

M. A. Castrénin seura

Jäsentiedote 3 / 2026

Tapahtuu syksyllä	3
Sukukansapäivät 2026	4
Puhetta patsaista	6
Yhteystiedot	8



Kuvaaja Kari Ahola kuvaa Paulīne Kļaviņa ja Viktor Bertholdia Liivinrannalla vuonna 1993. Kuva: Hannu Hyttinen.

M. A. Castrénin seuran sukukansapäivä

Kino Fenno-Ugrica III: Sukukansojen poluilla

su 4.10.2026 klo 13.00-18.00 (ovet avautuvat klo 13.00)

Kino Engel, sali 1, Sofiankatu 4, Helsinki

Kahvitarjoilua varten ilmoittautuminen tapahtumaan viimeistään 27.9.2026:

marja.lappalainen[a]macastren.fi tai puh. 050 543 6888

KLO 13.30

ALKUSANAT JA JOHDATUSTA ELOKUVIIN. Toimittaja, tietokirjailija ja elokuvien ohjaaja
Hannu Hyttinen.

KYMMENEN IHMISEN KANSA. Liiviläiset, 1995. Kesto 28 min.

Latvian Kuurinmaan niin sanotulla Liivinrannalla 1990-luvun alkupuolella kuvattu dokumentti kertoo kuolevasta kielestä. Riiassa asuva liiviläinen **Pauline Kļaviņa** viettää kesää vanhassa kotitalossaan Liivinrannalla. Hänen ainoa liivinkielinen juttukaverinsa rantakylissä on **Viktor Berthold**, eikä Riiassakaan heitä enää monta ole. Viimeiset äidinkieliset liiviläiset kuolivat vuoden 2010 vaiheilla.

MUMMOJEN KANSA. Vatjalaiset, 1997. Kesto 27 min.

Vatjalaiset ovat ikiajat asuttaneet aluetta, joka on Itämeren rannikolla muutaman kymmenen kilometriä itään Viron ja Venäjän rajasta. 1990-luvun puolimaissa he olivat jo jääneet noin viidenkymmenen ikääntyneen henkilön kansansiruksi alueelleen. Laukaansuun eli Ust-Lugan suurta satamaa alettiin rakentaa vatjalaisalueelle kohta dokumentin kuvaamisen jälkeen.

METSÄKYLIEN KANSA. Vepsäläiset, 1998. Kesto 27 min.

Pieni Vepsän kansa asuu kylissä Äänisen lounais- ja eteläpuolella. Kaikkein kylien välillä ei ole edes tieyhteyttä. Yhteydenpito kylien kesken on siksi ollut vaikeata. Kaiken lisäksi 1960-luvulla toteutettu elinkelvottomien kylien lakkautusohjelma on iskenyt rankasti vepsäläiskyliin. Dokumentti kertoo vepsäläisistä, jotka kieltäytyivät kaikesta huolimatta lähtemästä kodeistaan tai jotka yrittävät herättää kuolleita kyliä eloon.

KLO 15.30–16.00 KAHVITAUKO

KLO 16.00

JOHDATUSTA ELOKUVIIN

JOKIVARSIEN KANSA. Komilaiset, 2000. Kesto 29 min.

Komilaisten eli komien perinteiset asuinseudut ovat Euroopan koilliskolkassa lähellä Ural-vuoristoa. Alueen historia on traaginen. Komissa oli Stalinin aikaan enemmän pakkotyöleirejä kuin missään muualla Neuvostoliitossa. Ainakin vielä 1990-luvun lopulla komin kieli oli vielä voimissaan Nemdinissä, jossa elokuvan päähenkilöt asuvat. Jopa kylään muuttaneiden venäläisten perheiden lapset oppivat vielä komin kieltä. Kylään muutti 1930-luvulla myös suomalaisia, jotka olivat lähteneet Neuvostoliittoon rakentamaan parempaa maailmaa.

KULLERONKUKKIEN KANSA. Udmurtit, 2005. Kesto 29 min.

