Liszt-instituutti – Unkarin kulttuurikeskus, Maailman Musiikin Keskus, M. A. Castrénin seura, Sukukansojen ystävät, Suomen Unkarilaisten Yhdistys ja Suomi–Venäjä-seura.

Ohjelmassa on mm. paneelikeskustelu ajankohtaisista teemoista, kolttasaamelaisen kirjan julkistus, karjalaista, unkarilaista ja virolaista musiikkia ja ehkäpä tanssiakin.

Sukukansajärjestöt esittelevät toimintaansa paikan päällä.



Huom! M. A. Castrénin seura etsii talkooapua Oodiin: opastajiksi, kiireapulaisiksi, esittelypöydän taakse jne. Ilmoittaudu seuran toimistoon ja kerro, mihin aikaan olisit valmis tulemaan avuksi.

HELSINKI

TIISTAI 1.10. KLO 18.00
Zsolt Kazai (Itä-Suomen yliopisto):
Actors in nature-based tourism
– experiences in Finland and
Hungary. Englanninkielinen
luento. Liszt-instituutti –
Unkarin kulttuurikeskus,
Kaisaniemenkatu 10.
Järjestäjä: Liszt-instituutti –
Unkarin kulttuurikeskus

LAUANTAI 14.9. – TORSTAI 5.12.
Q-teatteri: Tuvi toas eli puu
huoneessa. Ohj. Anna Jaanisoo.
Tekstitys viroksi ja englanniksi.
Q-teatteri, Tunturikatku 16.
Liput 42,50 / 37,30 / 32,50 / 18 / 16 €.
Järjestäjä: Q-teatteri

SUNNUNTAIT 6.10. JA 13.10.
KLO 16.00–17.00
Viipurin Lauuveikot:
Karjalaiset yhteislaulu
Yhteislaulujen sanat ovat saatavilla
tilaisuudessa.
Karjalatalo, Käpylänkuja 1.
Ilmoittautuminen suositeltavaa.
Järjestäjä: Viipurin Lauuveikot

LAUANTAI 12.10. KLO 18.00
Viipuri-päivän iltajuhla.
Vanha ylioppilastalo, Manner-
heimintie 3. Illaliskortti 145 €.
Järjestäjä: Viipurin Lauuveikot

PERJANTAI 18.10. KLO 18.15
FT Kaisla Kaheisen (HY) esitelmä.
Tieteiden talo, sali 104.
Kirkkokatu 6 (myös etäyhteys).
Järjestäjä: Suomalais-
Ugrilainen Seura



SUKUKANSAPÄIVÄT 2024

LAUANTAI 19.10.
KLO 13.00–19.00
Sukukansapäivä tanssia ja soi
Ohjelmassa mm.
paneelikeskustelu, musiikkia,
tanssia ja kulttuuriohjelmaa
koko perheelle.
Helsingin keskustakirjasto
Oodi, Maijansali,
Töölönlahdenkatu 4.
Järjestäjät: Karjalan
Sivistysseura, Maailman Musiikin
Keskus, Unkarin kulttuurikeskus,
M. A. Castrénin seura,
Sukukansojen ystävät,
Suomi–Venäjä-seura

TIISTAI 22.10. KLO 18.30
Kansanmusiikkia Unkarin
kansallispäivän kunniaksi:
Magyar Banda -yhtyeen konsertti
Tempelaukiion kirkko,
Lutherinkatu 3.
Järjestäjät: Unkarin suurlähetystö
– Unkarin kulttuurikeskus,
Liszt-instituutti,
Töölön seurakunta

TORSTAI 24.10. KLO 18.00
Näyttelyn avajaiset:
Vesi / Víz – Abel Szalontain
valokuvia ja Dorottya Sinkó-
Kalocsain keramiikkaa
Liszt-instituutti –

Unkarin kulttuurikeskus,
Kaisaniemenkatu 10.
Järjestäjät: Liszt-instituutti
– Unkarin kulttuurikeskus,
Budapestin Moholy-Nagy
-taideyliopisto