Volgan suuren mutkan koillispuolella asuvat udmurtit ovat kohtalaisen suuri uralilainen kansa Venäjällä. Heitä oli elokuvan kuvausaikaan 2000-luvun alussa puolisen miljoonaa, noin kolmannes Udmurtian asukkaista. Alkuasukkaiden kieli on Udmurtiassakin koetuksella. Dokumentin päähenkilö, nuori udmurttinainen **Nadežda Ptšelovodova** kertoo, että hänen lastentarhassaan lapset ja hoitajat olivat kaikki udmurtinkielisiä, mutta tarhan kieli oli silti venäjä. Udmurttien pakkokäännyttäminen kristinuskoon alkoi vasta 1740-luvulla. Heidän perinteisestä uskonnoistaan on jäänyt vaikutteita udmurttien kulttuuriin, legendoihin ja satuihin.

KLO 17.30 PÄÄTÖS

M. A. CASTRÉNIN SEURAN SUKUKANSAPÄIVIÄ JO 35 VUOTTA –

LÄMPIMÄSTI Tervetuloa!



M. A. CASTRÉNIN SEURAN LUKUPIIRI

torstaina 26.11. klo 17.00 *Komipermjakin lukupiirissä* kielentutkija **Larisa Ponomareva** ja professori **Raija Bartensin** suomentama antologia *Permin komin Runouden maa* (2011)

Permin Komin piirikunta sijaitsee Venäjällä Uralin länsipuolella ja rajoittuu pohjoisessa Komin tasavaltaan ja lännessä Kirovin alueeseen. Piirikunnan keskus on Kudymkarin kaupunki. Väestölaskennan mukaan komipermjakin kielen puhujia on noin 41.500. Komipermjakin kirjakielen päivää 17.2. on vietetty vuodesta 2010 lähtien. Silloin järjestetään erilaisia kulttuuritapahtumia, joilla tuodaan esille komipermjakin kieltä.

Permin Komin Runouden maa löytyy M. A. Castrénin seuran kotisivulta www.macastrén.fi / Kaunokirjallisuutta.

M. A. Castrénin seuran lukupiirit ovat maksuttomia ja kaikille avoimia – osallistuminen ei edellytä kirjan lukemista, voi tulla myös kuuntelemaan tai keskustelemaan.

MARTIN MARKKINAT

14.–15.11.2026

Kaapelitehdas, Kaapeliaukio 3, Helsinki

Tuglas-seuran järjestämällä Martin markkinoilla on tuttuun tapaan laaja kattaus virolaista designia, ruokaa, käsitöitä ja matkailumahdollisuuksia.

M. A. Castrénin seura ja Fenno-Ugria Asutus tekevät markkinoilla tunnetuksi kulttuuriyhteistyötään yhteisen pöydän ääressä – tänä vuonna jo perinne. Tervetuloa Martin markkinoille!

www.tuglas.fi

www.martinmarkkinat.fi

<https://www.facebook.com/tuglasseura>

HELSINKI

1.9.–12.12.

Karjalaiset perinnenuket -näyttely
Karjalatalo, Käpylänskuja 1.
Järjestäjä: Karjalan Liitto

24.9.–6.11.

Zsuzsa Hullan: Koko maailma on näyttämö. Valokuvanäyttely.
Liszt-instituutti, Kaisaniemenkatu 10
Järjestäjä: Liszt-instituutti

2.–3.10. VERKOSSA

Unkarilainen elokuva: Tonight We Kill (Ma este gyilkolunk), 2024. Ohj. Péter Fazakas.
Ilmoittautuminen: culture.hu
Järjestäjät: Liszt-instituutti, Unkarin elokuvainstituutti NFI

SU 4.10. KLO 13.00–18.00

Sukulaisten pohuilla
Dokumenttielokuvia 1995–2005.
Kino Engel, Sofiankatu 4
Järjestäjä: M. A. Castrénin seura

KE 7.10. KLO 13.00–14.30

Eestikeelne keelekohvik
Pasilan kirjasto, Kellosoila 9
Järjestäjä: Pasilan kirjasto