**PERJANTAI 25.10. –
SUNNUNTAI 27.10.**
Tunteiden ilmaisu sanoin ja
sävelin -itkuvirsikurssi
Karjalatalo, Käpylänkuja 1.
Hinta 85 / 105 €.
Ilmoittautuminen 7.10. menn.
Järjestäjät: Karjalan Liitto,
Äänellä Itkijät

LAUANTAI 26.10. KLO 18.00
Kuokkavieraat 50 vuotta. Perinteistä
ja modernia suomalais-ugrilaisia ja
skandinaavista kansanlaulua.
Solhem, Kirkkonkyläntie 23.
Järjestäjä: Kuokkavieraat

MAANANTAI 28.10. KLO 19.00
Komöödiateater: Kolm musketäri –
löbösad lood tööst ja rahast
Esitys on virokielinen,
ei tekstitystä.
Aleksanterin teatteri,
Albertinkatu 32. Liput: 38 / 33 €.
Järjestäjä: Aleksanterin teatteri

TORSTAI 31.10. KLO 20.00–21.00
Ateneum-klubi: Vilma jää
Laulaja, säveltäjä ja viulisti yhdistää
musiikissaan kansanmusiikkia ja
poppia.
Ateneum Bistro, Kaivokatu 2. Liput
20 / 25 €.
Järjestäjä: Ateneumin taidemuseo

ESPOO

**KESKIVIIKKO 6.3.2024 –
SUNNUNTAI 2.3.2025**
Kokelela konkretisim –näyttely
Virolaisen konkretismin
edustajina Siim–Tanel annus.
Leonhard Lapin ja Sandra Sirp.
Emma – Espoon modernin taiteen
museo, Abertajantie 5.
Liput 20 / 10 / 0 €
(museolippu sis. hintaan).
Järjestäjä: Emma – Espoon
modernin taiteen museo



VANTAA

**LAUANTAI 12.10. –
SUNNUNTAI 13.10.**
Kuulutus sukuuni –tapahtuma
Ammattiopisto Varia, Tennistie 1.
Järjestäjät: Vantaan Seudun
Sukututkijat, Karjalan Liitto
mukana

PERJANTAI 25.10. KLO 20.00
M-klubi: Noép
Andres Köpperin (Viro)
musiikkiprojekti esittelee
elektronista indiepopmusiikkia.
Kulttuuritalo Martinus,
Martinlaaksontie 36.
Liput 16 / 10 € K-18.
Järjestäjä: Kulttuuritalo Martinus

JÄRVENPÄÄ

TORSTAI 10.10. KLO 19.00
Andres Roots – virolaista
bluesia ja rootsia
LiveLava @ Eikan Pub.
Venny Soldanin raitti 6.
Lippuhinnat myöhemmin.
Järjestäjät: LiveLava @ Eikan Pub

KAARINA

TORSTAI 17.10. KLO 18.00
Transilvanian moldovanunkarilaisia
kansanmusiikkia – unkarilainen
Tatros yhtyeen konsertti
Kaarina-talo, Lautakunnankatu 1
Järjestäjät: Kaarinan Suomi-
Unkari Seura, Kaarinan kulltuuri-
ja kirjastopalvelut, Liszt-instituutti –
Unkarin kulttuurikeskus,

Tatrosin Suomen kiertuetta tukevat
Unkarin kulttuurirahasto (NKA),
Unkarin taideakatemia (MMA)

LAHTI

SUNNUNTAI 13.10. KLO 14.00
Greta Tuotannon musiikkidraama
Näkemiin, Viipuri
Vaahterasali, Aleksanterinkatu 26.
Liput 30 / 27 €.
Järjestäjät: Greta Tuotanto,
Lahden Torkkelin Kilta

HOLLOLA

LAUANTAI 26.10. KLO 18.00
Hollo & Maritta -festivaalin
Karjalainen sadonkorjuujuhla.
Hollolan Nuorisoseurantalo
Kukko, Vanha Tampereentie 124.
Juhlapäivällinen ja ohjelma 30 €.
Järjestäjä: Hollo & Maritta -festivaali