KE 7.10. KLO 18.00

Péter Lóránt Tóth: Forr a dal már! Unkarinkielinen monodraama v. 1956 kansanoususta.
Liszt-instituutti, Kaisaniemenkatu 10
Järjestäjä: Liszt-instituutti



SUKUKANSAPÄIVÄT 2026

TO 8.10. KLO 18.00–19.00

Webinaari: Karjalan kieli, kulttuuriperintö ja tekoäly
Luennoitsija Tove Mylläri (YLE, EBU).
Järjestäjät: Karjalan Liitto, Yle

TO 8.10. KLO 18.00

FUFF esittää: Unkarilaisia lyhytelokuvia
Liszt-instituutti, Kaisaniemenkatu 10
Järjestäjä: Finno-Ugric Film Festival

LA 10.10. KLO 15.00–17.00

Virtuaalikierroksia Liivin-ramalla
3D-näyttelyn esittely.
M. A. Castrénin seura, Pohjoinen Makasiinikatu 7 A 2
Järjestäjät: Rozentals-seura, M. A. Castrénin seura

LA 10.10. KLO 18.00–22.00

Nomads Festival: Hilda Länsman & Tuomas Norvio, Aizhan Sultan, DJ Bunuel
Stoa, Turunlinnantie 1
Järjestäjä: Kulttuurikeskus Stoa

PE 16.10. KLO 18.15

Suomalais-Ugrilaisen Seuran kokousohjelma
Dos. Lauri Harvilahti (Turun yo) Tieteiliden talo, Kirkkokatu 6 (myös etäyhteys)
Järjestäjä: Suomalais-Ugrilainen Seura

PE 16.10. KLO 19.00

Ilomantsin Mieslaulajat: Ilomantsin muikot suurmual
Karjalatalo, Käpylänskuja 1
Liput: 15 / 0 €, ovelta

Järjestäjät: Karjalan Liitto, Ilomantsin Mieslaulajat

LA 17.10. KLO 12.00–17.00

Sukukansapäivä laulaa ja soi
Ohjelmassa on keskustelua ja musiikkiesityksiä.
Liszt-instituutti, Kaisaniemenkatu 10
Järjestäjät: Sukukansojen ystävät, Karjalan Sivistysseura, Liszt-instituutti, Maailman musiikin keskus, Suomi–Venäjä-seura

MA 19.10. KLO 17.00–19.00

Päinperit päälinnas – karjalankielinen keskusteluerho
Karjalan Sivistysseura, Luotsinkatu 9 D
Järjestäjä: Karjalan Sivistysseura

23.–24.10. VERKOSSA

Unkarilainen elokuva: Daniel Takes a Train (Szerencsés Dániel), 1983 Ohj. Pál Sándor.
Ilmoittautuminen: culture.hu
Järjestäjät: Liszt-instituutti, Unkarin elokuvainstituutti NFI

TI 27.10. KLO 17.00–19.00

Webinaari: Sukututkija Mikko Kuitula: Käräjällä ja raastuvassa – tuomiokirjat ja rikosluettelot lähdeaineistona.
Järjestäjät: Karjalan Liitto, Karjalaiset suvat ry

TO 29.10. KLO 18.00–19.00

Pitäjesittelyssä Karjalan pitäjät Rautu ja Vpl. Pyhäjärvi



Karjalatalo, Käpylänskuja 1
Järjestäjät: Karjalan Liitto, Karjalaiset Pitäjät ry

VANTAA

SU 4.10. KLO 12.00

Soome-Ugri Kõla – Suomi-Ugri kaiku. Celia Rose ja Ants Johanson: konsertti ja työpaja.
Peremaja, Luhtimäki 2
Järjestäjät: Eesti Organisatsioonide Võrgustik Soomes, Peremaja

PE 16.10. KLO 13.00–17.00

Pianomaratoni unkarilaista ja suomalaista klassista musiikkia
Helsinki–Vantaan lentoasema, tuloaula, Lentoasemantie 1
Järjestäjät: Liszt-instituutti, Finavia

TURKU

2.–4.10.

Turun Kirjamesut: Näköala
Paikalla kotimaisia kärkinimiä ja kansainvälisiä kirjailijavieraita.
Logomo, Junatie 9
Liput: Useita kategorioita
Järjestäjä: Turun Kirjamesut

LA 3.10. KLO 14.00

Soome-Ugri Kõla – Suomi-Ugri kaiku. Celia Rose ja Ants Johanson: konsertti ja työpaja.
Brinkkalan Vinttikamari, Turun taiteen talo, Vanha Suurtori 3
Järjestäjät: Eesti Organisatsioonide Võrgustik Soomes, Varsinais-Suomen Viro-keskus

UUSIKAUPUNKI

LA 10.10. KLO 10.00–15.00

Viro-lanantai
Esiintyjänä mm. toimittaja Rain Kooli, folkloristi Marju Kõivupu ja kirjailija Suvi Räsänen.
Monitoimitalo Wintteri, Rauhasali, Viikaistenkatu 3
Järjestäjä: Monitoimitalo Wintteri

RIIHIMÄKI

KE 14.10. KLO 18.00

Eesti Jahimees -lehden päätoimittaja, kirjallisuustieteilijä Jaanus Vaiksoo: Virolainen metsästä
Pohjoisten metsien kansat -näyttely 20.5.2026–28.2.2027.
Suomen erä- ja metsästysmuseum, Tehtaankatu 23 A
Järjestäjä: Suomen erä- ja metsästysmuseum

HOLLOLA

24.10.–1.11.

XXIII Hollolan kansainvälinen kansantanssi- ja musiikkifestivaali Holla & Martta
Esiintymässä mm. unkarilainen tanssiryhmä Táncol "KODO".
Ilmaisi- ja maksullisia ohjelmia.
Järjestäjät: Hollolan Nuorisoseura, Liszt-instituutti

TAMPERE

PE 2.10. KLO 21.30

Konsertti Wimme & Rinne
Lavalla joikajia Wimme Saari ja puhallinsoittajia Tapani Rinne. TTT-klubi, Tampereen Työväen Teatteri, Hallituskatu 19
Liput: 28 €, K18
Järjestäjä: TTT-klubi

LA 3.10. KLO 10.00–17.00

Sugrifest Tampere
Suomalais-ugrilaisista ohjelmaa, markkinat, kiellipajoja, pukutuuletus.
Kulttuuritalo Laikku, Keskustori 4
Järjestäjät: Sisä-Suomen Saamelaisyhdistys Bärbmü, Suomi–Venäjä-seura, Taivaannaila, Tampere Eesti klubi, Tampere-Tartto seura, Tampereen Kalevalaiset, Tampereen kaupungin kaupunkikulttuurisyksikkö, Tampereen Suomi-Unkari Seura, Tampereen Suomi–Venäjä-Seura

TO 22.10. KLO 17.45–19.45

Sukukansojen ystävät ry:n elokuvavahtoo
Kaksi karjalaista lyhytelokuvaa: Ruutuinen Serehvia (2025, Ohj. Emma-Lotta Kiuru) sekä Veneh (2020, Ohj. Jyrki Haapala).
Sampolan kirjaston Ritva-sali, Sammonkatu 2 (ilmoittautuminen: sukukansojenystavatry[a] gmail.com)
Järjestäjä: Sukukansojen ystävät

PORI

LA 3.10. KLO 19.00

Soome-Ugri Kõla – Suomi-Ugri kaiku. Celia Rose ja Ants Johanson: konsertti ja työpaja.
Satakunnan Monikulttuurisyhdistys, Otavankatu 5 B
Järjestäjät: Eesti Organisatsioonide Võrgustik Soomes, Satakunnan Monikulttuurisyhdistys

MIKKELI

LA 3.10. KLO 13.00–14.30

Kalevalan kutsu -laulupaja
Mikkelin musiikkiopisto, Maaherrankatu 10
Järjestäjät: Kalevalaisten Naisten Liitto, Mikkelin Kalevalaiset, Mikkelin musiikkiopisto

OULU

LA 3.10. KLO 11.00–15.00

Sugrifest Oulu
Suomalais-ugrilaisista ohjelmaa, esittelypisteitä ja näyttely.
Sofia seurakuntakeskus, Isokatu 17
Järjestäjät: Oulun Kalevalaiset, Oulun Karjalaseura, Oulun Suomi-Unkari Seura, Oulun Tuglas-seura, Oulun udmurtit, Pohjois-Venäjä -seura, Suomi–Venäjä-seuran Oulun osasto ja monet alueelliset toimijat

9.–11.10.