SUNNUNTAI 27.10. KLO 16.00
Hollo & Maritta -festivaalin
kansainvälinen kansantanssi-ilta
Festivaalin kansainväliset vieraat
esiintyvät.
Hollolan Nuorisoseurantalo Kukko,
Vanha Tampereentie 124.
Liput 20 / 10 €, sis. väliaikatarjoilun.
Järjestäjä: Hollo & Maritta -festivaali

KESKIVIIKKO 30.10. KLO 14.00
Hollo & Maritta -festivaali:
Unkarilainen kansantanssi- ja
-musiikkiryhmä Alba Regia
esiintyy.
Hollolan kirjaston tapahtumatori,
Nuotikuja 2.
Järjestäjä: Hollo & Maritta -festivaali

KESKIVIIKKO 30.10. KLO 18.00
Hollo & Maritta -festivaalin
unkarilainen illanvietto
Hollolan Nuorisoseurantalo
Kukko, Vanha Tampereentie 124.
Liput 20 / 14 €, sis.
väliaikatarjoilun.
Järjestäjä: Hollo & Maritta
-festivaali

KOTKA

LAUANTAI 12.10. KLO 20.00
Andres Roots – virolaista
bluesia ja rootsia
Pub Albert & Pub Eduard,
Kotkankatu 9. Lippuhinnat
myöhemmin.
Järjestäjät: Pub Albert &
Pub Eduard

TAMPERE

TORSTAI 3.10. KLO 14.00
Pekka Linnainmaa esitelmöi
Viron saunakulttuurista.
Kulttuuritalo Laikku, Keskustori 4.
Järjestäjä: Tampere-Tartto-Seura

LAUANTAI 5.10. KLO 10–17
Sugrifest: Päivän ohjelmassa
mm. suomalais-ugrilaiset
markkinat, luentoja, musiikkia,
kansallispukuja ja tanssia.
Kulttuuritalo Laikku, Keskustori 4.
Järjestäjät: Pirkanmaan
elokuvakeskus, Pirkanmaan Työglas-
seura, Rahvaomaisuusliiton kerho,
Sisä-Suomen Saamelaisyhdistys
Bärbmu, Suomi–Venäjä-seura,
Täivänmaula, Tampere Eesti
klubi, Tampere-Tartto-Seura,

Tampereen Kalevalaiset, Tampereen
kaupungin kaupunkikulttuuriosasto,
Tampereen Suomi-Unkari Seura,
Tampereen Suomi–Venäjä-seura

PERJANTAI 11.10. KLO 20.00
Andres Roots – virolaista bluesia ja
rootsia Cask Room,
Rautatiekatu 14.
Järjestäjä: Cask Room

JYVÄSKYLÄ

KESKIVIIKKO 2.10.
KLO 17.30–19.30
Elokuvailta ja sukukansakuukauden
avaus: Tunnustus elämän hinnalla
(2022). 25 min. Engl. tekstitys.
Elokuva kertoo marilaisesta
kansanperinteen kerääjästä
Timolev Jevsejevistä.
Ennakkoilmoittautuminen:
sukukansojenystavat[at]gmail.com
Jyväskylän pääkirjasto, 2. krs.,
Vapaudenkatu 39–41.
Järjestäjä: Sukukansojen ystävät

OULU

LAUANTAI 12.10. KLO 11–16
Sugrifest Oulussa
Sukukansamarkkinoilla mm.
kielipajoja, musiikkiesityksiä sekä
kansanpukuja ja -tansseja. Kalvilla.
Seurakuntakeskus Sofia, Isokatu 17.
Järjestäjät: Oulun Kalevalaiset,
Oulun Karjalaseura, Oulun Suomi-
Unkari Seura, Oulun Suomi–Venäjä-
seura, Oulun Työglas-seura, Oulun
udmurtit, Pohjois-Pohjanmaan
kansanmusiikkilyhdistys, Pohjois-
Viena-seura