Oulun Kirjamesut: Pohjoinen
Paikalla kotimaisia kärkinimiä, pohjoisia tekijöitä ja kansainvälisiä kirjailijavieraita.
Oulun Lyseo, Kajaaninkatu 2, ja Lääninhallitustalo, Linnankatu 3
Järjestäjä: Oulun kirjailijaseura

19.–25.10.

Saamen kielen viikko
Viikon aikana järjestetään erilaisia tapahtumia päiväkodeissa, kouluissa sekä järjestöjen ja yhteisöjen toimesta.
Järjestäjät: Saamelaiskäräjät Norjassa, Ruotsissa ja Suomessa

SUKUKANSAPÄIVISTÄ

Sukukansapäivien edeltäjinä pidetään 1920- ja 1930-luvuilla vuorotellen Suomessa, Virossa ja Unkarissa pidettyjä suomalais-ugrilaisia kulttuurikoukuksia.

Järjestäjätahoina ovat suomalais-ugrilaisiin kansoihin keskittävät kansalaisjärjestöt, ystävyyssseurat, keskuksat ja monet muut toimijat.

Muutokset mahdollisia.
Tapahtumapäivitykset: FB Sukukansapäivät
Tapahtumin on vapaa pääsy ellei toisin mainita.

Kuva: Alexandra Kellner

SUOMALAIS-UGRILAINEN KULTTUURIKONGRESSI 90 VUOTTA SITTEN

Sukukansapäivien edeltäjinä pidetään 1920- ja 1930-luvuilla vuorotellen Suomessa, Virossa ja Unkarissa pidettyjä ns. suomalais-ugrilaisia kulttuurikokouksia ja -kongresseja.

Viides ja viimeiseksi jäänyt suomalais-ugrilainen kulttuurikongressi järjestettiin Tallinnassa 90 vuotta sitten 25.–28. kesäkuuta 1936. Kongressia varjostivat ajan poliittiset jännitteet ja Viron valtiolliset muutokset. Myöhemmin toinen maailmansota pysäytti kongressien järjestämisen pitkäksi aikaa. Kongressin suojelija oli valtionpäämies **Konstantin Päts**. Suomesta osanottajia tuli 588, Unkarista 132 ja Virosta 909, 4 liiviläistä erikseen mainittuina - yhteensä 1633.

Tallinnan kulttuurikongressissa kokoontui kaksikymmentä jaostoa, mm. juristien, lääkärin, insinöörien, raittiustyöntekijöiden ja esperantistien jaostot. Esitelmien aiheet ulottuivat Virolais-suomalaisesta saunasta (tri **K. Vilkuna**) ja Raittiustilanteesta Eestissä (pääsihteeri **E. Kubjas**) Keskikoulu-uudistukseen Unkarissa (tri **E. Virányi**). Kongressit eivät olleet siis pelkästään akateemisia tapahtumia, vaan niillä oli myös käytännön merkitystä. Tallinnan kongressin seurauksena syntyi esim. opettajien ja yrttiharrastajien välistä yhteistyötä.

Musiikkia oli tarjolla runsaasti virallisen ohjelman ohella. Estonia-teatterissa esiintyivät niin Suomesta saapunut *Kilven Kuoro*, joka esitti mm. **Jean Sibeliuksen** musiikkia, kuin unkarilainen Budapestin yliopiston mieskuoro, joka osallistui samaan aikaan Tallinnassa järjestettyyn kansainväliseen mieskuorolaulutapahtumaan.