**TIISTAI 15.10. – TORSTAI 17.10.,
ESITYKSET KLO 16.30**
Sugrifestin elokuvaviikko:
15.10. Dorogó – Karjalan mystisillä
poluilla (Jyrki Haapala),
16.10. Laulu (Selma Vilhunen),
17.10. Santra ja puhuvat puut
(Miia Tervo)
Elokuvateatteri Studio, Hallituskatu 7.
Järjestäjät: Oulun Sugrifest-yhteisö,
yhteistyössä Oulun elokuvakeskus

KESKIVIIKKO 30.10. KLO 18.00
FM Esko Vesala luennoi aiheesta
Murhenäytelmä Lapissa:
uudisasukkaiden ja saamelaiden
konflikti 1700-luvun lopulla Inarin
ja Kittilän rajaseudulla
Oulu-opisto,
Leevi Madetojan katu 1.
Järjestäjä: Oulun Historiasseura

ROVANIEMI

LAUANTAI 26.10. KLO 21.00
The Meänland – suomen- ja
meänkielisiä folk-reggaeta.
Lappia-talo, Kellariteatteri Saivo,
Jorma Eton tie 8. Liput 20 €.
Järjestäjät: Rovaniemen Teatteri –
Lapin Alue-teatteri



Muutokset mahdollisia.
Päivitykset FB Sukukansapäivät.
Tapahtumin on vapaa pääsy
ellei toisin mainita.

Kuva: Alexandra Kellner
Taitto: Karjalan Sivistysseura
Kalenteri: M. A. Castrénin seura



LUKUPIIRI LUKEMISTA HARRASTAVILLE

– tervetuloa suomalais-ugrilaiseen lukupiiriin!

Udmurtia-lukupiiri pidetään 27.11., udmurtin kielen virallisena päivänä, klo 17 – 19 FM **Esa-Jussi Salmisen**, hänen kääntämiensä udmurttilaisten novellien ja kirjan *Murskautuneet tähdet* parissa.

Udmurtin kielen päivää on vietetty vuodesta 2001, jolloin kielilaki udmurtista tasavallan valtiollisena kielenä venäjän rinnalla hyväksyttiin. Päivän tarkoituksena on lisätä udmurtin kielen arvostusta yhteiskunnassa.

Lukupiiri pidetään M. A. Castrénin seuran toimistossa, ja keskustelun lomassa on kahvi- ja teetarjoilua. Lukupiiri on maksuton ja kaikille avoin - tavoitteena on viettää vapaamuotoinen ja mukava hetki hyvässä seurassa hyvän kirjallisuuden parissa.

Murskautuneet tähdet. Udmurtialaisia novelleja. Suomentanut Esa-Jussi Salminen. Atrain&Nord Kustannusliike 2020. ISBN 978-952-315-5376-4.

Kokoelman tarkoituksena on antaa kattava läpileikkaus udmurtialaisen novellin historiasta aina sen alusta tähän päivään asti. Teokseen sisältyy 37 novellia vuosilta 1906–2017.

Kansan kohtalon käännteitä avaavat udmurtialaisessa kirjallisuudessa tavallisesti hyvin traagiset, kafkamaisen todellisuuden kuvaukset. Sotanovellit ovat myös merkittävässä osassa.

Aivan viime aikoihin asti novelleissa on säilynyt myös perikadon pohjavire, nyt yksityisenä kohtalona rauhan aikana. Udmurttien oma kirjallisuus antaa vastauksen siihen, miksi erityisesti miehet kuolevat edelleen nuorina. Viime vuosikymmenien novellissa osataan myös irtautua kansallisista aiheista ja luoda yleismaailmallisesti ikuisista aiheista oivallisia nautittavia kertomuksia. Loppuosan novellien nuoret kirjoittajat ovat osa jokapäiväistä elämääme facebookissa, vkontaktessa, Suomessa ja Udmurtiassa.

Novellien lisäksi kokoelmassa on kirjailijoiden ja heidän suomennettujen novelliensa lyhyet esittelyt.

Suomentaja Esa-Jussi Salminen toimi 2015–2019 suomen kielen lehtorina Udmurtian valtionyliopistossa Iževskissä ja on syvästi perehtynyt udmurtialaiseen kirjallisuuteen.