Suomalaiset kongressivieraat palasivat Helsinkiin komealla Aegna-laivalla. Saattamassa oli kongressin virallinen toimikunta ja suuri joukko virolaisia. Lähtötunnelma oli aikalaismuistusten mukaan lämmin ja haikea. Viides suomalais-ugrilainen kulttuurikongressi osoitti, että maantieteellisestä etäisyydestä ja 1930-luvulla Euroopassa kiristyneestä poliittisesta ilmapiiristä huolimatta suomalais-ugrilaisten kansojen kulttuurinen yhteisyys oli riittävän vahva yhdistämään tuhansia ihmisiä.

Lähde: V Soome-Ugri Kultuurikongress - Suomalais-ugrilainen kulttuurikongressi - Finnugor Kultúr-kongresszus. Fenno-Ugrica 5 B. Tallinn 1936.

SUKUKANSAPÄIVÄT 2026

Suomen sukukansapäivistä koottua tapahtumakalenteria täydentää FB-sivu Sukukansapäivät, josta löytyvät päivitykset ja tapahtumien laajemmat esittelyt.

Järjestäjätahoja ovat suomalais-ugrilaisiin kansoihin keskittyvät kansalaisjärjestöt, ystävyysseurat, keskuksat ja monet muut toimijat.

Tervetuloa sukukansojen syksyyn!

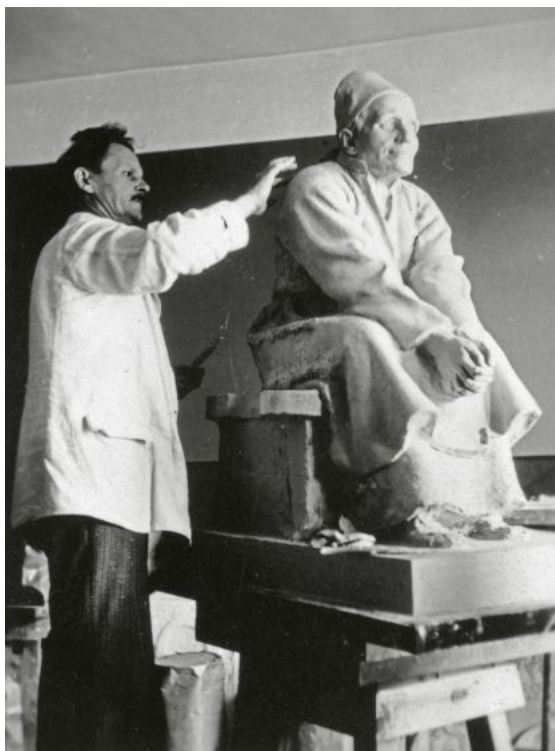
PUHETTA PATSAISTA TAITEIDEN YÖNÄ 20.8.

*Kaksi vuotta sitten käveltiin Taiteiden yönä **M. A. Castrénin** saappaiden jäljissä Kaartinkaupungissa ja Kruununhaassa. Tänä vuonna teimme kävelykierroksen Etu-Töölöön kuvanveistäjä **Alpo Sailon** töiden äärelle: ensin kokoonnuttiin M. A. Castrénin patsaalle Matiaksenlehtoon, josta jatkettiin Hakasalmen puistoon **Larin Parasken** patsaalle.*



M. A. Castrénin muistomerkki valmistui vuonna 1921. Kymmenkunta vuotta aikaisemmin Suomalais-Ugrilainen Seura ja Suomalaisen Kirjallisuuden Seura olivat päättäneet pystyttää vastavalmistuneen Kansallismuseon läheisyyteen M. A. Castrénin patsaan, ja lupa siihen saatiinkin.

M. A. Castrénin pronssinen rintakuva punaisen graniittijalustan päällä paljastettiin 24.6.1921 Mannerheimintien ja Museokadun kulmauksessa, suuren väenjoukon edessä. Paikalla oli Castrénin sukulaisten ohella arvovaltaista yleisöä, mm. ministereitä ja suurlähettiläitä. Puistikkoa kutsuttiin pitkään Castrénin puistikoksi, vasta v. 1956 se sai nykyisen nimen Matiaksenlehto. Paikka oli myöhemmin ehdolla myös Mannerheimin patsasta varten, jolloin Castrénin patsas olisi siirretty muualle. Mannerheimin patsas löysi kuitenkin paikkansa vähän matkan päästä postitalon luota v. 1960.



Muistomerkkiä varten oli järjestetty kilpailu, jota puuhaamassa olivat patsasaloitteen tehneiden seurojen lisäksi Kotikielen seura ja Suomen muinaismuistoyhdistys. Muistopatsasta varten järjestettiin mm. rahankeräys myymällä rintamerkkejä. Kilpailun voitti ja tehtävän sai kuvanveistäjä **Alpo Sailo** (1877–1955), joka oli aikakauden merkittävimpiä kuvanveistäjiämme.

Alpo Sailo oli **Akseli Gallen-Kallelan** oppilas ja ystävä sekä työskenteli apulaisena hänen ateljeessaan ja ulkomaan matkoillaan, mm. Pariisin maailmannäyttelyssä vuonna 1900. Sailo oli aktiivinen suomalaisuusaatteen kannattaja, ja hänet tunnetaankin ennen kaikkea runolaulajapatsaista.

Sailo ja Gallen-Kallela olivat molemmat vahvoja kansallisromantiikan vaalijoita. Sailon suurin unelma oli Kalevalatalon toteutuminen.

Kuvassa Alpo Sailo työstää kipsimallia Larin Parasken veistosta varten. Museovirasto, www.finna.fi



Larin Paraske (1834–1904) oli Inkeristä lähtöisin oleva runonlaulaja, jolta on muistiinmerkitty runojen lisäksi arvoituksia, sananlaskuja ja itkuvirsiä. Hän kuului inkerikkoihin l. inkeroisiin, suomalaisten lähisukukansa (inkeroisen puhujia nykyään n. 70). Paraskelta on tallennettu laajin yhdeltä ihmiseltä koottu kalevalamittainen runoaineisto. Historioitsija **Adolf Neovius** tallensi vuosina 1887-1894 hänen runouttaan suurelta osin Porvoossa, jonne Neovius hänet kutsui asumaan. Porvoon vuosina Paraskesta tuli kuuluisa, ja mm. **Jean Sibelius**, **Albert Edelfelt** ja **Eero Järnefelt** tapasivat hänet.

Alpo Sailo oli tehnyt Larin Parasken patsaan vuonna 1936 tuolloin suunnitteilla olleeseen Kalevalataloon, joka kuitenkin jäi silloin toteutumatta. Kun Helsingin kaupungille haluttiin lahjoittaa Kalevala-aiheinen veistos, valinta osui Larin Parasken muistopatsaaseen, joka pystytettiin Hakasalmen puistoon, Mannerheimintien varteen ja Kansallismuseon läheisyyteen vuonna 1949. Jalustassa on teksti: "Suomalaiselle talonpoikaisnaiselle kansanrunon ja kansatietouden taitajalle ja tallettajalle."

Kuvanveistäjä Alpo Sailo käytti realistisen pronssipatsaan mallina mm. Albert Edelfeltin tekemiä muotokuvamaalauksia Larin Paraskesta. Veistos on harvinainen naisen näköispatsas, ainoa laatuaan Helsingissä.

Taiteiden yönä paikalle oli kerääntynyt mukavan kokoinen joukko taiteen, kulttuurin ja historian ystäviä kuuntelemaan tarinoita patsaista ja ihmisistä niiden takana - iloisenvärisine sateenvarjoineen.

Kävelykierrosta oli kanssamme toteuttamassa Alpo Sailon perintöä ylläpitävä *Kalevalatalon ystävät* – kiitokset **Eriikka Sailo**, **Tuija Alaranta**, **Siiri Haapala** ja **Vilma Lahdenkoski**. Arvokasta tietoa saimme myös Suomalais-Ugrilaiselta Seuralta, Suomalaisen Kirjallisuuden Seuralta, Suomen muinaismuistoyhdistykseltä ja Kotikielen seuralta.