CASTRÉNIN JALANJÄLJILLÄ HELSINGISSÄ

- tervetuloa kirjalliselle kiertokävelylle

M. A. Castrénin seura järjesti 35-vuotiaan Taiteiden yön kunniaksi kiertokävelyn ja avasi osaltaan Helsingin juhlaviikot.

Kävelyllä kuljettiin kielen- ja kulttuurintutkijan, kenttätömatkojen uranuurtajan **Matias Aleksanteri Castrénin** (1813–1852) jalanjäljillä 1800-luvun alun Helsingissä, Kaartinkaupungista Kruununhakaan. Tarkoitus oli ennen kaikkea palata siihen aikaan, jolloin Castrén eli ja vaikutti ja katsoa, mitä siitä ajasta on vielä jäljellä tämän päivän kaupunkikuvassa.

Kasarmitori

Kävelylle lähdettiin Kasarmitorilta käytännön syistä. Mikäli taivaalta olisi tullut vettä, räntää tai tulikiveä, olisimme siirtyneet torin reunalle seuran tiloihin osoitteeseen Pohjoinen Makasiinikatu 7. Samassa rakennuksessa toimii vuokraisäntämme Suomen Tiedeseura (per. 1838), Suomen vanhin tiedeakatemia, jonka jäseneksi Castrénkin kutsuttiin viimeisen Siperiaan suuntautuneen tutkimusmatkansa jälkeen. Silloin Tiedeseura toimi vielä Helsingin yliopiston tiloissa. Pojanpoika, kirjallisuudenprofessori **Gunnar Castrén** seurasi isänsä jälkiä Tiedeseuraan ja oli seuran puheenjohtajana 1940-luvulla.



Suomen kaartin kasarmi. Litografia, Fredrik Tengström 1838. Museovirasto, Historian kuvakokoelma.

Kasarmitori on saanut nimensä **J. L. Engelin** suunnittelemaasta Kaartin kasarmista (1822), joka oli siis olemassa jo Castrénin aikaan. Talo vaurioitui pahoin sodan aikana, mutta se entistettiin ja nykyään siinä sijaitsee puolustusministeriö. Muut rakennukset torin ympärillä olivat enimmäkseen matalia puutaloja, ja torin keskellä oli kaivo. Nyt toria hallitsee **Pekka Jylhän** tekemä talvisodan muistomerkki Valon tuoja (2017).

Helsingin yliopisto

Helsingin yliopistolle kuljettiin Esplanadin puiston (1812) kautta. Nykyisen Ravintola Kappelin sijaan puistossa oli sokerileipuri **Jerngrenin** virvoitusjuomakioski ja sitä ennen paimenpojan pitämä pieni maitokoju, Kappeliksi nimetty sekin.



Kuv. Helsingin kaupunginmuseo, C. A. Hårdth 1860-1869.

Helsingin yliopisto (1828–1919 nimellä Keisarillinen Aleksanterin-Yliopisto) sijaitsee entisellä Suurtorilla, nyk. Senaatintorilla, Helsingin historiallisessa keskuksessa. Castrénin aloittaessa opinnot vuonna 1830 **C. L. Engelin** suunnittelemaa päärakennusta vielä rakennettiin kahden vuoden ajan ja opetusta järjestettiin mm. yliopistoa vastapäätä olevassa Valtioneuvoston linnassa (1822). Torilla olleet vanhat rakennukset (mm. Ulrika Eleonooran kirkko) oli purettu vuonna 1827 ja sen hautausmaa tasoitettu torin pohjaksi, vain vanhat kauppiastalot Sederholm (1757) ja Bock (1763) säästyivät tosin päivitettynä torin tyyliin sopiviksi. Yliopiston kirjasto valmistui vuonna 1840, ja viimeisenä valmistui nykyinen Helsingin tuomiokirkko, jota rakennettiin vuosina 1830–52.