Alpo ja Nina Sailon veistosnäyttely Runolaulajat on esillä 2.10.2026 saakka Juminkekosäätiossä, os. Kontionkatu 25, Kuhmo. Avoinna ma–pe klo 12-18, pääsymaksu 4 € / 8 €. www.juminkeko.fi

Alpo ja Nina Sailon veistuskokoelma on kulttuurihistoriallisesti maamme arvokkaimpia taidekokonaisuuksia – ja kansainvälisestikin ainutlaatuinen. Kaikkiaan kokoelma sisältää noin 1000 reliefiä sekä yli 300 rintakuvaa ja kokovartalotyötä. Lisäksi taidekokoelmaan kuuluu lukuisa joukko piirustuksia, hiilipiirroksia ja maalauksia.



JÄSENTIEDOTE JA MUU TIEDOTUS

Jäsentiedotteet lähetetään jäsenille joko sähköpostitse tai perinteisenä paperiversiona.

Jos et ole vielä ilmoittanut, miten jäsentiedotteesi haluat jatkossa,

* lähetä sähköpostia tai

* soita tai

* lähetä kirje tai postikortti tai tule käymään.

M. A. Castrénin seura ottaa mielellään vastaan artikkeleita jäsentiedotteeseen.

Seuran sähköisiltä tiedotuskanavilta (FB ja Instagram) saat tietoa ajankohtaisista tapahtumista ja uutisista suomalais-ugrilaisessa maailmassa. Ilmoittaudu sähköpostitiedotuslistalle, mikäli haluat viestit suoraan sähköpostiisi.

M. A. CASTRÉNIN SEURA

Toiminnanjohtaja Marja Lappalainen

+358 (0)50 54 36 888

marja.lappalainen[a]macastren.fi

FB: M. A. Castrénin seura MAC

Pohjoinen Makasiinikatu 7 A 2

00130 Helsinki (ovisummeri 7A 2, 4. krs)

www.macastren.fi, www.ugri.net

IG: macastren

Ajankohtaisista suomalais-ugrilaisen maailman asioista saa tietoa seuran toimistosta puhelimitse, sähkö-postitse ja FB-sivulta. Toimisto on avoinna parhaiten virka-aikaan. Vierailun voi varmistaa sähköpostitse tai puhelimitse.

M. A. Castrénin seuran jäsenet ja yhteistyökumppanit voivat varata toimistoa kokouksia ja pienimuotoisia tilaisuuksia varten. Saavutettavuustiedot löytyvät seuran kotisivulta.

M. A. Castrénin seura on perustettu Helsingissä vuonna 1990. Se pyrkii ylläpitämään ja kehittämään yhteyksiä suomen sukukieliä puhuviin kansoihin. Seuran jäseneksi voi liittyä ilmoittamalla yhteystietonsa toimistoon puhelimitse, sähköpostitse tai postitse (kaavake kotisivulla). Jäsenmaksut ovat vuosijäseniltä 20 €, opiskelijajäseniltä 10 € (kolme ensimmäistä vuotta maksutta), ainaisjäseniltä 200 €, yhteisöjäseniltä 100 € ja ainaisyhteisöjäseniltä 1000 €.

Hallituksen jäseniä ovat MuT **Maari Kallberg** (pj.), kirjailija **Olli Heikkonen**, toiminnanjohtaja **Sari Hyytiäinen** (Suomen kielen ja kirjallisuuden opettajat), väitöskirjatutkija **Tomi Koivunen** (Turun yliopisto), puheenjohtaja **Kerttu Luotamo** (Kansanmusiikin opiskelijoiden ainejärjestö Kamus - Sibelius-Akatemia), kirjastonjohtaja **Ulriikka Puura** (Suomalaisen Kirjallisuuden Seura), FT **Merja Salo** (vpj., Helsingin yliopisto), arkeologi **Pirjo Uino**, museonjohtaja **Tuija Wahlroos** (Gallen-Kallelan Museo).