Castrén opiskeli yliopistossa itämaisia kieliä, filosofiaa ja kansanrunoutta, valmistui kandidaatiksi vuonna 1836 ja väitteli tohtoriksi vuonna 1839. Valmistuttuaan Castrén opetti yliopistossa, silloin kun ei ollut kanttämatoilla. Vuonna 1851 hänet valittiin Helsingin yliopistoon perustettuun suomen kielen professorin virkaan sen ensimmäiseksi haltijaksi. Toimessa hän ehti olla vain lyhyen aikaa ennen kuolemaansa vuonna 1852.

Päärakennuksessa sijaitsi pitkään fennistiikan tyyssija Castrenianum vv. 1956-2021: suomen kielen laitos työhuoneineen, arkistoja, luentotiloja, alkuvaiheessa myös mm. suomalais-ugrialaisten kielten laitos. Yliopiston museon kokoelmissa on kuvanveistäjä **J. A. Jerichaun** tekemä Castrénin rintapatsas (1858) ja taidemaalari **E. J. Löfgrenin** maalaama muotokuva (1859).

Suomalaisen Kirjallisuuden Seura

Senaatintorilta matka jatkui syvemmälle Kruununhakaan, alunperin armeijan hevosten laidunmaalle, vuonna 1831 perustetun Suomalaisen Kirjallisuuden Seuran (SKS) talolle. SKS toimi ensin mm. yliopiston tiloissa, kunnes oma rakennus osoitteeseen Hallituskatu 1 valmistui vuonna 1890. Talon paikalla Castrénin aikaan oli mahdollisesti puurakennus, jonka **Akseli Gallen-Kallela** ehti ikuistaa vesiväriyöhönsä vuonna 1883. Akvarelli on lahjoitettu SKS:n arkistoon, ja sen kokoelmissa on myös Castrénin muotokuva.

M. A. Castrén oli SKS:n jäsen ja toimi sen eri tehtävissä, mm. sihteerinä. Kesällä 1839 Castrén lähti SKS:n myöntämän apurahan turvin Venäjän Karjalaan kerätäkseen kieli- ja kansanrunousaineistoa. Matkallaan hän perehtyi vialaiseen runokieleeseen, mikä mahdollisti hänen ryhtymisensä *Kalevalan* käännöstyöhön. Hänen ruotsinnoksensa (1841) oli ensimmäinen täydellinen *Kalevalan* käännös.

Mariankatu 7

Lähellä tulevaa SKS:n tonttia sijaitsi M. A. Castrénin aikaan kauppaneuvos, kulttuurimesenaatti **Henrik Borgströmin** mahtava puutalo. Borgströmin suojatteja ja osa heistä vuokralaisia olivat mm. **J. L. Runeberg, Zacharias Topelius, J.V. Snellman** sekä **C.G. Estlander**, kaikki keskeisiä 1800-luvun lopun suomalaisen kulttuurin ja yhteiskunnan rakentajia. Yliopiston opettajien ja opiskelijoiden kaunokirjallinen piiri *Lauantaiseura*, johon Castrénkin kuului, kokoontui nimensä mukaan lauantaisin aina jonkun luona, varmaan tässäkin osoitteessa johtohahmonsa Runebergin kotona.

Henrik Borgströmin talo paloi vuonna 1858, ja sen paikalle rakennettiin nykyinen asuin- ja toimistorakennus. M. A. Castrénin seuran toimisto sijaitsi talon ullakkokerroksessa vuosina 1991–2022 yhdessä sielunkumppaninsa Suomalais-Ugrilaisen Seuran kanssa.

Maneesikatu 5

J. L. Runeberg (1804–1877) oli muuttanut Turusta Helsinkiin vuonna 1828 ja asui useissa osoitteissa siihen saakka, kunnes muutti Porvooseen vuonna 1837 saatuaan vakituisen lehtorinviran kymnaasista. Vuosina 1832–1833 Runeberg asui perheineen Maneesikatu 5:ssä sijainneessa puurakennuksessa, jonka huoneita hän vuokrasi opiskelijoille. Samaan aikaan Castrénin kanssa alivuokralaisena oli mm. nuorempi **Sakari Topelius**. Runebergia ja Castrénia yhdisti saman kaupunginosan lisäksi myös sukulaisuussuhteet: vaimot **Fredrika** ja **Natalia** kuuluivat samaan **Tengströmien** sukuun.



Kuv. Ida Maria von Gericke 1906. Helsingin kaupunginmuseo.

Rauhankatu 9

M. A. Castrénin viimeiseksi kotiosoitteeksi jäi Rauhankatu 9. Hautajaissaatto lähti kotitalolta 12.5.1852: ylioppilaat kantoivat arkkua ja yliopiston korkeat virkamiehet seurasivat surusauvoineen. Siunaustilaisuus pidettiin Vanhassa kirkossa, jossa **Fredrik Cygnaeus** piti puheen. Matkalla Hietaniemen hautausmaalle sankat yleisöjoukot liittyivät seurueeseen. Haudalla puhui **J. V. Snellman**, ja ylioppilaat lauloivat **Zacharias Topeliuksen** ja **A. Oksasen** sepittämät kuolinlaulut.



Mariankatu 15, Rauhankatu 9-7-5. Helsingin kaupunginmuseo, Signe Brander 1907.

Artikkeli pohjautuu Taiteiden yön kävelyyn 15.8.2024 ja muistinpanoihin, jotka kulkivat repussa.





JÄSENTIEDOTE JA MUU TIEDOTUS

M. A. Castrénin seura ottaa mielellään vastaan artikkeleita jäsentiedotteeseen. Kirjoittaja vastaa artikkelinsa asiasisällöstä. Artikkeleista ei makseta palkkioita.

Jäsentiedotteet lähetetään jäsenille joko sähköpostitse tai perinteisenä paperiversiona.

Jos et ole vielä ilmoittanut, miten jäsentiedotteesi haluat jatkossa,

* lähetä sähköpostia tai

* soita tai

* lähetä kirje tai postikortti tai tule käymään.

Seuran sähköisiltä tiedotuskanavilta (FB ja Instagram) saat tietoa ajankohtaisista tapahtumista ja uutisista suomalais-ugrilaisessa maailmassa.

Liity seuran sähköpostitiedotuslistalle: marja.lappalainen[a]macastren.fi

M. A. CASTRÉNIN SEURA

Toiminnanjohtaja Marja Lappalainen	Pohjoinen Makasiinikatu 7 A 2, 00130 Helsinki
+358 (0)50 54 36 888	(ovisummeri 7 A 2)
marja.lappalainen[a]macastren.fi	www.macastren.fi, www.ugri.net
	FB: M. A. Castrénin seura MAC
	IG: macastren

Ajankohtaisista suomalais-ugrilaisen maailman asioista saa tietoa seuran toimistosta puhelimitse tai sähköpostitse sekä FB-sivulta – pidetään yhteyttä! Toimisto on avoinna parhaiten virka-aikaan. Vierailun voi varmistaa sähköpostitse tai puhelimitse.

M. A. Castrénin seura on perustettu Helsingissä vuonna 1990. Se pyrkii ylläpitämään ja kehittämään yhteyksiä suomen sukukieliä puhuviin kansoihin. Seuran jäseneksi voi liittyä ilmoittamalla yhteystietonsa toimistoon puhelimitse, sähköpostitse tai postitse. Jäsenmaksut ovat vuosijäseniltä 20 €, opiskelijajäseniltä 10 €, ainais- ja yhteisöjäseniltä 200 € ja ainaisyhteisöjäseniltä 1000 €.

Hallituksen jäseniä ovat MuT **Maari Kallberg** (pj.), kirjailija **Olli Heikkonen**, intendentti **Anna-Mari Immonen** (Museovirasto), äidinkielenopettaja **Minna Inovaara**, väitöskirjatutkija **Tomi Koivunen** (Turun yliopisto), viestintäpäällikkö **Kati Mikkola** (Suomalaisen Kirjallisuuden Seura), toimittaja **Kirsikka Moring**, FT **Merja Salo** (vpj., Helsingin yliopisto), arkeologi **Pirjo Uino**.